

A | C | A

LISTINO PREZZI
2018

D | E

M | Y

& C | U
L | T

CLASSICO

FRATELLI CENEDESE



Condizioni di vendita	Pag.	2
<i>Conditions of sale</i>		
Valori e Finiture	Pag.	4
<i>Company values and Finishes</i>		
Caratteristiche tecniche BATTENTE	Pag.	8
<i>Technical characteristics of HINGED DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi BATTENTE “ACADEMY”	Pag.	26
<i>Prices of “ACADEMY” HINGED DOOR WARDROBES</i>		
Caratteristiche tecniche SCORREVOLE	Pag.	34
<i>Technical characteristics of SLIDING DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi SCORREVOLE “ACADEMY”	Pag.	52
<i>Prices of “ACADEMY” SLIDING DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi BATTENTE “CULT”	Pag.	64
<i>Prices of “CULT” HINGED DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi SCORREVOLE “CULT”	Pag.	76
<i>Prices of “CULT” SLIDING DOOR WARDROBES</i>		
Su misura	Pag.	78
<i>Custom-sized</i>		
Accessori	Pag.	82
<i>Accessories</i>		
Composizioni a catalogo	Pag.	86
<i>Catalogue arrangements</i>		

CONDIZIONI DI VENDITA

CONDITIONS OF SALE

La Ditta FRATELLI CENEDESE si riserva di apportare modifiche e miglorie al suo prodotto. Nel caso di modifiche, ne verrà data comunicazione al Cliente in forma scritta.

CONDIZIONI

I prezzi sono da intendersi sempre per il pubblico ed esclusi di: I.V.A., posa in opera e qualsivoglia altra prestazione.

Il trasporto è da considerarsi franco committente.

I prezzi sono espressi in Euro.

MODIFICA ORDINI

Le modifiche alle commissioni già firmate sono da ritenersi gratuite entro 3 giorni dal ricevimento dell’ordine. In caso contrario, le modifiche potranno essere ugualmente accettate ma saranno, nostro malgrado, gravate dei costi sostenuti per l’interruzione del processo produttivo e le necessarie lavorazioni.

Le maggiorazioni saranno comunicate al Cliente in forma scritta e saranno successivamente eseguite solamente se accettate a mezzo di restituzione della comunicazione controfirmata.

QUALITÀ E GARANZIA

La Ditta FRATELLI CENEDESE dispone di un sistema di gestione della qualità secondo regole dettate dall’esperienza pluriennale nella costruzione dei mobili.

Per difetti riscontrati sul prodotto, su tutti i modelli c’è una garanzia di 24 mesi, con l’esclusione del rimborso degli oneri di trasporto e di rimontaggio che rimangono a carico del Cliente.

TERMINI DI CONSEGNA

I termini di consegna sono specificati nella conferma d’ordine e sono compresi tra il primo e l’ultimo giorno della settimana indicata.

Eventuali variazioni verranno comunicate al Cliente in forma scritta.

SU MISURA

Per richieste di mobili su misura, viene inviata offerta al Cliente con indicazioni di prezzo, condizioni di pagamento e tempi di consegna.

Al bisogno l’offerta viene corredata con disegni tecnici in pianta onde evitare fraintendimenti.

RESTITUZIONE MERCE

Non si accettano resi di merce se non autorizzati dalla FRATELLI CENEDESE.

I resi eventualmente accettati s’intendono con l’addebito delle spese di ripristino (da comunicare di volta in volta).

Il materiale dovrà pervenire integro, imballato e accompagnato da regolare bolla di reso.

Sono comunque esclusi da questa facoltà i prodotti realizzati “su misura” precedentemente confermati dal Cliente.

PUBBLICITÀ

Per pubblicizzare con foto od altri mezzi la merce fornita è necessaria la preventiva autorizzazione scritta della FRATELLI CENEDESE.

PAGAMENTI

Nessuna contestazione da parte del compratore potrà giustificare rifiuti o ritardi nel pagamento.

Il ritardato pagamento anche di una sola rata autorizza la ditta FRATELLI CENEDESE a richiedere il pagamento totale con l’addebito degli interessi di mora.

Per il calcolo degli interessi di mora si fa riferimento al D.L. 231/02, normativa attualmente in vigore.

La merce consegnata rimane di proprietà della ditta fornitrice sino al pagamento totale da parte del committente.

RECLAMI

Qualsiasi reclamo deve essere fatto in forma scritta. In seguito a danni causati dal trasporto, la causa del danno deve essere annotata sul documento di trasporto o, successivamente comunicata a mezzo lettera.

FORO COMPETENTE

Per ogni controversia è competente il foro di Treviso.

Il presente listino annulla e sostituisce tutti i precedenti e può a sua volta subire variazioni previa comunicazione in forma scritta al Cliente.

CONDIZIONI DI VENDITA

CONDITIONS OF SALE

FRATELLI CENEDESE reserves the right to make modifications and improvements to its products. The Customer shall be notified in writing of any modifications.

CONDITIONS

Retail prices are always quoted and these do not include V.A.T., installation or any other service.

Transport is free of charge to the Customer. Prices are in Euro.

CHANGES TO ORDERS

Any modifications to orders already accepted are considered free of charge within 3 days of receiving the order. Otherwise, modifications may also be accepted but, much to our regret, they shall include the costs incurred for interrupting the production process and any work entailed.

The Customer shall be notified in writing of any surcharges. Orders shall only be executed if written notification of this is accepted, signed and returned.

QUALITY AND WARRANTY

FRATELLI CENEDESE has a Quality Management System governed by its long-standing experience in furniture making.

Any product defects found, in any version, are covered by a 24-month warranty. This does not, however, include a refund for transport and reassembly costs, which are the responsibility of the Customer.

DELIVERY TERMS

Delivery times are specified with order confirmation and apply from the first to the last day of the specified week.

The Customer shall be notified in writing of any changes.

CUSTOM-SIZED ELEMENTS

For custom-sized elements, the Customer shall receive an offer with prices, payment terms and delivery times.

If necessary, the offer may include technical drawings to avoid any misunderstandings.

RETURNING GOODS

Goods cannot be returned without authorization from FRATELLI CENEDESE.

Any returns accepted shall include a charge for packaging costs (to be notified each time).

Goods must be returned intact, packaged and accompanied by a standard return note.

This does not include custom-sized products previously confirmed by the Customer.

ADVERTISING

Any advertising of the supplied goods using photographs or other means requires prior written authorization from FRATELLI CENEDESE.

PAYMENTS

Any dispute raised by the Customer shall not be grounds for any refusal to pay or delay in payment.

Delayed payment, even of a single instalment, shall entitle FRATELLI CENEDESE to request full payment, and interest on arrears shall be charged.

Interest on arrears shall be calculated in compliance with Legislative Decree no. 231/02, currently in force.

Returned goods shall remain the property of FRATELLI CENEDESE until the Customer has fully paid.

CLAIMS

Any claims must be made in writing. If damage is caused during transport, the cause of the damage must be specified on the delivery note, and followed up with a letter of notification.

COURT OF JURISDICTION

Any disputes shall be settled by the Court of Treviso.

This price list cancels and replaces all previous ones, and may also be subject to modifications. The Customer shall be notified of these beforehand in writing.

I VALORI FRATELLI CENEDESE

THE VALUES OF FRATELLI CENEDESE



QUALITÀ ARTIGIANALE

Dal 1960 Fratelli Cenedese crea mobili in stile classico che si contraddistinguono per la ricercata esecuzione delle finiture. Le elevate capacità artigianali delle sue maestranze consentono di offrire mobili in stile classico che si mettono in luce per la particolarità della laccatura e delle decorazioni a pennello che nascono da una profonda “passione” per la lavorazione del mobile in stile classico.

HANDICRAFT QUALITY

Since 1960, Fratelli Cenedese has been creating classic-style furniture that stands out for its refined finishes. The excellent handicraft skill of the company's cabinet makers allows us to offer classic-style furniture that features special lacquering and brushed decorations that stem from a passion for this style.



PANNELLO TAMBURATO

È composto da una struttura perimetrale denominata “telaio”, da una struttura alveolare a nido d'ape e da pannelli di copertura. Il telaio può essere in legno massello, mdf o truciolare, i pannelli di copertura possono essere di compensato, mdf o truciolare. Il pannello tamburato viene usato soprattutto per la realizzazione di ante ed elementi strutturali (fianchi, coperchi e basamenti) di armadi o contenitori di grandi dimensioni. Questo materiale garantisce:

- resistenza e stabilità dei singoli elementi e dell'intera struttura dell'armadio.
- minori sollecitazioni della struttura, grazie alla leggerezza delle ante dell'armadio che pesano circa il 40% in meno di un armadio in pannello di truciolare.
- maggior durata nel tempo perché il tamburato permette di effettuare ripetute operazioni di montaggio e smontaggio senza compromettere la stabilità dell'armadio.

HONEYCOMB-CORE PANEL

This panel is composed of a perimetrical structure called a frame, of a honeycombed cardboard structure and of covering panels. The frame may be in solid wood, MDF or chipboard while the panels are available in plywood, MDF or chipboard. The honeycomb-core panel is used mainly for the construction of doors and structural elements (side, top and bottom panels) of wardrobes or of large storage units. This material ensures:

- resistance and stability of the single elements and of the entire wardrobe structure.
- less stress to the structure thanks to lighter wardrobe doors that weigh more or less 40% less than doors made of chipboard panels.
- greater durability because honeycomb-core panels allow numerous assembly and disassembly operations without jeopardising the stability of the wardrobe.

FINITURE MANUALI

La qualità dei prodotti Fratelli Cenedese nasce da una profonda passione per la lavorazione del mobile e dall'abilità artigianale posseduta dalle qualificate maestranze dell'azienda.

Di notevole importanza la particolarità delle finiture che possono essere laccate, anticate, anticate a gocce, pennellate, pennellate a gocce e pennellate a rilievo, applicabili alle colorazioni a disposizione.

HANDMADE FINISHES

The superior quality of Fratelli Cenedese products is the result of a deep passion for furniture manufacturing and the artisan skills of the company's highly qualified workers. The unique finishes are an extremely important feature. Such finishes include lacquered, antiqued, antiqued with trickling effect, paint-brushed and paint-brushed with trickling effect, and they can be applied with all the colours available.

IL LABORATORIO DELL'ARTE

Le abili mani delle maestranze dell'azienda, realizzano raffinati dipinti capaci di trasformare i mobili in opere uniche ed originali. Il lavoro del decoro avviene secondo le fasi di:

1. Realizzazione del decoro e traforo con punteruolo su foglio da lucido
2. Spolvero con terre per ottenere la traccia del decoro
3. Traccia del disegno
4. Realizzazione del decoro con diversi colori e tecniche
5. Applicazioni di patine
6. Fissaggio con vernice acrilica

THE ART LABORATORY

The skilful hands of the company's experts create refined paintings that are capable of transforming the furniture into unique and original works of art. The decorating work is carried out by means of the following phases:

1. Production of the décor and fretwork using a bradawl on a sheet of tracing paper
2. Dusting using natural substance to obtain an outline of the décor
3. Scribing the drawing
4. Producing the décor using various colours and techniques
5. The applications of patinas
6. Finishing with acrylic varnishes

PROFUMAZIONE DEGLI INTERNI

Stile italiano e qualità artigianale hanno un profumo. Fratelli Cenedese propone armadi e contenitori profumati. La superficie interna del mobile viene impregnata di fragranze profumate. Sono disponibili 6 diverse essenze a scelta del cliente: Camomilla, Talco, Lavanda, Rosa, Cacao, Tiglio.

SCENTED INTERIORS

Italian style and handicraft quality are now available scented. Fratelli Cenedese offers scented wardrobes and units. The interior surfaces of our furniture can be soaked in scent. Our customers can choose from 6 different fragrances: Camomile, Talc, Lavender, Rose, Cocoa and Lime-blossom.



ADATTABILITÀ AD OGNI SPAZIO

La componibilità dei prodotti Fratelli Cenedese facilita la progettazione e l'ottimizzazione degli spazi disponibili. La competenza dell'ufficio tecnico e delle maestranze, permette la realizzazione di composizioni “su misura” del Cliente. Le offerte sono correlate da disegno tecnico dettagliato.

ADAPTABLE TO ANY SPACE

Planning and space-optimisation are favoured by the modularity of Fratelli Cenedese's products. The skill of the technical department and of the workers make it possible to achieve arrangements that are custom sized to the Customer's requirements. The offers are provided with detailed technical drawings.

MOBILIERI ITALIANI - MADE IN ITALY 100%

Produrre nel territorio italiano nel rispetto della tradizione e con attenzione all'innovazione: questo principio è alla base della nostra attività. Tutte le lavorazioni sono ottenute da maestranze locali e tutti i materiali ed i componenti dei nostri mobili sono prodotti in Italia.

ITALIAN FURNITURE MAKERS - 100% MADE IN ITALY

We produce in Italy, fully respecting Italian tradition while keeping an attentive eye on innovation: this is the underlying principle of the way we work. Local cabinet makers perform all the woodworking while all the materials and parts of our furniture are produced in Italy.



MASSIMA SOLIDITÀ STATICA

Le caratteristiche costruttive dei materiali e dei componenti utilizzati garantiscono una grande solidità e permettono più montaggi e smontaggi nel tempo. Lo zoccolo intero fissato al pannello tamburato della base dell'armadio, crea stabilità al contenitore guardaroba e permette un ottimo risparmio di tempo nel montaggio.

UTMOST STATIC STURDINESS

Thanks to the constructive features of the materials and of the parts we use, our furniture is very sturdy and can be assembled and disassembled as the need arises. The one-piece plinth fixed to the base of the wardrobe makes the structure very stable as well as saving lots of assembly time.



SPAZIOSO E FUNZIONALE

La vasta gamma dei moduli e delle attrezzature interne consente di soddisfare anche le più sofisticate esigenze. Cassettiere, ripiani, elementi estraibili ed altri accessori creano un gran numero di combinazioni che permettono di trovare sempre la soluzione ideale per ogni necessità organizzativa del guardaroba.

ROOMY AND FUNCTIONAL

Our vast range of modules and interior accessories satisfies even the most sophisticated requirements. Drawer packs, shelves, pullouts and other accessories can be combined in many ways to create the ideal arrangement to meet specific organisational needs.



SOLO PEZZI UNICI

Ogni armadio viene rifinito manualmente rendendolo unico ed irripetibile. Ogni singolo pezzo “passa per le mani” di uomini professionalmente preparati ed abituati a concepire il mobile secondo i canoni della tradizione costruttiva del falegname.

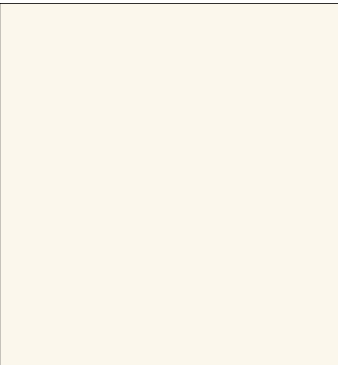
ONLY EXCLUSIVE WARDROBES

Each wardrobe is finished by hand, making it exclusive and unrepeatable. Each single wardrobe is constructed by skilled workers who are used to the traditional way cabinet makers used to conceive and construct furniture.



FINITURE ESTERNE

EXTERNAL FINISHES



00L Bianco - *White*

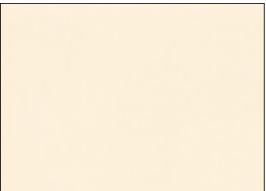
LACCATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “seta” ottenuta in due passaggi: mano di fondo e finitura laccata.

Disponibile in tutte le colorazioni presenti nel campionario.



21L Lana - *Wool*

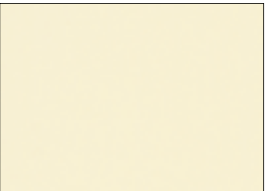


22L Avorio - *Ivory*

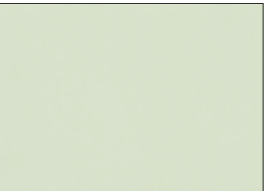
LACQUERED

A “silk” effect surface is the characteristic feature of this finish which can be created in various colours as per the colour sample.

It includes two stages: primer, lacquered finish.



24L Giallo - *Yellow*



17L Verde - *Green*



500L Bianco - *White*

LACCATO “WHITE STYLE”

È una finitura laccato opaco 10 gloss, richiede una levigatura perfetta per ottenere una superficie liscia “effetto velluto”.

Comprende 3 passaggi: fondo, levigatura, finitura laccato.

“WHITE STYLE” LACQUERED

A matt lacquered (10 gloss units) finish, it requires perfect sanding to obtain a smooth surface with a “velvety finish”.

It includes three stages: primer, sanding, lacquered finish.



00A Avorio - *Ivory*

ANTICATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “antico”, realizzata applicando sopra la finitura laccata una patina sapientemente lavorata a mano con paglietta metallica. Si ottiene in quattro passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, fissaggio della patina.



05A Verde - *Green*



17A Verde - *Green*

ANTIQUED

An “antique” effect surface created by skilfully applying a patina by hand with a metal pad over the lacquered finish.

It includes four stages: primer, lacquered finish, application of patina, fixing of patina.



13A Azzurro - *Blue*



08A Rosa - *Pink*



00AG Avorio - *Ivory*

ANTICATO GOCCE

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “antico e gocciolato”, realizzata applicando sopra la finitura antica una patina polverizzata in tante piccole gocce.

Si ottiene in cinque passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, polverizzazione a gocce, fissaggio della patina.

ANTIQUED WITH TRICKLING EFFECT

An “antique and trickling” effect surface created by powder-coating a “sprayed” patina over the antiqued finish.

It includes five stages: primer, lacquered finish, application of patina, powder coating of trickles, fixing of patina.



33P Sabbia - *Sand*

PENNELATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe pennellate”, realizzata applicando sopra la finitura laccata una patina sapientemente lavorata a pennello. Si ottiene in quattro passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, fissaggio della patina.



34P Giallo - *Yellow*



35P Azzurro - *Blue*

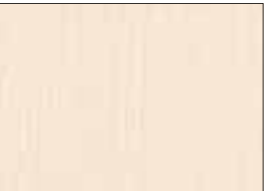
PAINT-BRUSHED

A “paint-brush strokes” effect surface created by skilfully applying a patina by hand with a brush over the lacquered finish.

It includes four stages: primer, lacquered finish, application of patina, fixing of patina.



31P Verde - *Green*



32P Rosa - *Pink*



43PG Avorio - *Ivory*

PENNELATO GOCCE

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe pennellate e gocciolato”, realizzata applicando sopra la finitura pennellata una patina polverizzata in tante piccole gocce.

Si ottiene in cinque passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, polverizzazione a gocce, fissaggio della patina.

PAINT-BRUSHED WITH TRICKLING EFFECT

A “paint-brush strokes and trickling” effect surface created by applying a powder-coated patina with small trickles over the paint-brushed finish.

It includes five stages: primer, lacquered finish, application of patina, powder coating of trickless, fixing of patina.



LACCATO: COLORI CAMPIONE

Sono realizzabili colori con riferimento al campionario RAL/NCS, e colori al campione del cliente.

Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino.

LACQUERS: SAMPLE COLOURS

Our furniture is also available finished with RAL/NCS colours. Alternatively, it can match the colour samples provided by the customer.

Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price.



37P Avorio Cotto - *Fired Ivory*

RILIEVI

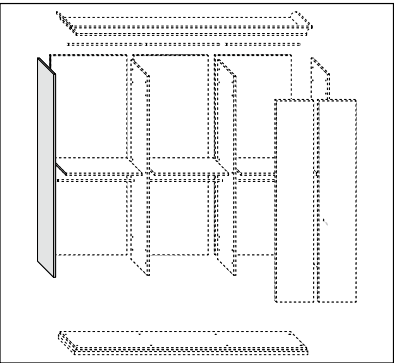
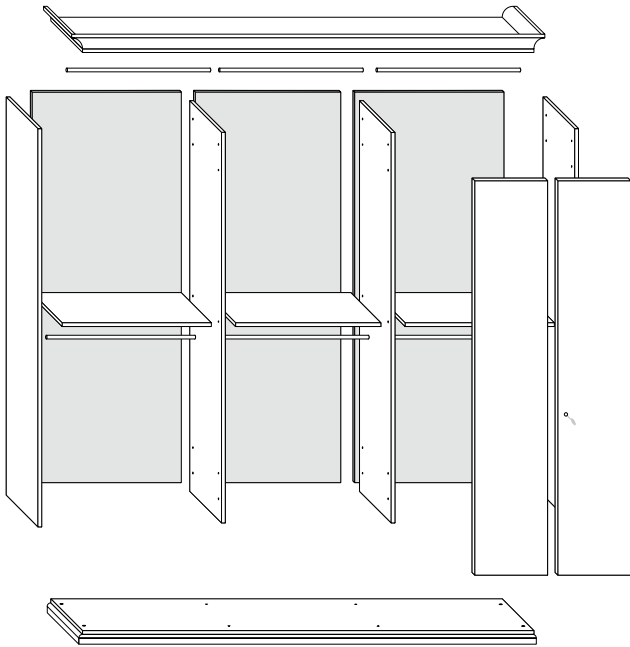
Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe a spessore”, percepibile alla vista ed al contatto della mano. Viene realizzata lavorando a pennello una apposita vernice, con successive mani di patine sapientemente applicate ed asportate. Comprende otto passaggi di lavorazione: fondo, finitura laccata, laccatura vernice rilievo, rigatura, patinatura, polverizzazione a gocce, fissaggio finale.

IN RELIEF

This finish features a textured, furrowed surface that can be felt and seen. It is achieved by using a special varnish and a brush, to which additional coats of patina are skilfully applied and removed. It includes eight stages: primer, lacquered finish, a coat of special textured lacquer, furrowing, application of patina, powder coating of trickles, final coat of fixing varnish.

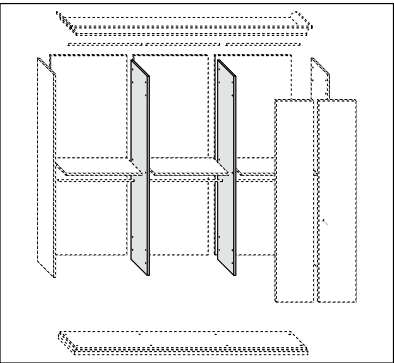
STRUTTURA

STRUCTURE



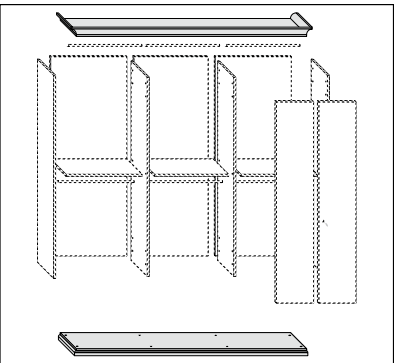
FIANCHI ESTERNI sp. 30 mm.
sono realizzati in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.
Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

END PANELS, 30-mm thick
they are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives.
The inside has a Tanganyika walnut finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.



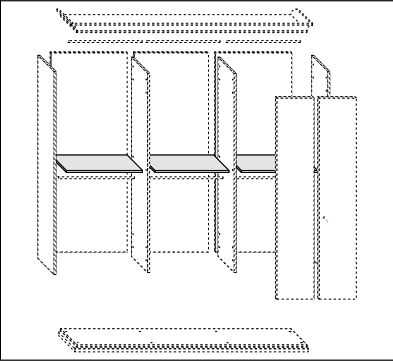
DIVISIONI sp. 30 mm.
sono realizzate in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.
Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

PARTITIONS, 30-mm thick
they are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives.
Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.



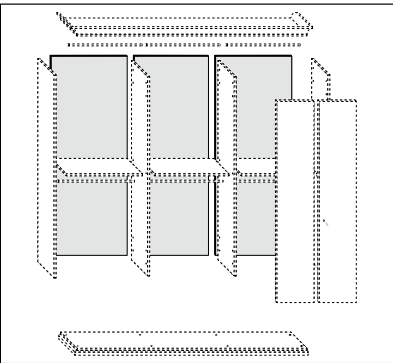
FONDI sp. 25 mm CON ZOCCOLO sp. 77 mm, COPERCHI sp. 25 mm CON CAPPELLO, sp. 60 mm
sono elementi composti da pannelli tamburati e cornici. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.
Le cornici del cappello e dello zoccolo sono realizzate in MDF e le parti portanti dello zoccolo sono in legno di abete.

25-mm thick BOTTOM PANELS WITH 77-mm thick PLINTHS, 25-mm thick TOP COVERS WITH 60-mm thick CORNICE
These elements are made up of honeycomb-core panels and cornices. The honeycomb-core panels are made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.
The cornices of the top cover and of the plinth are made from MDF and the load-bearing parts of the plinths are in pinewood.



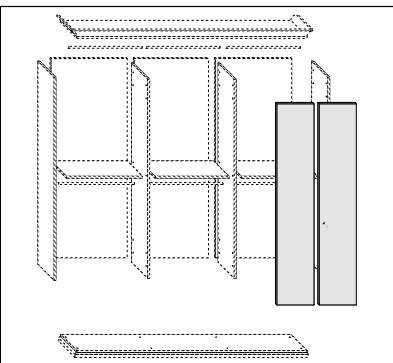
RIPIANI sp. 35 mm.
sono realizzati in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.
Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

SHELVES, 35-mm thick
are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives.
Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.



SCHIENALI sp. 5 mm.
Sono pannelli in MDF con lato interno in finitura colore noce tanganika. Il montaggio avviene con l'inserimento degli schienali nelle apposite fresate dei pannelli della struttura.

BACK PANELS, 5-mm thick
consist of MDF panels with a Tanganyika walnut coloured finish on the inside. They are mounted by slotting them into the specific grooves in the structural panels.

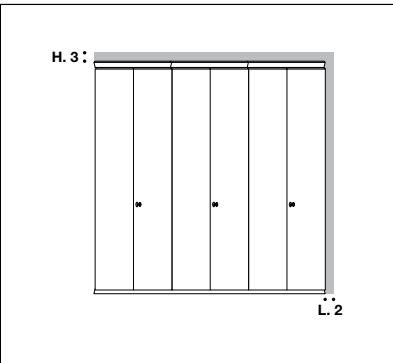


ANTE sp. 35 mm con CORNICI E BOZZE sp. 8/10 mm
Sono composte da un pannello tamburato ed una bozza od una cornice. Il tamburato è realizzato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp. 3 mm incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato anta, sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

35-mm thick DOORS with 8/10-mm FRAMES AND FACINGS
They consist of a honeycomb-core panel and a facing or frame. The honeycomb core is made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a Tanganyika walnut coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.

MONTAGGIO

ASSEMBLY

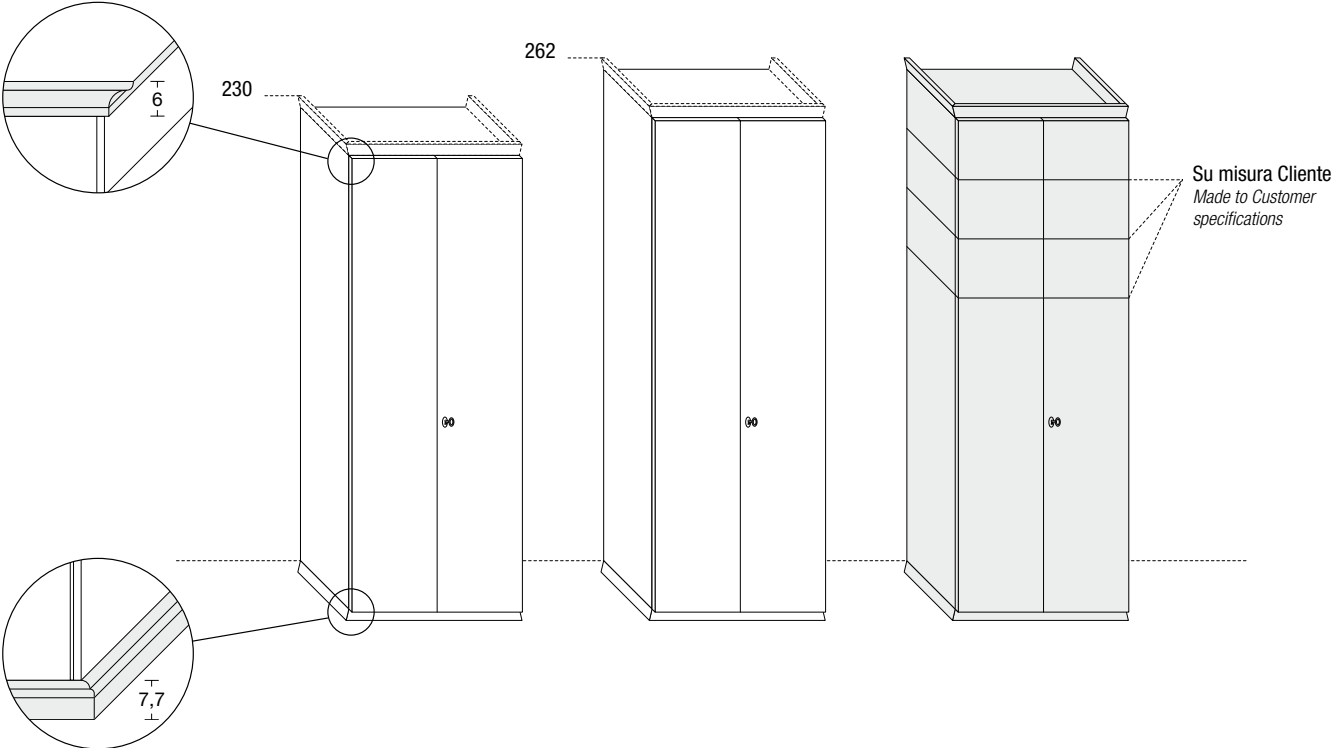


MONTAGGIO STANDARD
Per armadi ad ante battenti lo spazio utile minimo necessario in altezza è di 3 cm.
Da considerare una tolleranza minima anche in larghezza di 2 cm.

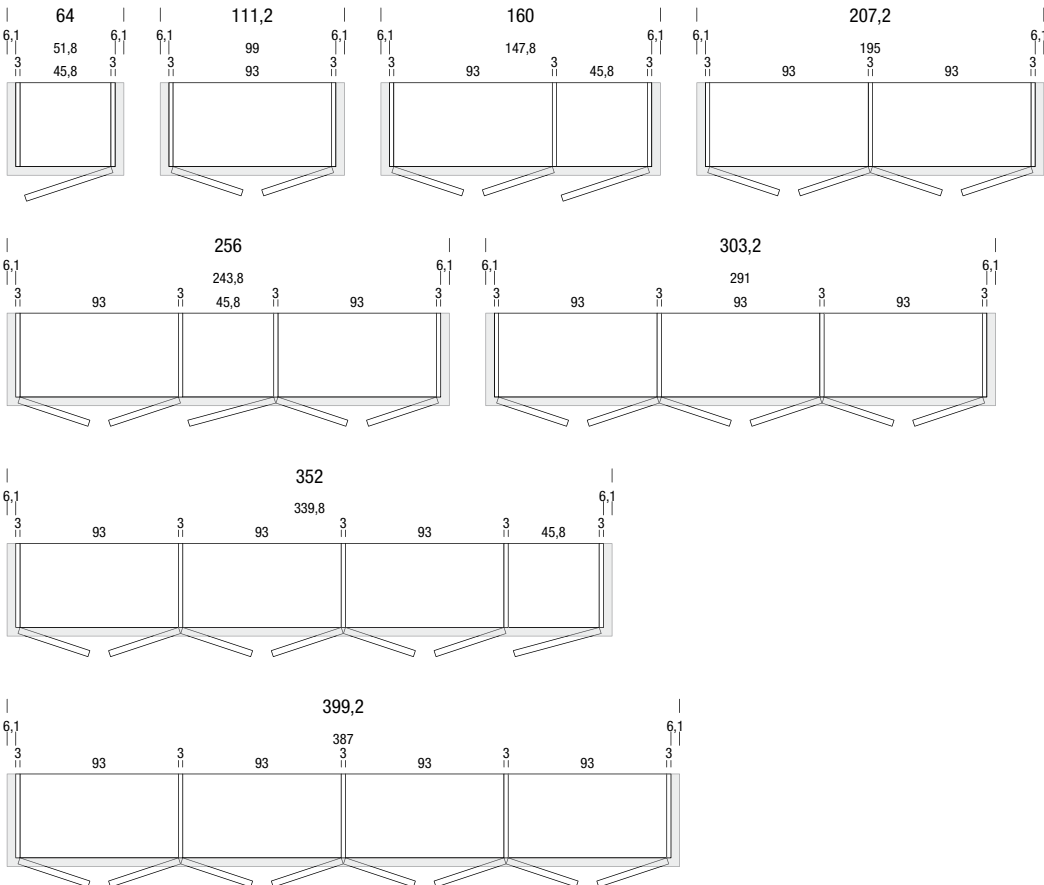
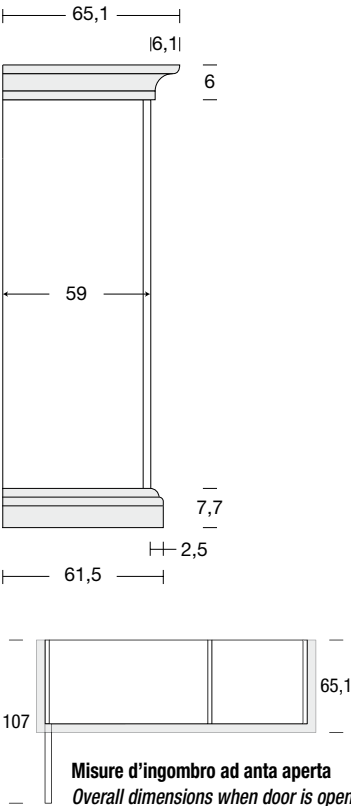
STANDARD ASSEMBLY
For hinged-door wardrobes the minimum extra space required in height is 3 cm.
An extra space of 2 cm is also required in width.

CARATTERISTICHE TECNICHE

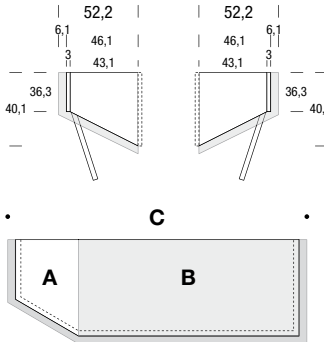
ALTEZZE
HEIGHTS



LARGHEZZE E PROFONDITÀ
WIDTHS AND DEPTH



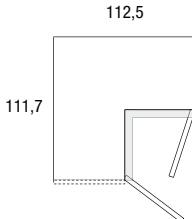
TERMINALE
END UNIT



Armadio con 1 terminale
Wardrobe with 1 end unit

A	B	C
Terminale 1 anta <i>End unit - 1 door</i>	armadio 1 anta • wardrobe - 1 door	110
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors	157,5
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors	206
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors	253
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors	302
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors	349,5
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors	398,5
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors	445,5

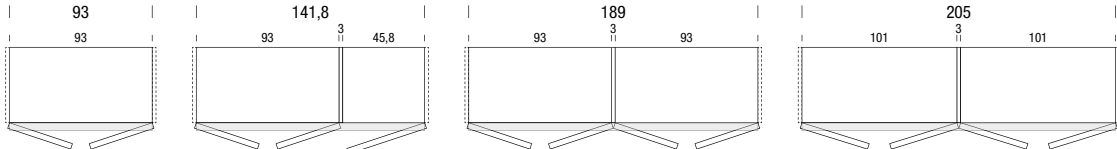
ANGOLO CORNER



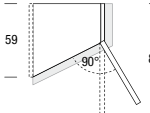
Armadio ad angolo
Corner wardrobe

A	B	C
Armadio angolare Corner wardrobe	fianco finale • end side	120,8
	armadio 1 ante • wardrobe - 1 door	170
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors	217,5
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors	266
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors	313
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors	362
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors	409,5
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors	458,5
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors	505,5

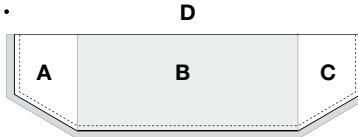
PONTE
BRIDGE UNIT



ANTA BATTENTE
HINGED DOOR

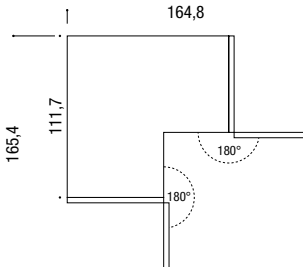


Misure d'ingombro ad anta aperta
Overall dimensions when door is open



Armadio con 2 terminali
Wardrobe with 2 end units

A	B	C	D
Terminale 1 ante <i>End unit - 1 door</i>	armadio 1 ante • wardrobe - 1 door	Terminale 1 ante <i>End unit - 1 door</i>	156,5
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors		204
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors		252,5
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors		299,5
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors		348,5
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors		396
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors		445
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors		492



Misure d'ingombro ad anta aperta
Overall dimensions when door is open

Armadio ad angolo con te
Corner wardrobe with end unit

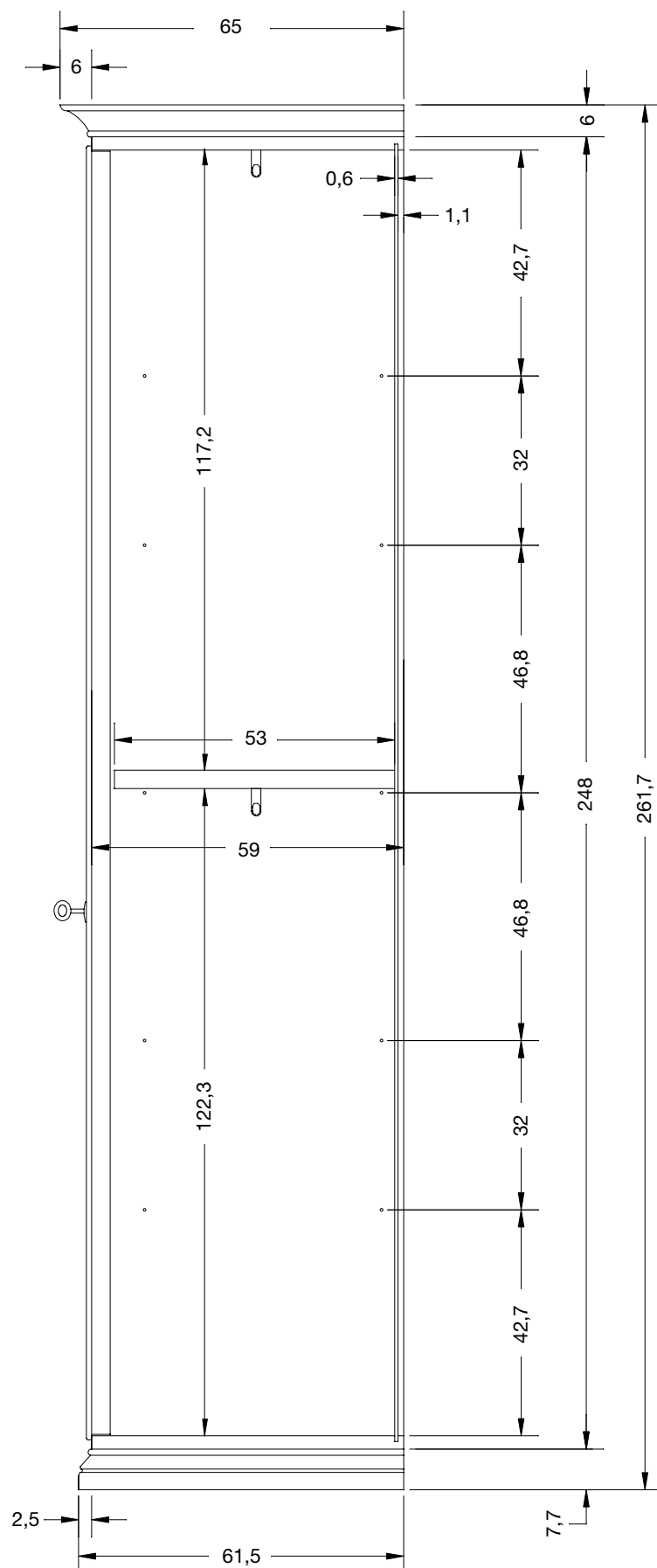
A	B	C	D
Armadio angolare <i>Corner wardrobe</i>			167,5
	armadio 1 ante • <i>wardrobe - 1 door</i>		216
	armadio 2 ante • <i>wardrobe - 2 doors</i>		263,5
	armadio 3 ante • <i>wardrobe - 3 doors</i>		312
	armadio 4 ante • <i>wardrobe - 4 doors</i>	+ Terminale 1 ante <i>End unit - 1 door</i>	359
	armadio 5 ante • <i>wardrobe - 5 doors</i>		408
	armadio 6 ante • <i>wardrobe - 6 doors</i>		455,5
	armadio 7 ante • <i>wardrobe - 7 doors</i>		504,5
	armadio 8 ante • <i>wardrobe - 8 doors</i>		551,5

CARATTERISTICHE TECNICHE

DIMENSIONI
DIMENSIONS

Sezione di un armadio H. 262.
Sono indicati i diversi elementi che lo compongono:
fondo con zoccolo, schienale, anta, ripiano, coperchio
con cappello. Sono indicate le misure utili interne.

Cross-section of a 262-cm high wardrobe. The various elements of which it is composed are: bottom panel with plinth, back panel, door, shelf, top cover with cornice. The usable interior measurements are shown.



ANTA BATTENTE
HINGED DOOR

FISSAGGIO DELL'ANTA
FIXING THE DOOR

Le ante sono fissate a mezzo di quattro cerniere regolabili in ottone per ciascuna anta battente.

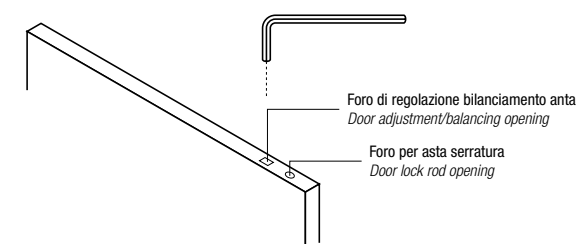
Each hinged door is fixed using four adjustable, brass hinges.



REGOLAZIONE E BILANCIAMENTO ANTA

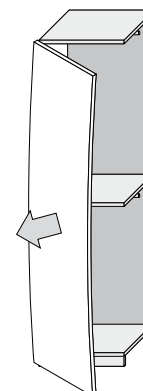
Tutte le ante dispongono di un raddrizzante d'acciaio interno al pannello tamburato per correggere l'eventuale curvatura dell'anta. Il bilanciamento dell'anta viene eseguito agendo sulla vite di regolazione posta nella parte superiore dell'anta, con una chiave a brugola da mm 5 in dotazione nel pacco ferramenta.

All the doors are provided with a steel tensioner inside the honeycomb panel to correct any curves. The door is balanced by adjusting the screws located at the top using the 5-mm Allen spanner supplied in the hardware pack.



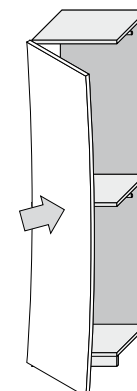
Avvitando in senso orario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'esterno.

By tightening the screw clockwise the door curves outwards.

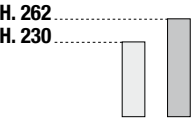


Avvitando in senso antiorario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'interno.

By tightening the screw counter-clockwise the door curves inwards.



NAPOLI



Su misura
(Custom-sized)



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



NAPOLI



NAPOLI SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI MINIMI



NAPOLI FIORI



NAPOLI INSERTI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



78A



74R

COLORI INSERTI
INSERTI COLOURS



000A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.

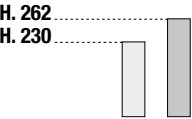


ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

NAPOLI TRAVERSO



Su misura
(Custom-sized)



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



NAPOLI TRAVERSO



NAPOLI TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI TRAVERSO
MINIMI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



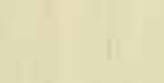
GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO



NAPOLI TRAVERSO
FIORI

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.



NAPOLI TRAVERSO
INSERTI

COLORI INSERTI
INSERTI COLOURS



000A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

VERONA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



VERONA



VERONA SBALZI



VERONA MINIMI



VERONA FIORI

COLORI SBALZI
SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

VERONA TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



VERONA TRAVERSO



VERONA TRAVERSO
SBALZI



VERONA TRAVERSO
MINIMI



VERONA TRAVERSO
FIORI

COLORI SBALZI
SBALZI COLOURS



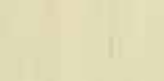
GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



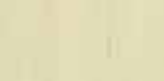
GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

BOLOGNA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



BOLOGNA



BOLOGNA SBALZI



BOLOGNA MINIMI



BOLOGNA FILETTI

COLORI SBALZI
SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



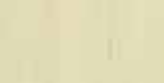
GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI FILETTI
FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Filetti:
È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:
A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

BOLOGNA TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



BOLOGNA TRAVERSO



BOLOGNA TRAVERSO
SBALZI



BOLOGNA TRAVERSO
MINIMI



BOLOGNA TRAVERSO
FIORI



BOLOGNA TRAVERSO
FILETTI

COLORI SBALZI
SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Filetti:

È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:

A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

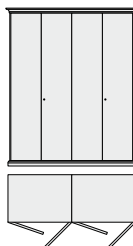
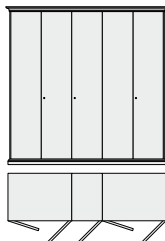
Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height																											
				Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi			
	1 anta 1 door	m³ 0,33 Kg 84	H. 262	NV51L 980	NV51P 1.080	NV51R 1.190	NL51L 990	NL51P 1.095	NL51R 1.200	NP51L 1.070	NP51P 1.170	NP51R 1.280							BT51L 945	BT51P 1.010	BT51R 1.270	BR51L 935	BR51P 1.005	BR51R 1.255			
			H. 230	NV61L 980	NV61P 1.080	NV61R 1.190	NL61L 990	NL61P 1.095	NL61R 1.200	NP61L 1.070	NP61P 1.170	NP61R 1.280															
		m³ 0,30 Kg 78	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			NV71L 1.220	NV71P 1.320	NV71R 1.430	NL71L 1.230	NL71P 1.335	NL71R 1.440	NP71L 1.310	NP71P 1.410	NP71R 1.520													
	2 ante 2 doors	m³ 0,47 Kg 122	H. 262	NV52L 1.235	NV52P 1.360	NV52R 1.500	NL52L 1.250	NL52P 1.380	NL52R 1.515	NP52L 1.415	NP52P 1.540	NP52R 1.680							BT52L 1.260	BT52P 1.360	BT52R 1.660	BR52L 1.275	BR52P 1.360	BR52R 1.670			
			H. 230	NV62L 1.235	NV62P 1.360	NV62R 1.500	NL62L 1.250	NL62P 1.380	NL62R 1.515	NP62L 1.415	NP62P 1.540	NP62R 1.680															
		m³ 0,44 Kg 113	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			NV72L 1.555	NV72P 1.680	NV72R 1.820	NL72L 1.570	NL72P 1.700	NL72R 1.835	NP72L 1.735	NP72P 1.860	NP72R 2.000													
	3 ante 3 doors	m³ 0,64 Kg 147	H. 262	NV53L 1.680	NV53P 1.850	NV53R 2.030	NL53L 1.710	NL53P 1.890	NL53R 2.050	NP53L 1.950	NP53P 2.120	NP53R 2.300							BT53L 1.705	BT53P 1.840	BT53R 2.170	BR53L 1.730	BR53P 1.860	BR53R 2.190			
			H. 230	NV63L 1.680	NV63P 1.850	NV63R 2.030	NL63L 1.710	NL63P 1.890	NL63R 2.050	NP63L 1.950	NP63P 2.120	NP63R 2.300															
		m³ 0,59 Kg 133	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			NV73L 2.160	NV73P 2.330	NV73R 2.510	NL73L 2.190	NL73P 2.370	NL73R 2.530	NP73L 2.430	NP73P 2.600	NP73R 2.780													
	4 ante 4 doors	m³ 0,80 Kg 182	H. 262	NV54L 1.925	NV54P 2.120	NV54R 2.330	NL54L 1.960	NL54P 2.170	NL54R 2.360	NP54L 2.285	NP54P 2.480	NP54R 2.690							BT54L 2.025	BT54P 2.175	BT54R 2.560	BR54L 2.050	BR54P 2.200	BR54R 2.580			
			H. 230	NV64L 1.925	NV64P 2.120	NV64R 2.330	NL64L 1.960	NL64P 2.170	NL64R 2.360	NP64L 2.285	NP64P 2.480	NP64R 2.690															
		m³ 0,74 Kg 166	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			NV74L 2.485	NV74P 2.680	NV74R 2.890	NL74L 2.520	NL74P 2.730	NL74R 2.920	NP74L 2.845	NP74P 3.040	NP74R 3.250													
	5 ante 5 doors	m³ 1,02 Kg 232	H. 262	NV55L 2.420	NV55P 2.660	NV55R 2.930	NL55L 2.485	NL55P 2.725	NL55R 2.985	NP55L 2.870	NP55P 3.110	NP55R 3.380							BT55L 2.500	BT55P 2.685	BT55R 3.110	BR55L 2.530	BR55P 2.720	BR55R 3.145			
			H. 230	NV65L 2.420	NV65P 2.660	NV65R 2.930	NL65L 2.485	NL65P 2.725	NL65R 2.985	NP65L 2.870	NP65P 3.110	NP65R 3.380															
		m³ 0,94 Kg 211	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			NV75L 3.140	NV75P 3.380	NV75R 3.650	NL75L 3.205	NL75P 3.445	NL75R 3.705	NP75L 3.590	NP75P 3.830	NP75R 4.100													
Finiture per chiave anello: Finishes of keys:		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi € 20 • Fiori € 35			• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45			• Fiori € 35 • Inserti Foglia € 80			• Fiori Traverso € 45 • Inserti Foglia Due € 80			• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Fiori € 45			• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45			• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Filetti € 40			• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Filetti Due € 45 • Fiori Traverso € 45		
 Oro antico Antique-look gold		 Argento antico Antique-look silver		Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 135			Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 110																				
				Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 135			Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 120																				

ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height RAL / NCS Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price				NAPOLI Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			NAPOLI TRAVERSO Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			NAPOLI INSERTI Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi		
L. 303,2 6 ante 6 doors m³ 1,16 Kg 268 H. 262				NV56L	NV56P	NV56R	NL56L	NL56P	NL56R	NP56L	NP56P	NP56R
				2.650	2.900	3.205	2.730	3.030	3.275	3.190	3.440	3.745
				m³ 1,07			NV66L	NV66P	NV66R	NL66L	NL66P	NL66R
				Kg 245			2.650	2.900	3.205	2.730	3.030	3.275
							NP66L	NP66P	NP66R	3.190	3.440	3.745
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NV76L	NV76P	NV76R	NL76L	NL76P	NL76R	NP76L	NP76P	NP76R
				3.450	3.700	4.005	3.530	3.830	4.075	3.990	4.240	4.545
L. 352 7 ante 7 doors m³ 1,38 Kg 320 H. 262				NV57L	NV57P	NV57R	NL57L	NL57P	NL57R	NP57L	NP57P	NP57R
				3.240	3.490	4.050	3.325	3.570	4.140	3.870	4.120	4.680
				m³ 1,28			NV67L	NV67P	NV67R	NL67L	NL67P	NL67R
				Kg 292			3.240	3.490	4.050	3.325	3.570	4.140
							NP67L	NP67P	NP67R	3.870	4.120	4.680
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NV77L	NV77P	NV77R	NL77L	NL77P	NL77R	NP77L	NP77P	NP77R
				4.200	4.450	5.010	4.285	4.530	5.100	4.830	5.080	5.640
L. 399,2 8 ante 8 doors m³ 1,54 Kg 352 H. 262				NV58L	NV58P	NV58R	NL58L	NL58P	NL58R	NP58L	NP58P	NP58R
				3.450	3.850	4.175	3.565	3.905	4.345	4.170	4.570	4.895
				m³ 1,43			NV68L	NV68P	NV68R	NL68L	NL68P	NL68R
				Kg 325			3.450	3.850	4.175	3.565	3.905	4.345
							NP68L	NP68P	NP68R	4.170	4.570	4.895
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NV78L	NV78P	NV78R	NL78L	NL78P	NL78R	NP78L	NP78P	NP78R
				4.490	4.890	5.215	4.605	4.945	5.385	5.210	5.610	5.935
Finiture per chiave anello: Finishes of keys: Oro antico Antique-look gold Argento antico Antique-look silver				Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door			• Minimi • Fiori Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262	€ 20 € 35 € 135 € 135	• Minimi Due • Fiori Traverso Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262	€ 25 € 45 € 110 € 120	• Fiori • Inserti Foglia	€ 35 € 80

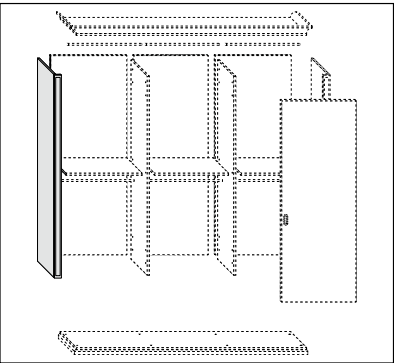
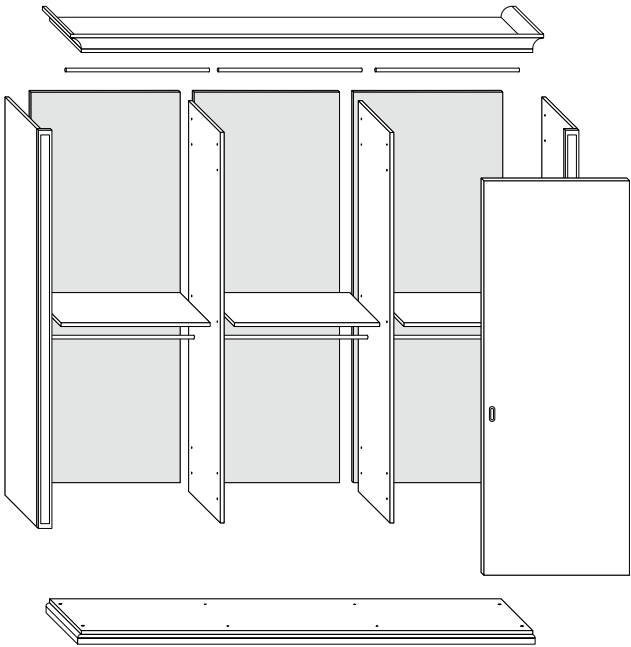
														
NAPOLI TRAVERSO INSERTI			VERONA			VERONA TRAVERSO			BOLOGNA			BOLOGNA TRAVERSO		
Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
NZ56L 3.390	NZ56P 3.690	NZ56R 3.935	VI56L 2.740	VI56P 3.055	VI56R 3.450	VT56L 2.820	VT56P 3.130	VT56R 3.530	BT56L 2.770	BT56P 3.070	BT56R 3.465	BR56L 2.795	BR56P 3.115	BR56R 3.495
NZ66L 3.390	NZ66P 3.690	NZ66R 3.935												
NZ76L 4.190	NZ76P 4.490	NZ76R 4.735												
NZ57L 4.095	NZ57P 4.340	NZ57R 4.910	VI57L 3.390	VI57P 3.645	VI57R 4.150	VT57L 3.435	VT57P 3.695	VT57R 4.195	BT57L 3.435	BT57P 3.695	BT57R 4.195	BR57L 3.490	BR57P 3.750	BR57R 4.250
NZ67L 4.095	NZ67P 4.340	NZ67R 4.910												
NZ77L 5.055	NZ77P 5.300	NZ77R 5.870												
NZ58L 4.445	NZ58P 4.785	NZ58R 5.225	VI58L 3.740	VI58P 4.030	VI58R 4.575	VT58L 3.925	VT58P 4.300	VT58R 4.780	BT58L 3.795	BT58P 4.085	BT58R 4.630	BR58L 3.850	BR58P 4.145	BR58R 4.685
NZ68L 4.445	NZ68P 4.785	NZ68R 5.225												
NZ78L 5.485	NZ78P 5.825	NZ78R 6.265												
• Fiori Traverso • Inserti Foglia Due			• Sbalzi • Minimi • Fiori			• Sbalzi Due • Minimi Due • Fiori Traverso			• Sbalzi • Minimi • Filetti			• Sbalzi Due • Minimi Due • Filetti Due • Fiori Traverso		
€ 45 € 80			€ 20 € 20 € 45			€ 25 € 25 € 45			€ 20 € 20 € 40			€ 25 € 25 € 45 € 45		

ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height RAL / NCS Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price				NAPOLI Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			NAPOLI TRAVERSO Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			NAPOLI INSERTI Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			NAPOLI TRAVERSO INSERTI Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			VERONA Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			VERONA TRAVERSO Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			BOLOGNA Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi			BOLOGNA TRAVERSO Laccati White StyleAnticati PennellatiRilievi		
L. 303,2 6 ante vano a giorno 6 doors open unit m³ 1,66 Kg 315				H. 262 NVVG526LNVVG526PNVVG526R 4.2704.6355.255			NLVG526LNLVG526PNLVG526R 4.3504.7655.325			NPVG526LNPVG526PNPVG526R 4.8105.1755.795																	
m³ 1,57 Kg 292				H. 230 NVVG626LNVVG626PNVVG626R 4.2704.6355.255			NLVG626LNLVG626PNLVG626R 4.3504.7655.325			NPVG626LNPVG626PNPVG626R 4.8105.1755.795																	
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NVVG726LNVVG726PNVVG726R 5.0705.4356.055			NLVG726LNLVG726PNLVG726R 5.1505.5656.125			NPVG726LNPVG726PNPVG726R 5.6105.9756.595																	
SX L. 52,2 DX Terminale 1 anta End unit 1 door m³ 0,37 Kg 71				H. 262 NV5D/SLNV5D/SPNV5D/SR 1.0701.1651.330			NL5D/SLNL5D/SPNL5D/SR 1.0801.1751.340			NP5D/SLNP5D/SPNP5D/SR 1.1601.2551.420																	
m³ 0,35 Kg 67				H. 230 NV6D/SLNV6D/SPNV6D/SR 1.0701.1651.330			NL6D/SLNL6D/SPNL6D/SR 1.0801.1751.340			NP6D/SLNP6D/SPNP6D/SR 1.1601.2551.420																	
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NV7D/SLNV7D/SPNV7D/SR 1.3051.4001.565			NL7D/SLNL7D/SPNL7D/SR 1.3151.4101.575			NP7D/SLNP7D/SPNP7D/SR 1.3951.4901.655																	
L. 111,7 L. 112,5 Angolo 2 ante Corner 2 doors m³ 0,35 Kg 92				H. 262 NV5WLVN5WLVN5WLV 1.5201.6401.880			NL5WLVNL5WLVNL5WLV 1.5501.6651.905			NP5WLVNP5WLVNP5WLV 1.7001.8202.060																	
m³ 0,33 Kg 86				H. 230 NV6WLVN6WLVN6WLV 1.5201.6401.880			NL6WLVNL6WLVNL6WLV 1.5501.6651.905			NP6WLVNP6WLVNP6WLV 1.7001.8202.060																	
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NV7WLVN7WLVN7WLV 1.7551.8752.115			NL7WLVNL7WLVNL7WLV 1.7851.9002.140			NP7WLVNP7WLVNP7WLV 1.9352.0552.295																	
Fianco finale End panel m³ 0,07 Kg 20				H. 262 6FBPP50L6FBPP50P6FBPP50R 280325380																							
Da usare solo per composizioni con angolo finale To use for arrangements with end corner modules only m³ 0,06 Kg 18				H. 230 6FBPP60L6FBPP60P6FBPP60R 280325380																							
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				6FBPP70L6FBPP70P6FBPP70R 355400455																							
Divisione intermedia Middle partition m³ 0,07 Kg 20				H. 262 6DBPP50L6DBPP50P6DBPP50R 280325380																							
Da usare solo per composizioni con angolo + terminale To use for arrangements with corner modules + end units only m³ 0,06 Kg 18				H. 230 6DBPP60L6DBPP60P6DBPP60R 280325380																							
SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				6DBPP70L6DBPP70P6DBPP70R 355400455																							
Finiture per chiave anello: Finishes of keys: Oro antico Antique-look gold Argento antico Antique-look silver		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi • Fiori € 20 € 35		• Minimi Due • Fiori Traverso € 25 € 45		• Fiori • Inserti Foglia € 35 € 80		• Fiori Traverso • Inserti Foglia Due € 45 € 80		• Sbalzi • Minimi • Fiori € 20 € 20 € 45		• Sbalzi Due • Minimi Due • Fiori Traverso € 25 € 25 € 45		• Sbalzi • Minimi • Filetti € 20 € 20 € 40		• Sbalzi Due • Minimi Due • Filetti Due • Fiori Traverso € 25 € 25 € 45 € 45									

PONTI BRIDGE UNITS H. 60 - 82 - 110 • P. 65									
Dotazione di serie: • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • 1 shelf for each compartment									
RAL / NCS Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price Moduli esclusi di fianchi Units w/out side panels									
				Laccati White Style	NAPOLI Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	NAPOLI INSERTI Anticati Pennellati	Rilievi
L. 93	Modulo ponte 2 ante Bridge unit w/2 doors	m³ 0,13 Kg 31	H. 60	NV10L 1.020	NV10P 1.145	NV10R 1.320	NP10L 1.160	NP10P 1.285	NP10R 1.460
		m³ 0,14 Kg 35	H. 82	NV11L 1.020	NV11P 1.145	NV11R 1.320	NP11L 1.160	NP11P 1.285	NP11R 1.460
		m³ 0,15 Kg 39	H. 110	NV12L 1.020	NV12P 1.145	NV12R 1.320	NP12L 1.160	NP12P 1.285	NP12R 1.460
L. 141,8	Modulo ponte 3 ante Bridge unit w/3 doors	m³ 0,29 Kg 68	H. 60	NV20L 1.190	NV20P 1.445	NV20R 1.560	NP20L 1.400	NP20P 1.655	NP20R 1.770
		m³ 0,30 Kg 74	H. 82	NV21L 1.190	NV21P 1.445	NV21R 1.560	NP21L 1.400	NP21P 1.655	NP21R 1.770
		m³ 0,31 Kg 80	H. 110	NV22L 1.190	NV22P 1.445	NV22R 1.560	NP22L 1.400	NP22P 1.655	NP22R 1.770
L. 189	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors	m³ 0,32 Kg 88	H. 60	NV30L 1.540	NV30P 1.785	NV30R 2.000	NP30L 1.820	NP30P 2.065	NP30R 2.280
		m³ 0,33 Kg 96	H. 82	NV31L 1.540	NV31P 1.785	NV31R 2.000	NP31L 1.820	NP31P 2.065	NP31R 2.280
		m³ 0,35 Kg 104	H. 110	NV32L 1.540	NV32P 1.785	NV32R 2.000	NP32L 1.820	NP32P 2.065	NP32R 2.280
L. 205	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors	m³ 0,35 Kg 96	H. 60	NV40L 1.860	NV40P 2.090	NV40R 2.415	NP40L 2.140	NP40P 2.370	NP40R 2.695
		m³ 0,36 Kg 104	H. 82	NV41L 1.860	NV41P 2.090	NV41R 2.415	NP41L 2.140	NP41P 2.370	NP41R 2.695
		m³ 0,38 Kg 112	H. 110	NV42L 1.860	NV42P 2.090	NV42R 2.415	NP42L 2.140	NP42P 2.370	NP42R 2.695
L. 256 189	Esempio di composizione ponte Example of bridging arrangement	m³ 0,79 Kg 232	H. 262	NVPT5L 3.215	NVPT5P 3.700	NVPT5R 4.115	NPPT5L 3.585	NPPT5P 4.070	NPPT5R 4.485
		m³ 0,73 Kg 208	H. 230	NVPT6L 3.215	NVPT6P 3.700	NVPT6R 4.115	NPPT6L 3.585	NPPT6P 4.070	NPPT6R 4.485
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				NVPT7L 3.580	NVPT7P 4.065	NVPT7R 4.480	NPPT7L 3.950	NPPT7P 4.435
Finiture per chiave anello: Finishes of keys: Oro antico Antique-look gold Argento antico Antique-look silver		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi • Fiori € 20 € 35			• Fiori • Inserti Foglia € 35 € 80		

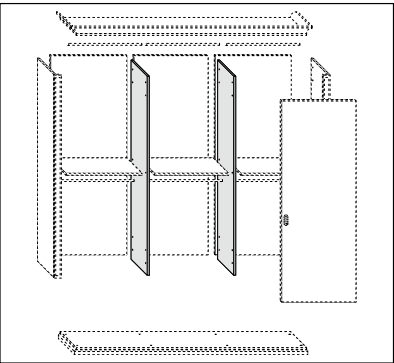
SCHIENALI PONTE BACK PANELS FOR BRIDGE UNIT						
H. 262 - 230						
Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height						
RAL / NCS Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price				Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
	Schienale ponte 2 ante L.93 Back panel for bridge unit w/2 doors W.93	m³ 0,03 Kg 16	H. 262	6HB11L 220	6HB11P 265	6HB11R 290
		m³ 0,02 Kg 12	H. 230	6HB10L 220	6HB10P 265	6HB10R 290
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB12L 270	6HB12P 315	6HB12R 340
	Schienale ponte 3 ante L.141,8 Back panel for bridge unit w/3 doors W.141,8	m³ 0,04 Kg 24	H. 262	6HB21L 315	6HB21P 370	6HB21R 405
		m³ 0,03 Kg 18	H. 230	6HB20L 315	6HB20P 370	6HB20R 405
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB22L 365	6HB22P 420	6HB22R 455
	Schienale ponte 4 ante L.189 Back panel for bridge unit w/4 doors W.189	m³ 0,06 Kg 32	H. 262	6HB31L 415	6HB31P 510	6HB31R 545
		m³ 0,05 Kg 24	H. 230	6HB30L 415	6HB30P 510	6HB30R 545
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB32L 465	6HB32P 560	6HB32R 595
	Schienale ponte 4 ante L.205 Back panel for bridge unit w/4 doors W.205	m³ 0,06 Kg 35	H. 262	6HB41L 420	6HB41P 520	6HB41R 550
		m³ 0,05 Kg 26	H. 230	6HB40L 420	6HB40P 520	6HB40R 550
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB42L 470	6HB42P 570	6HB42R 600
L. 9,1	Fianco terminale per ponte End panel for bridge unit	m³ 0,07 Kg 20	H. 262	6FBPT50L 280	6FBPT50P 325	6FBPT50R 380
		m³ 0,06 Kg 18	H. 230	6FBPT60L 280	6FBPT60P 325	6FBPT60R 380
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6FBPT70L 355	6FBPT70P 400	6FBPT70R 455
La composizione a ponte di pag. 32 è composta da: fianco terminale per ponte, modulo ponte 4/a L.189, schienale ponte 4/A L.189, armadio 1/A L.64 (si possono utilizzare armadi da pagina 26). Sono realizzabili composizioni su misura. The bridging arrangement on page 32 is composed of: end panel for bridge unit, 4-door bridge module W.189, back panel for 4-door bridge unit W.189, 1-door wardrobe W.64 (wardrobes from page 26 can be used). Custom-sized arrangements are possible.						

STRUTTURA
STRUCTURE



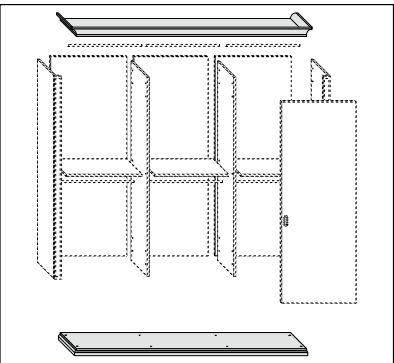
FIANCHI ESTERNI sp. 30 mm CON COLONNA L. 82 mm
sono elementi composti da pannelli tamburati e cornici. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le colonne sono realizzate in MDF.
Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

30-mm thick END PANELS WITH W. 82 mm TALL UNIT
These elements are made of honeycomb-core panels and frames. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particle-board strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The tall units are made from MDF. The inside has a Tanganyika walnut coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.



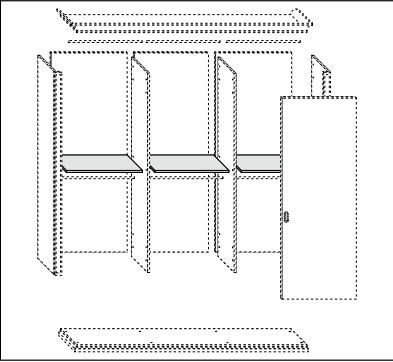
DIVISIONI sp. 30 mm.
sono realizzate in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.
Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

PARTITIONS, 30-mm thick
they are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.



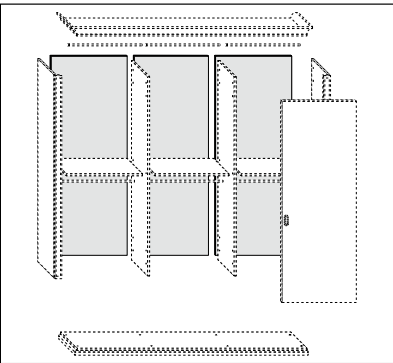
FONDI sp. 25 mm. CON ZOCCOLO sp. 70 mm., COPERCHI sp. 25 mm. CON CAPPELLO, sp. 100 mm.
sono elementi composti da pannelli tamburati e cornici. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.
Le cornici del cappello e dello zoccolo sono realizzate in MDF e le parti portanti dello zoccolo sono in legno di abete.

25-mm thick BOTTOM PANELS WITH 70-mm thick PLINTHS, 25-mm thick TOP COVERS WITH 100-mm thick CORNICE
These elements are made up of honeycomb-core panels and cornices. The honeycomb-core panels are made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish. The cornices of the top cover and of the plinth are made from MDF and the load-bearing parts of the plinths are in pinewood.



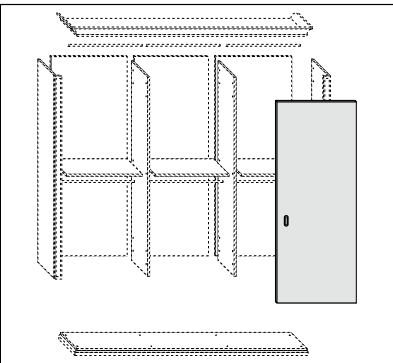
RIPIANI sp. 35 mm.
sono realizzati in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.
Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

SHELVES, 35-mm thick
are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.



SCHIENALI sp. 5 mm.
Sono pannelli in MDF con lato interno in finitura colore noce tanganika. Il montaggio avviene con l'inserimento degli schienali nelle apposite fresate dei pannelli della struttura.

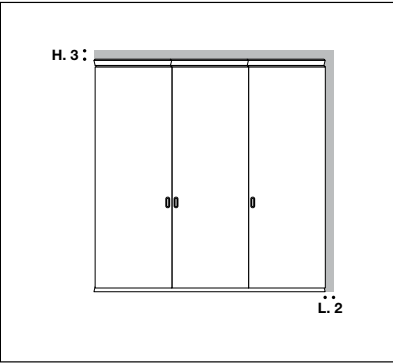
BACK PANELS, 5-mm thick
consist of MDF panels with a Tanganyika walnut coloured finish on the inside. They are mounted by slotting them into the specific grooves in the structural panels.



ANTE sp. 30 mm con CORNICI E BOZZE sp. 8/10 mm
Sono composte da un pannello tamburato ed una bozza od una cornice. Il tamburato è realizzato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp. 3 mm incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato anta, sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

30-mm thick DOORS with 8/10-mm FRAMES AND FACINGS
They consist of a honeycomb-core panel and a facing or frame. The honeycomb core is made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a Tanganyika walnut coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.

MONTAGGIO
ASSEMBLY

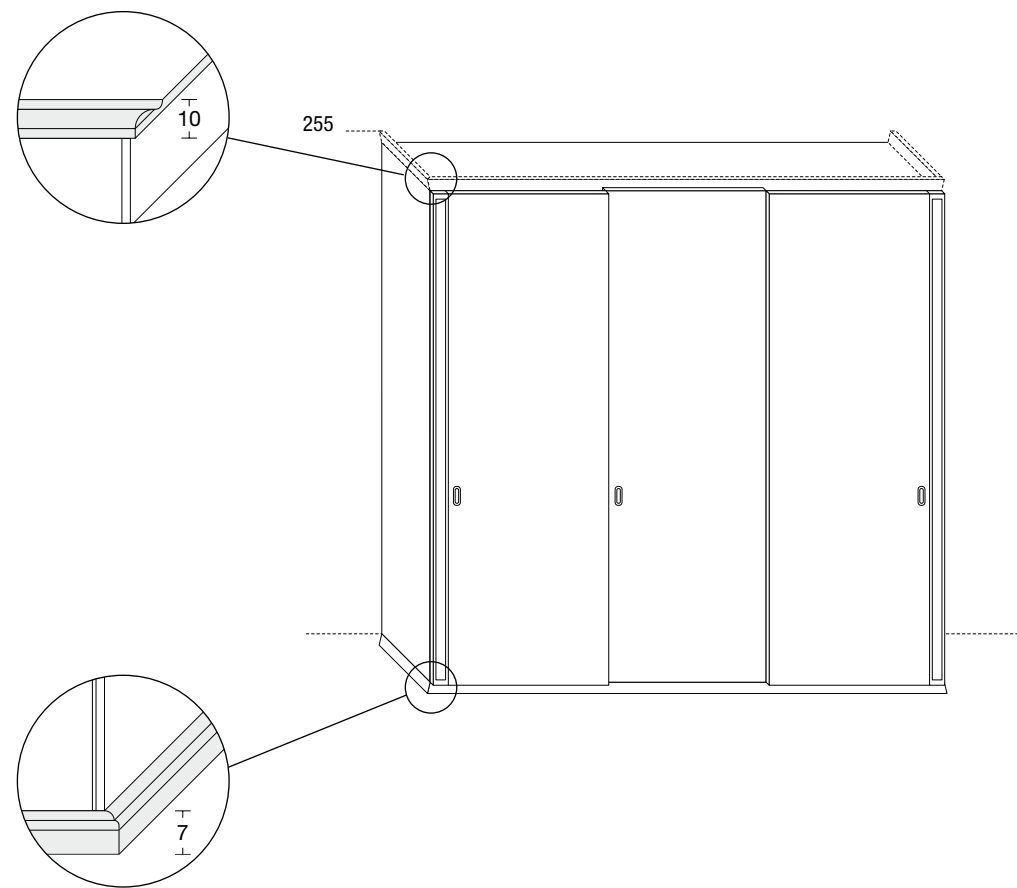


MONTAGGIO STANDARD
Per armadi ad ante scorrevoli lo spazio utile minimo necessario in altezza è di 3 cm.
Da considerare una tolleranza minima anche in larghezza di 2 cm.

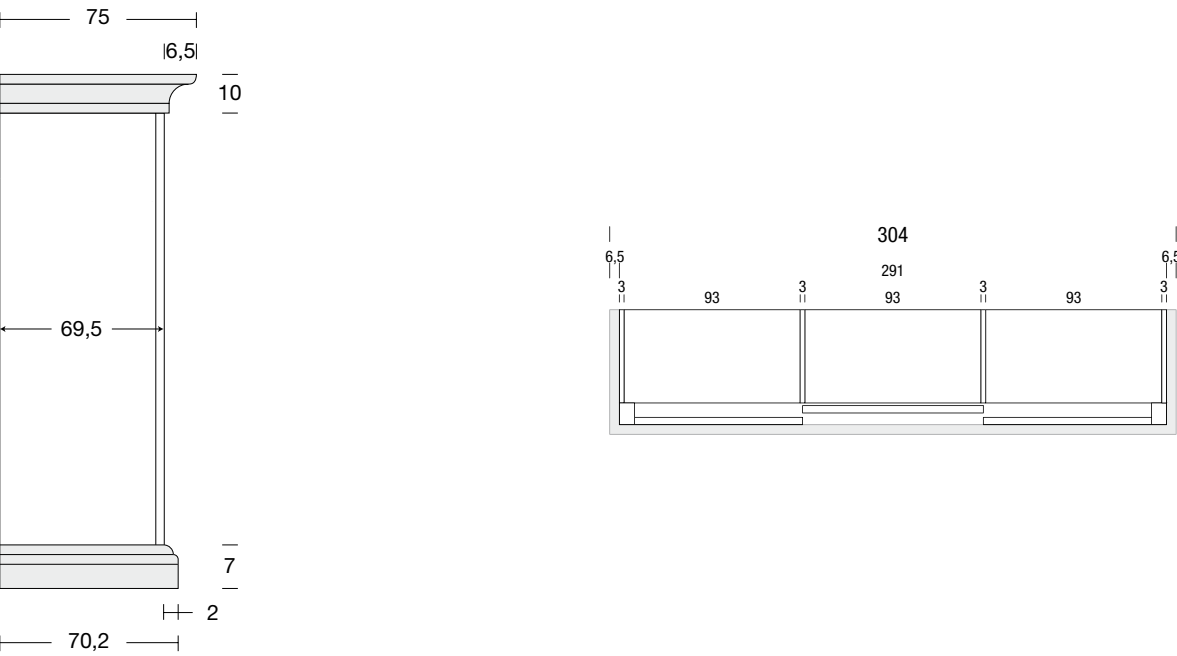
STANDARD ASSEMBLY
For sliding-door wardrobes the minimum extra space required in height is 3 cm. An extra space of 2 cm is also required in width.

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

ALTEZZE
HEIGHTS

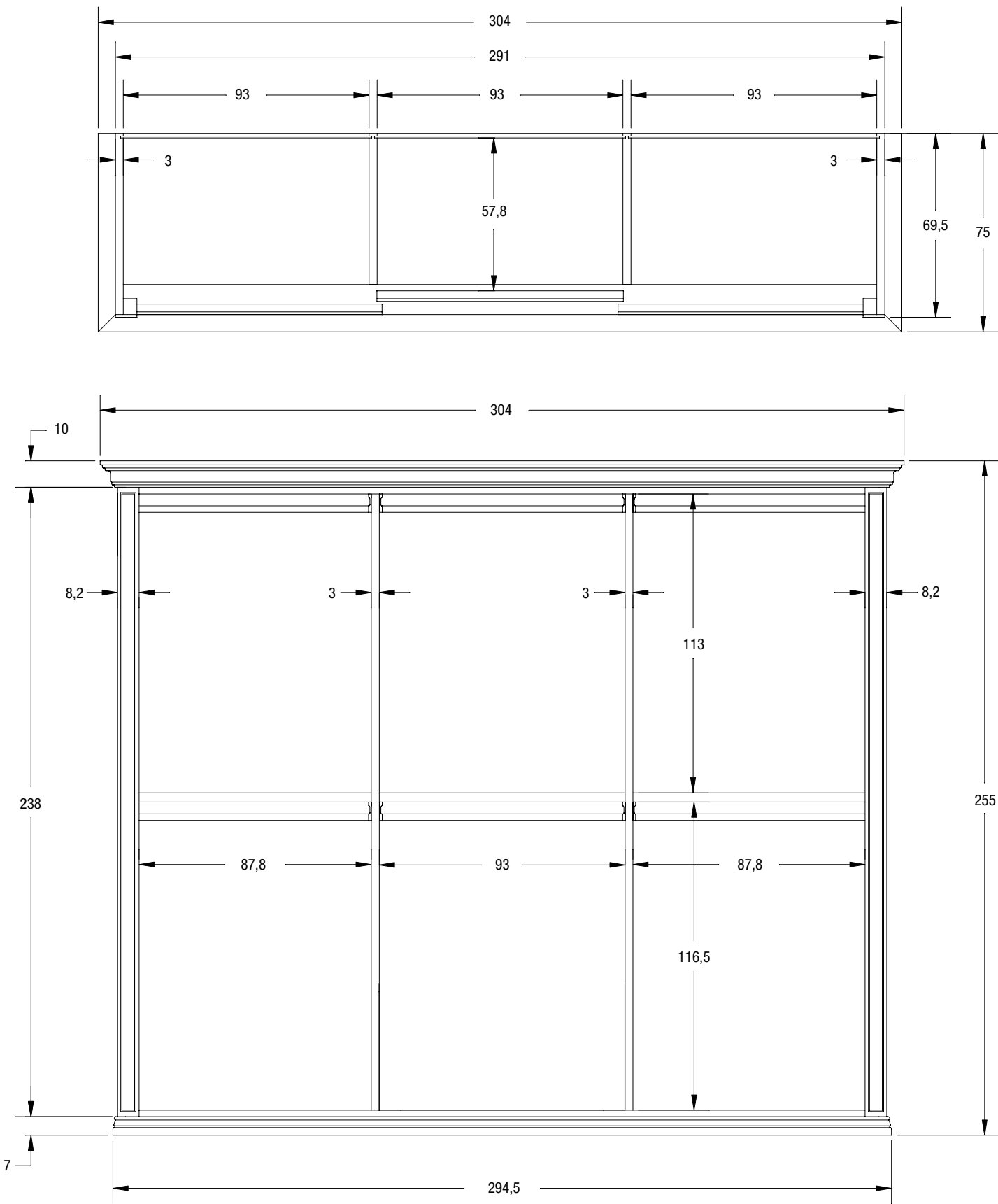


LARGHEZZE E PROFONDITÀ
WIDTHS AND DEPTH



INTERNI
INTERIORS

ANTA SCORREVOLE
SLIDING DOOR

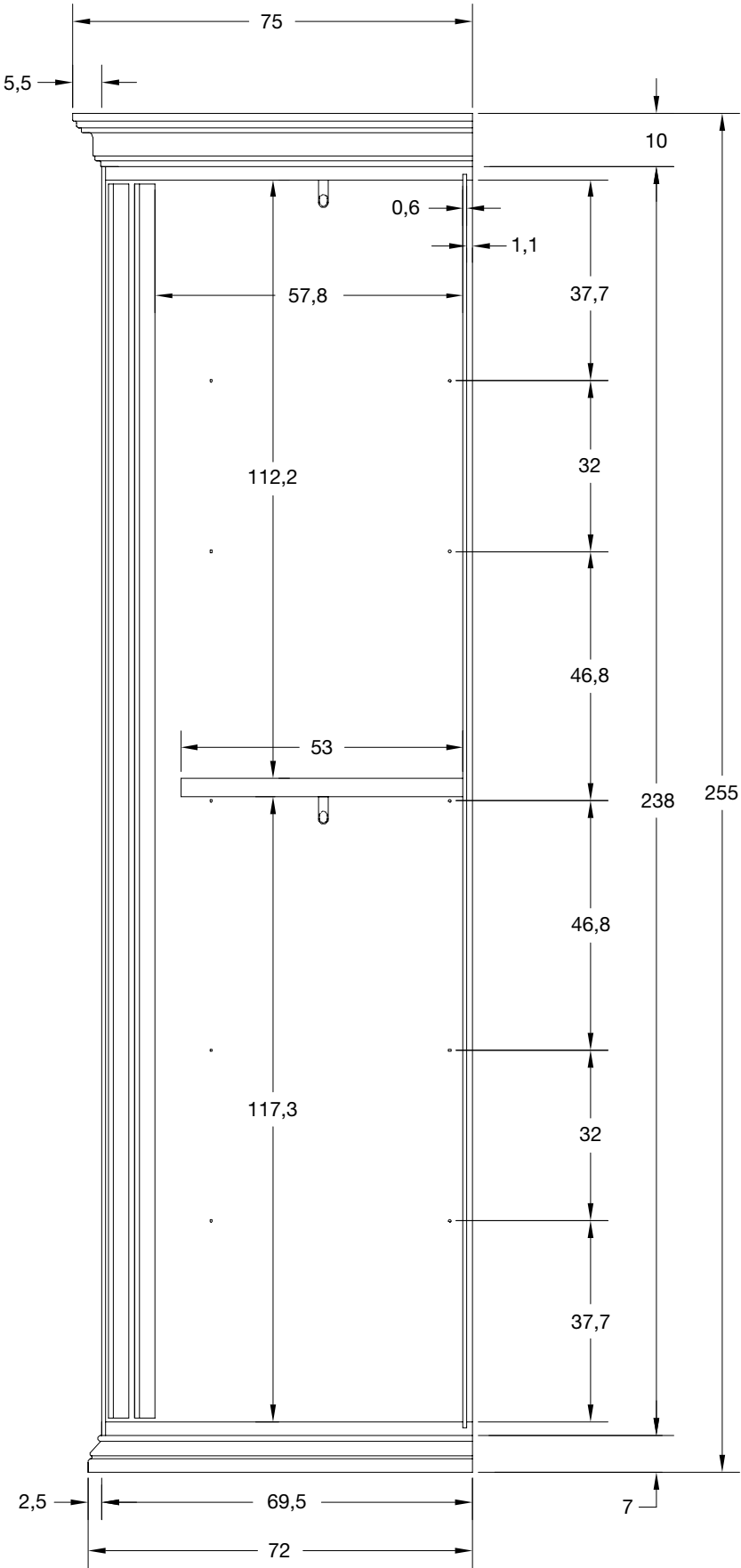


DIMENSIONI

DIMENSIONS

Sezione di un armadio H. 255.
Sono indicati i diversi elementi che lo compongono:
fondo con zoccolo, schienale, anta, ripiano, coperchio
con cappello. Sono indicate le misure utili interne.

Cross-section of a 255-cm high wardrobe. The various
elements of which it is composed are: bottom panel with
plinth, back panel, door, shelf, top cover with cornice. The
usable interior measurements are shown.



MONTAGGIO E REGOLAZIONE DELL'ANTA

MOUNTING AND ADJUSTING THE DOOR

Spostare le frizioni all'interno dei binari e bloccarle fissando le viti a brugola a mezzo chiaveva in dotazione. Le frizioni in plastica nera devono essere bloccate nel fine corsa delle ante.
Tenendo inclinata l'anta, inserire i carrelli inferiori sul binario (figura 1). Inserire le ante laterali sul binario esterno e l'anta centrale sul binario interno.
Dopo avere inserito l'anta spingere verso l'alto il piolino di plastica nera interno all'anta fino ad entrare nel binario superiore (figura 2).
È possibile regolare l'inclinazione dell'anta agendo sulle viti esagonali dei carrelli inferiori con la chiave inglese in dotazione (figura 3).
Verificare che l'armadio sia perfettamente in bolla al fine del corretto scorrimento delle ante.

Move the catches inside the tracks and lock them by tightening the Allen screws using the spanner supplied. The black plastic catches must be locked at the end of the door run. Keep the door in a slanting position to fit the bottom rollers into the track (see figure 1). Fit the side doors on the external track and the central door on the internal track. After having fitted the door, push the black pin inside the door upwards until it fits into the top track (see figure 2). The door slant can be modified by adjusting the Allen screws on the bottom rollers using the Allen spanner supplied (see figure 3). To ensure that the doors slide properly, check that the wardrobe is perfectly level.

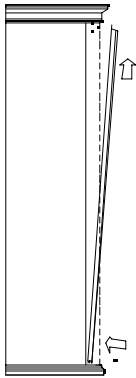


Figura 1 - Montaggio dell'anta
Figure 1 - Mounting the door

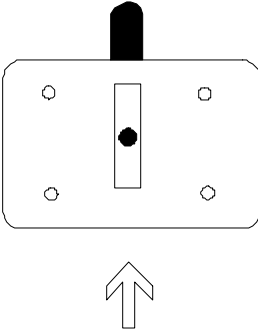


Figura 2 - Piolino di fissaggio
Figure 2 - Fixing pin

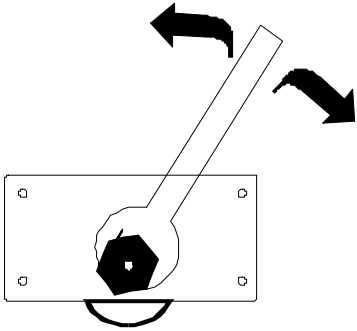
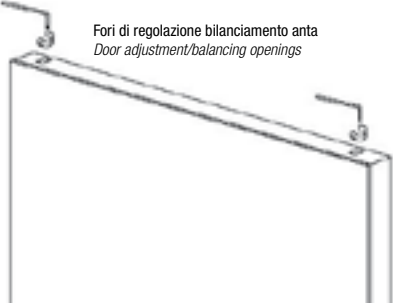


Figura 3 - Regolatore d'inclinazione
Figure 3 - Adjusting the door slant

BILANCIAMENTO DELL'ANTA

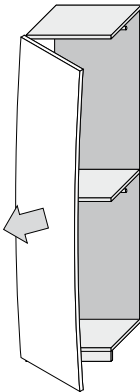
STRAIGHTENING THE DOOR

Le ante dispongono di due raddrizzanti d'acciaio interni al pannello tamburato per correggere l'eventuale curvatura dell'anta. Il bilanciamento dell'anta viene eseguito agendo sulle viti di regolazione poste nella parte superiore dell'anta a 2 cm dal bordo esterno, utilizzando la chiave a brugola da mm 5 in dotazione.
All the doors are provided with two steel tensioners inside the honeycomb-core panel to correct any curves. The door is straightened by adjusting the screws located at the top of the door, 2-cm from the outer edge, using the 5-mm Allen spanner supplied.

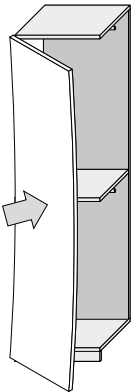


Fori di regolazione bilanciamento anta
Door adjustment/balancing openings

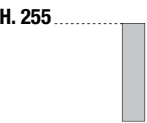
Avvitando in senso orario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'esterno.
By tightening the screw clockwise the door curves outwards.



Avvitando in senso antiorario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'interno.
By tightening the screw counter-clockwise the door curves inwards.



NAPOLI



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



NAPOLI



NAPOLI SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI MINIMI



NAPOLI FIORI



NAPOLI INSERTI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



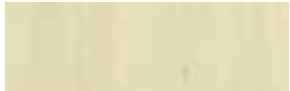
GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



78A



74R

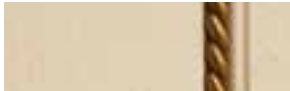
COLORI INSERTI
INSERTI COLOURS



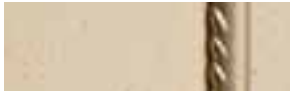
T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

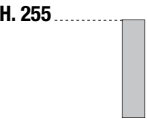
MANIGLIE
HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente. Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante. Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options. The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUE-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUE-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

NAPOLI

TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



NAPOLI TRAVERSO



NAPOLI TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI TRAVERSO
MINIMI



NAPOLI TRAVERSO
FIORI



NAPOLI TRAVERSO
INSERTI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



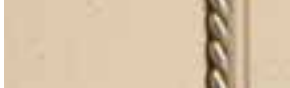
75M

COLORI INSERTI

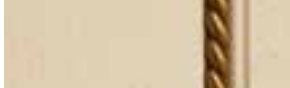
INSERTI COLOURS



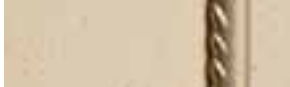
T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente. Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante. Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options. The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUE-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUE-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

VERONA

H. 255

Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



VERONA



VERONA SBALZI



VERONA MINIMI



VERONA FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.

Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.

The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

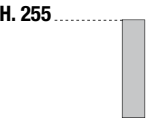
	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

VERONA

TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



VERONA TRAVERSO



VERONA TRAVERSO
SBALZI



VERONA TRAVERSO
MINIMI



VERONA TRAVERSO
FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

ANTA SCORREVOLE

SLIDING DOOR

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all’interno della scanalatura della bozza dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all’interno della scanalatura della cornice dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.

Nell’anta centrale, la maniglia Z03 è l’unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.

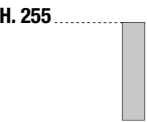
The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

BOLOGNA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



BOLOGNA



BOLOGNA SBALZI



BOLOGNA MINIMI



BOLOGNA FILETTI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI FILETTI

FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

ANTA SCORREVOLE

SLIDING DOOR

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Filetti:
È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:
A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

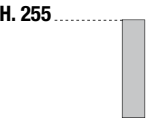
HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente. Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante. Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options. The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

BOLOGNA

TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



BOLOGNA TRAVERSO



BOLOGNA TRAVERSO
SBALZI



BOLOGNA TRAVERSO
MINIMI



BOLOGNA TRAVERSO
FIORI



BOLOGNA TRAVERSO
FILETTI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

COLORI FILETTI

FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all’interno della scanalatura della bozza dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all’interno della scanalatura della cornice dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Filetti:
È un intervento decorativo perimetrale nell’area interna dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

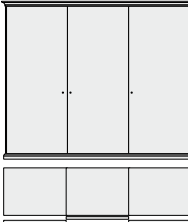
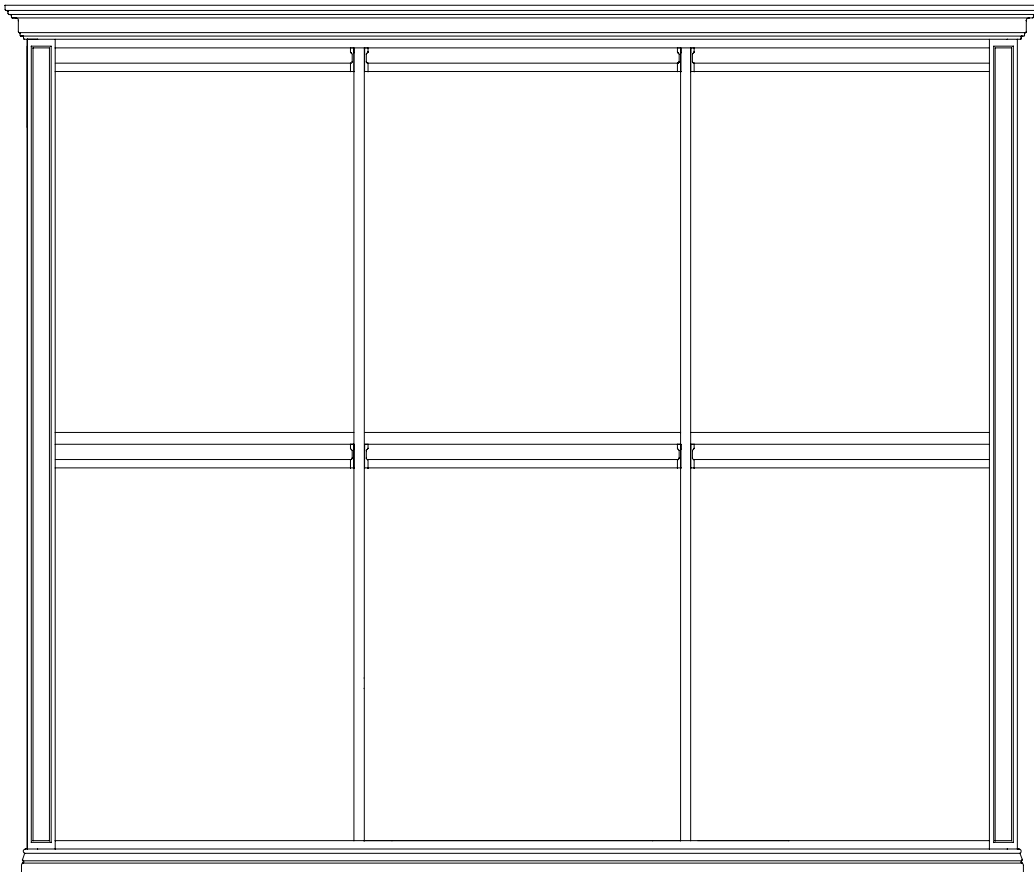
Filetti:
A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

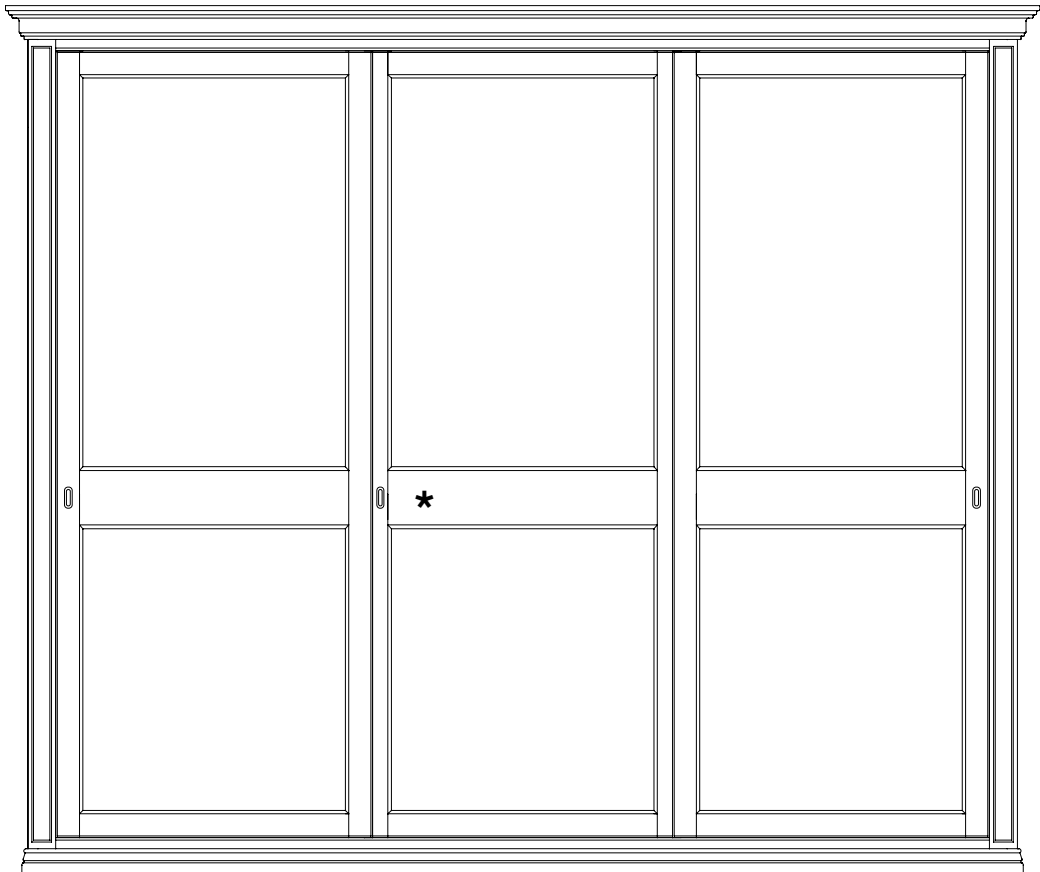
MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente. Nell’anta centrale, la maniglia Z03 è l’unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante. Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options. The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

ARMADI ANTA SCORREVOLE SLIDING DOOR WARDROBES H. 255 • P. 75 Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment RAL / NCS  Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price			 NAPOLI Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			 NAPOLI TRAVERSO Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			 NAPOLI INSERTI Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi		
L. 304  3 ante 3 doors m³ 1,30 Kg 300 H. 255			NVS53L 3.310	NVS53P 3.685	NVS53R 4.130	NLS53L 3.385	NLS53P 3.755	NLS53R 4.195	NPS53L 3.580	NPS53P 3.955	NPS53R 4.400
											
Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door			• Minimi • Fiori € 20 € 35			• Minimi Due • Fiori Traverso € 25 € 60			• Fiori • Inserti Foglia € 35 € 80		
			Specchio bisello Bevelled mirror € 300			Specchio bisello (1) Bevelled mirror (1) € 210					
Finiture per maniglie: Handle finishes: Oro antico Antique-look gold  Argento antico Antique-look silver 			Maggiorazioni per maniglie Surcharge for handles  Z03 10  N 10  R 10  M 50								

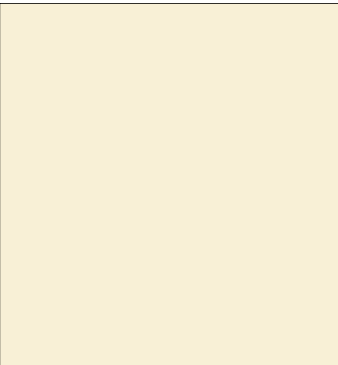
														
NAPOLI TRAVERSO INSERTI			VERONA			VERONA TRAVERSO			BOLOGNA			BOLOGNA TRAVERSO		
Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
NZS53L 3.715	NZS53P 4.085	NZS53R 4.525	VIS53L 3.480	VIS53P 3.855	VIS53R 4.465	VTS53L 3.525	VTS53P 3.900	VTS53R 4.350	BTS53L 3.515	BTS53P 3.855	BTS53R 4.415	BRS53L 3.560	BRS53P 3.900	BRS53R 4.465
														
• Fiori Traverso € 60 • Inserti Foglia Due € 80			• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Fiori € 45			• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 60			• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Filetti € 40			• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Filetti Due € 45 • Fiori Traverso € 60		
★ La maniglia Z03 è l'unica possibile per l'anta centrale The only handle feasible for the central door is the Z03 one														

CULT CLASSICO
CLASSIC

CULT CLASSICO
CLASSIC CULT

FINITURE ESTERNE

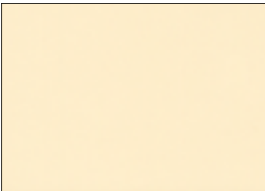
EXTERNAL FINISHES



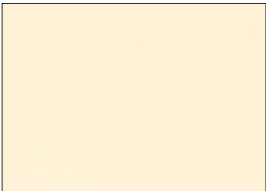
00L Bianco - White

LACCATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “seta” ottenuta in due pas-saggi: mano di fondo e finitura laccata.
Disponibile in tutte le colorazioni presenti nel campionario.



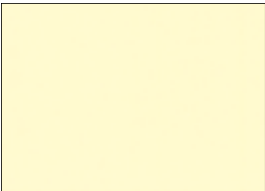
21L Lana - Wool



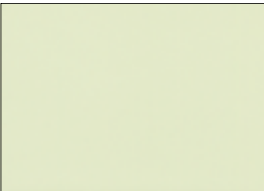
22L Avorio - Ivory

LACQUERED

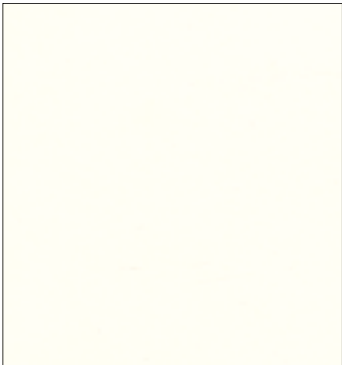
A “silk” effect surface is the characteristic feature of this finish which can be created in various colours as per the colour sample.
It includes two stages: primer, lacquered finish.



24L Giallo - Yellow



17L Verde - Green



500L Bianco - White

LACCATO “WHITE STYLE”

È una finitura laccato opaco 10 gloss, richiede una levigatura perfetta per ottenere una superficie liscia “effetto velluto”.
Comprende 3 passaggi: fondo, levigatura, finitura laccato.

“WHITE STYLE” LACQUERED

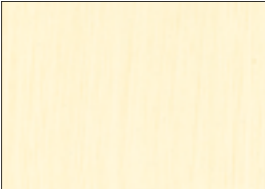
A matt lacquered (10 gloss units) finish, it requires perfect sanding to obtain a smooth surface with a “velvety finish”.
It includes three stages: primer, sanding, lacquered finish.



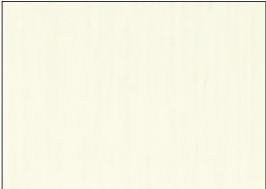
33P Sabbia - Sand

PENNELLATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe pennellate”, realizzata applicando sopra la finitura laccata una patina sapientemente lavorata a pennello.
Si ottiene in quattro passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, fissaggio della patina.



34P Giallo - Yellow



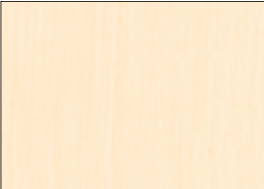
35P Azzurro - Blue

PAINT-BRUSHED

A “paint-brush strokes” effect surface created by skiffully applying a patina by hand with a brush over the lacquered finish.
It includes four stages: primer, lacquered finish, application of patina, fixing of patina.



31P Verde - Green



32P Rosa - Pink



60F Smalto - Enamel

FILATO

È una finitura che crea un effetto “tessuto pettinato”, percepibile al contatto della mano. Viene realizzata lavorando a pennello la vernice laccata, con diverse appli-cazioni ed asportazioni di vernici atte a creare effetto “consumato” nei bordi, negli sbalzi e nelle cornici del mobile. Comprende sei passaggi di lavorazione: fondo, finitura laccata, laccatura vernice filato, pettinatura, consumatura, fissaggio finale.

FABRIC EFFECT

This finish creates a “combed fabric” effect that can be felt. It is achieved by using a brush to create a special effect on the lacquer. Various coats of lacquer are applied and then removed from the edges, the raised parts and the frames to create an “aged” effect. It includes six steps: base coat, lacquered finish, a coat of special fabric-effect lacquer, combing, aging, final coat of fixing varnish.



61F Spago - String



62F Pioggia - Rain



63F Nastro - Ribbon



64F Tortora - Turtledove grey



65F Nuvola - Cloud



LACCATO: COLORI CAMPIONE

Sono realizzabili colori con riferimento al campionario RAL/NCS, e colori al cam-pione del cliente.
Aggiungere una maggiorazione del + 5% al prezzo di listino.

LACQUERS: SAMPLE COLOURS

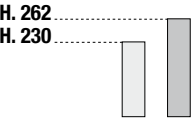
Our furniture is also available finished with RAL/NCS colours. Alternatively, it can match the colour samples provided by the customer.
Add a surcharge of +5% on top of the list price.

Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price

ARMADI APERTURA BATTENTE
HINGED DOOR WARDROBES

BATTENTE "CULT"
HINGED DOOR WARDROBES

DAVID



Su misura
(Custom-sized)



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incolate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d’acciaio interno, atto a raddrizzare l’eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pagina 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura metallizzato colore “Champagne”.



DAVID



DAVID SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID MINIMI



DAVID INSERTI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI INSERTI
INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions ON PAGE 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have a “Champagne” metallic finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell’anta.

Mirrors:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all’interno della scanalatura della cornice dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l’inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

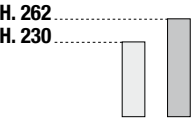
Sono disponibili chiavi e boccole metalliche in finitura metallizzata “Champagne”.

Keys and keyhole plates with a “Champagne” metallic finish are available.



CHAMPAGNE

DAVID TRAVERSO



Su misura
(Custom-sized)



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incolate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d’acciaio interno, atto a raddrizzare l’eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pagina 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura metallizzato colore “Champagne”.



DAVID TRAVERSO



DAVID TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID TRAVERSO
MINIMI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



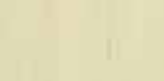
GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO



DAVID TRAVERSO
FIORI

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions ON PAGE 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have a “Champagne” metallic finish.



DAVID TRAVERSO
INSERTI

COLORI INSERTI
INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



T0RO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TF0RO TRECCIA FOGLIA ORO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell’anta.

Mirrors:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all’interno della scanalatura della cornice dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l’inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell’anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

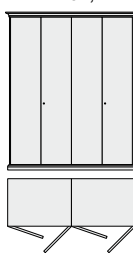
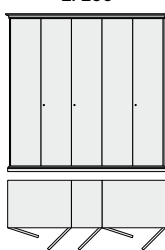
CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi e boccole metalliche in finitura metallizzata “Champagne”.

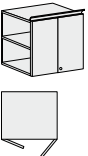
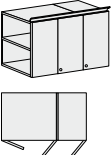
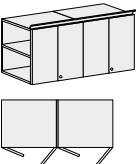
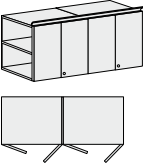
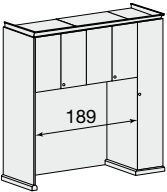
Keys and keyhole plates with a “Champagne” metallic finish are available.

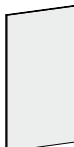
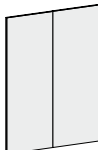


CHAMPAGNE

ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height																					
Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment				 Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price			DAVID			DAVID TRAVERSO			DAVID INSERTI			DAVID TRAVERSO INSERTI					
				Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati	Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati	Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati	Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati						
	L. 64	1 anta 1 door	m³ 0,33 Kg 84	H. 262	DR51L 1.015	DR51P 1.125	DR51F 1.220	FL51L 1.030	FL51P 1.135	FL51F 1.230	DP51L 1.105	DP51P 1.215	DP51F 1.310	FZ51L 1.140	FZ51P 1.245	FZ51F 1.340					
			m³ 0,30 Kg 78	H. 230	DR61L 1.015	DR61P 1.125	DR61F 1.220	FL61L 1.030	FL61P 1.135	FL61F 1.230	DP61L 1.105	DP61P 1.215	DP61F 1.310	FZ61L 1.140	FZ61P 1.245	FZ61F 1.340					
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR71L 1.255	DR71P 1.365	DR71F 1.460	FL71L 1.270	FL71P 1.375	FL71F 1.470	DP71L 1.345	DP71P 1.455	DP71F 1.550	FZ71L 1.380	FZ71P 1.485	FZ71F 1.580					
	L. 111,2	2 ante 2 doors	m³ 0,47 Kg 122	H. 262	DR52L 1.295	DR52P 1.435	DR52F 1.560	FL52L 1.325	FL52P 1.455	FL52F 1.585	DP52L 1.475	DP52P 1.615	DP52F 1.740	FZ52L 1.545	FZ52P 1.675	FZ52F 1.805					
			m³ 0,44 Kg 113	H. 230	DR62L 1.295	DR62P 1.435	DR62F 1.560	FL62L 1.325	FL62P 1.455	FL62F 1.585	DP62L 1.475	DP62P 1.615	DP62F 1.740	FZ62L 1.545	FZ62P 1.675	FZ62F 1.805					
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR72L 1.615	DR72P 1.755	DR72F 1.880	FL72L 1.645	FL72P 1.775	FL72F 1.905	DP72L 1.795	DP72P 1.935	DP72F 2.060	FZ72L 1.865	FZ72P 1.995	FZ72F 2.125					
	L. 160	3 ante 3 doors	m³ 0,64 Kg 147	H. 262	DR53L 1.780	DR53P 1.970	DR53F 2.115	FL53L 1.815	FL53P 2.005	FL53F 2.150	DP53L 2.050	DP53P 2.240	DP53F 2.385	FZ53L 2.145	FZ53P 2.335	FZ53F 2.480					
			m³ 0,59 Kg 133	H. 230	DR63L 1.780	DR63P 1.970	DR63F 2.115	FL63L 1.815	FL63P 2.005	FL63F 2.150	DP63L 2.050	DP63P 2.240	DP63F 2.385	FZ63L 2.145	FZ63P 2.335	FZ63F 2.480					
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR73L 2.260	DR73P 2.450	DR73F 2.595	FL73L 2.295	FL73P 2.485	FL73F 2.630	DP73L 2.530	DP73P 2.720	DP73F 2.865	FZ73L 2.625	FZ73P 2.815	FZ73F 2.960					
	L. 207,2	4 ante 4 doors	m³ 0,80 Kg 182	H. 262	DR54L 2.050	DR54P 2.275	DR54F 2.450	FL54L 2.100	FL54P 2.325	FL54F 2.495	DP54L 2.410	DP54P 2.635	DP54F 2.810	FZ54L 2.540	FZ54P 2.765	FZ54F 2.935					
			m³ 0,74 Kg 166	H. 230	DR64L 2.050	DR64P 2.275	DR64F 2.450	FL64L 2.100	FL64P 2.325	FL64F 2.495	DP64L 2.410	DP64P 2.635	DP64F 2.810	FZ64L 2.540	FZ64P 2.765	FZ64F 2.935					
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR74L 2.610	DR74P 2.835	DR74F 3.010	FL74L 2.660	FL74P 2.885	FL74F 3.055	DP74L 2.970	DP74P 3.195	DP74F 3.370	FZ74L 3.100	FZ74P 3.325	FZ74F 3.495					
	L. 256	5 ante 5 doors	m³ 1,02 Kg 232	H. 262	DR55L 2.605	DR55P 2.855	DR55F 3.100	FL55L 2.655	FL55P 2.915	FL55F 3.145	DP55L 3.055	DP55P 3.305	DP55F 3.550	FZ55L 3.205	FZ55P 3.465	FZ55F 3.695					
			m³ 0,94 Kg 211	H. 230	DR65L 2.605	DR65P 2.855	DR65F 3.100	FL65L 2.655	FL65P 2.915	FL65F 3.145	DP65L 3.055	DP65P 3.305	DP65F 3.550	FZ65L 3.205	FZ65P 3.465	FZ65F 3.695					
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR75L 3.325	DR75P 3.575	DR75F 3.820	FL75L 3.375	FL75P 3.635	FL75F 3.865	DP75L 3.775	DP75P 4.025	DP75F 4.270	FZ75L 3.925	FZ75P 4.185	FZ75F 4.415					
Finiture per chiave: Finishes of key:  Champagne		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi € 20		Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 135		Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 135		• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45		Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 110		Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 120		• Inserti Foglia € 80		• Fiori Traverso € 45 • Inserti Foglia Due € 80			

ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment RAL / NCS Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price				DAVID LaccatiSoft Touch PennellatiFilati			DAVID TRAVERSO LaccatiSoft Touch PennellatiFilati			DAVID INSERTI LaccatiSoft Touch PennellatiFilati			DAVID TRAVERSO INSERTI LaccatiSoft Touch PennellatiFilati		
L. 303,2 6 ante6 doors m³ 1,16Kg 268 H. 262 m³ 1,07Kg 245 H. 230 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR56L2.875	DR56P3.185	DR56F3.410	FL56L2.915	FL56P3.255	FL56F3.445	DP56L3.415	DP56P3.725	DP56F3.950	FZ56L3.575	FZ56P3.915	FZ56F4.105
				DR66L2.875	DR66P3.185	DR66F3.410	FL66L2.915	FL66P3.255	FL66F3.445	DP66L3.415	DP66P3.725	DP66F3.950	FZ66L3.575	FZ66P3.915	FZ66F4.105
				DR76L3.675	DR76P3.985	DR76F4.210	FL76L3.715	FL76P4.055	FL76F4.245	DP76L4.215	DP76P4.525	DP76F4.750	FZ76L4.375	FZ76P4.715	FZ76F4.905
L. 352 7 ante7 doors m³ 1,38Kg 320 H. 262 m³ 1,28Kg 292 H. 230 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR57L3.425	DR57P3.745	DR57F4.300	FL57L3.560	FL57P3.830	FL57F4.375	DP57L4.055	DP57P4.375	DP57F4.930	FZ57L4.330	FZ57P4.600	FZ57F5.145
				DR67L3.425	DR67P3.745	DR67F4.300	FL67L3.560	FL67P3.830	FL67F4.375	DP67L4.055	DP67P4.375	DP67F4.930	FZ67L4.330	FZ67P4.600	FZ67F5.145
				DR77L4.385	DR77P4.705	DR77F5.260	FL77L4.520	FL77P4.790	FL77F5.335	DP77L5.015	DP77P5.335	DP77F5.890	FZ77L5.290	FZ77P5.560	FZ77F6.105
L. 399,2 8 ante8 doors m³ 1,54Kg 352 H. 262 m³ 1,43Kg 325 H. 230 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR58L3.770	DR58P4.060	DR58F4.645	FL58L3.860	FL58P4.150	FL58F4.735	DP58L4.490	DP58P4.780	DP58F5.365	FZ58L4.740	FZ58P5.030	FZ58F5.615
				DR68L3.770	DR68P4.060	DR68F4.645	FL68L3.860	FL68P4.150	FL68F4.735	DP68L4.490	DP68P4.780	DP68F5.365	FZ68L4.740	FZ68P5.030	FZ68F5.615
				DR78L4.810	DR78P5.100	DR78F5.685	FL78L4.900	FL78P5.190	FL78F5.775	DP78L5.530	DP78P5.820	DP78F6.405	FZ78L5.780	FZ78P6.070	FZ78F6.655
Finiture per chiave: Finishes of key: Champagne				• Minimi€ 20 Specchio bisello H. 230Bevelled mirror H. 230€ 135 Specchio bisello H. 262Bevelled mirror H. 262€ 135			• Minimi Due€ 25• Fiori Traverso€ 45 Specchio bisello H. 230Bevelled mirror H. 230€ 110 Specchio bisello H. 262Bevelled mirror H. 262€ 120			• Inserti Foglia€ 80			• Fiori Traverso€ 45• Inserti Foglia Due€ 80		

PONTI BRIDGE UNITS H. 60 - 82 - 110 • P. 65									
Dotazione di serie: • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • 1 shelf for each compartment				Laccati	DAVID Soft Touch Pennellati	Filati	Laccati	DAVID INSERTI Soft Touch Pennellati	Filati
L. 93 	Modulo ponte 2 ante Bridge unit w/2 doors	m³ 0,13 Kg 31	H. 60	DR10L 1.045	DR10P 1.170	DR10F 1.345	DP10L 1.185	DP10P 1.310	DP10F 1.485
		m³ 0,14 Kg 35	H. 82	DR11L 1.045	DR11P 1.170	DR11F 1.345	DP11L 1.185	DP11P 1.310	DP11F 1.485
		m³ 0,15 Kg 39	H. 110	DR12L 1.045	DR12P 1.170	DR12F 1.345	DP12L 1.185	DP12P 1.310	DP12F 1.485
L. 141,8 	Modulo ponte 3 ante Bridge unit w/3 doors	m³ 0,29 Kg 68	H. 60	DR20L 1.215	DR20P 1.470	DR20F 1.585	DP20L 1.425	DP20P 1.680	DP20F 1.795
		m³ 0,30 Kg 74	H. 82	DR21L 1.215	DR21P 1.470	DR21F 1.585	DP21L 1.425	DP21P 1.680	DP21F 1.795
		m³ 0,31 Kg 80	H. 110	DR22L 1.215	DR22P 1.470	DR22F 1.585	DP22L 1.425	DP22P 1.680	DP22F 1.795
L. 189 	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors	m³ 0,32 Kg 88	H. 60	DR30L 1.570	DR30P 1.815	DR30F 2.030	DP30L 1.850	DP30P 2.095	DP30F 2.310
		m³ 0,33 Kg 96	H. 82	DR31L 1.570	DR31P 1.815	DR31F 2.030	DP31L 1.850	DP31P 2.095	DP31F 2.310
		m³ 0,35 Kg 104	H. 110	DR32L 1.570	DR32P 1.815	DR32F 2.030	DP32L 1.850	DP32P 2.095	DP32F 2.310
L. 205 	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors	m³ 0,35 Kg 96	H. 60	DR40L 1.895	DR40P 2.125	DR40F 2.450	DP40L 2.175	DP40P 2.405	DP40F 2.730
		m³ 0,36 Kg 104	H. 82	DR41L 1.895	DR41P 2.125	DR41F 2.450	DP41L 2.175	DP41P 2.405	DP41F 2.730
		m³ 0,38 Kg 112	H. 110	DR42L 1.895	DR42P 2.125	DR42F 2.450	DP42L 2.175	DP42P 2.405	DP42F 2.730
L. 256 	Esempio di composizione ponte Example of bridging arrangement	m³ 0,79 Kg 232	H. 262	DRPT5L 3.280	DRPT5P 3.775	DRPT5F 4.175	DPPT5L 3.650	DPPT5P 4.145	DPPT5F 4.545
		m³ 0,73 Kg 208	H. 230	DRPT6L 3.280	DRPT6P 3.775	DRPT6F 4.175	DPPT6L 3.650	DPPT6P 4.145	DPPT6F 4.545
		SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		DRPT7L 3.645	DRPT7P 4.140	DRPT7F 4.540	DPPT7L 4.015	DPPT7P 4.510	DPPT7F 4.910
Finiture per chiave: Finishes of key:  Champagne	Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door	• Minimi € 20			• Inserti Foglia € 80				

SCHIENALI PONTE BACK PANELS FOR BRIDGE UNIT H. 262 - 230 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height						
				Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati
	Schienale ponte 2 ante L.93 Back panel for bridge unit w/2 doors W.93	m³ 0,03 Kg 16	H. 262	6HB11L 220	6HB11P 265	6HB11F 290
		m³ 0,02 Kg 12	H. 230	6HB10L 220	6HB10P 265	6HB10F 290
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB12L 270	6HB12P 315	6HB12F 340	
	Schienale ponte 3 ante L.141,8 Back panel for bridge unit w/3 doors W.141,8	m³ 0,04 Kg 24	H. 262	6HB21L 315	6HB21P 370	6HB21F 405
		m³ 0,03 Kg 18	H. 230	6HB20L 315	6HB20P 370	6HB20F 405
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB22L 365	6HB22P 420	6HB22F 455	
	Schienale ponte 4 ante L.189 Back panel for bridge unit w/4 doors W.189	m³ 0,06 Kg 32	H. 262	6HB31L 415	6HB31P 510	6HB31F 545
		m³ 0,05 Kg 24	H. 230	6HB30L 415	6HB30P 510	6HB30F 545
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB32L 465	6HB32P 560	6HB32F 595	
	Schienale ponte 4 ante L.205 Back panel for bridge unit w/4 doors W.205	m³ 0,06 Kg 35	H. 262	6HB41L 420	6HB41P 520	6HB41F 550
		m³ 0,05 Kg 26	H. 230	6HB40L 420	6HB40P 520	6HB40F 550
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB42L 470	6HB42P 570	6HB42F 600	
L. 9,1 	Fianco terminale per ponte End panel for bridge unit	m³ 0,07 Kg 20	H. 262	6FBPT50L 280	6FBPT50P 325	6FBPT50F 350
		m³ 0,06 Kg 18	H. 230	6FBPT60L 280	6FBPT60P 325	6FBPT60F 350
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6FBPT70L 355	6FBPT70P 400	6FBPT70F 455	

La composizione a ponte di pag. 70 è composta da: fianco terminale per ponte, modulo ponte 4/a L.189, schienale ponte 4/A L.189, armadio 1/A L.64 (si possono utilizzare armadi da pagina 64). Sono realizzabili composizioni su misura.

The bridging arrangement on page 70 is composed of: end panel for bridge unit, 4-door bridge module W.189, back panel for 4-door bridge unit W.189, 1-door wardrobe W.64 (wardrobes from page 64 can be used). Custom-sized arrangements are possible.

DAVID

H. 255

Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



DAVID



DAVID SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID MINIMI

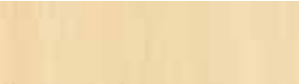


DAVID INSERTI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



GIALLO



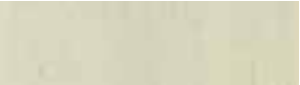
MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI INSERTI
INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of sliders and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:
È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Mirrors:
A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Inserti:
È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

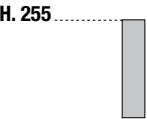
MANIGLIE
HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finitura metallizzata “Champagne”. Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante. Metal handles with a “Champagne” metallic finish are available. The only handle that allows the central door to slide along is the Z03 one.

CHAMPAGNE		
Maniglia “Z03” Handle		Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle		Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle		Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle		Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

DAVID

TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



DAVID TRAVERSO



DAVID TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID TRAVERSO
MINIMI



DAVID TRAVERSO
FIORI



DAVID TRAVERSO
INSERTI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



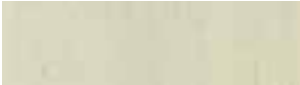
MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

COLORI INSERTI

INSERTI COLOURS



00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of sliders and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Mirrors:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

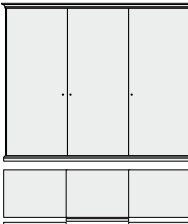
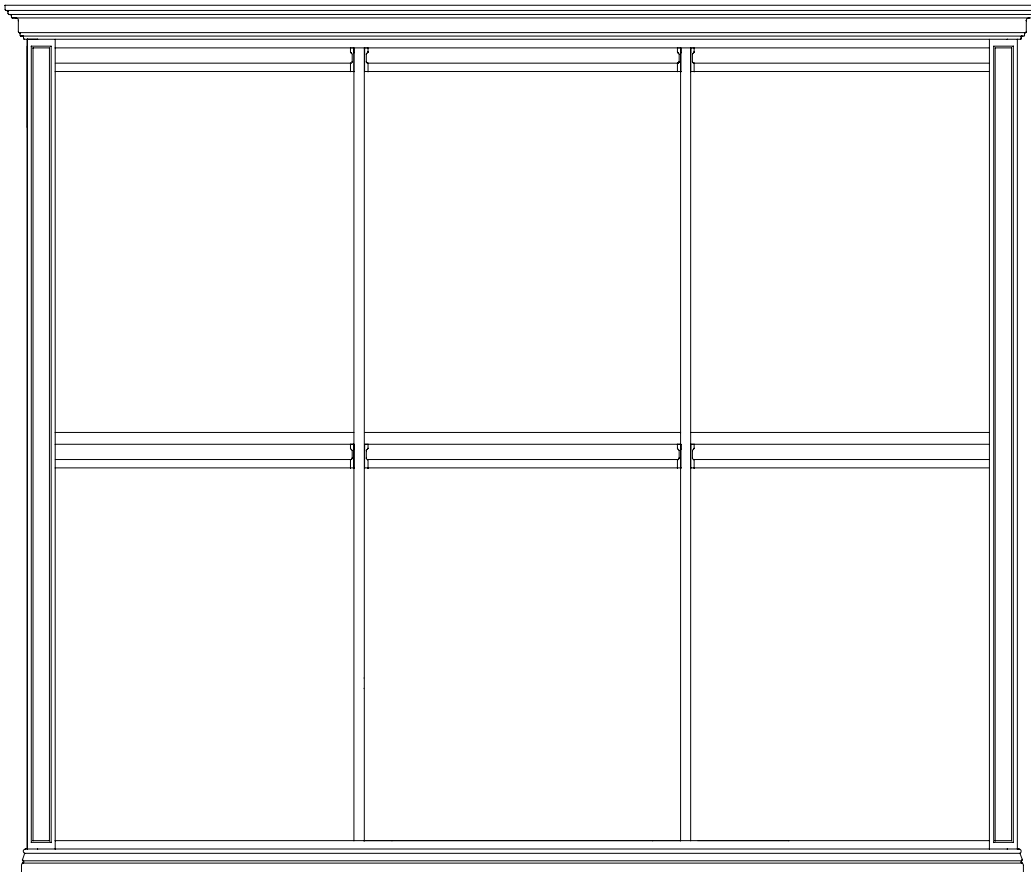
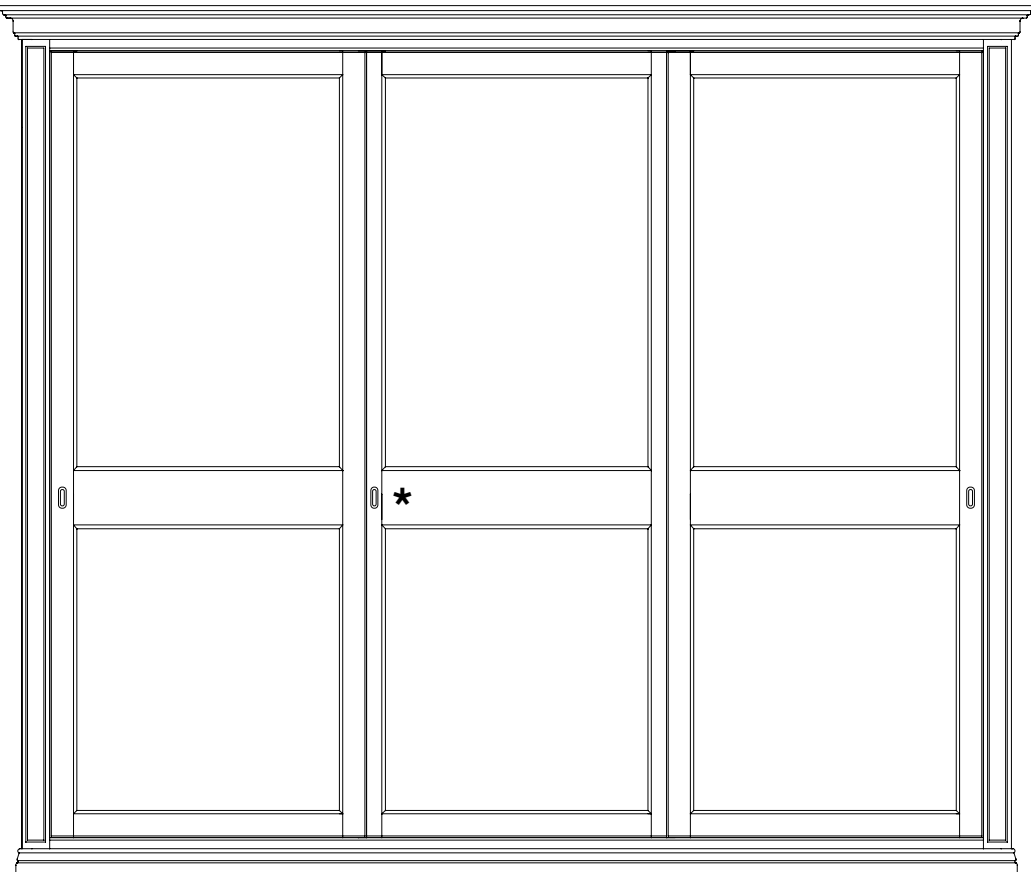
An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

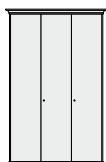
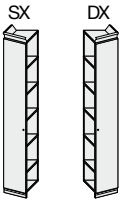
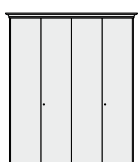
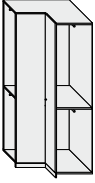
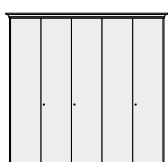
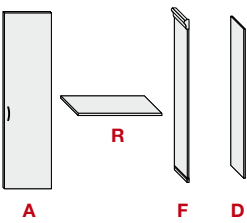
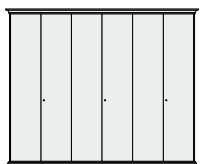
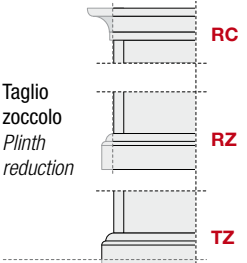
MANIGLIE

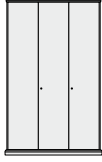
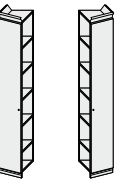
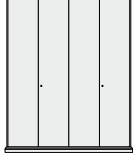
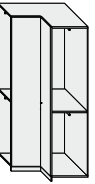
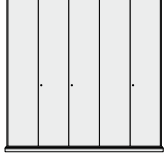
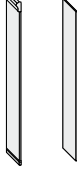
HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finitura metallizzata “Champagne”. Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante. Metal handles with a “Champagne” metallic finish are available. The only handle that allows the central door to slide along is the Z03 one.

CHAMPAGNE			
Maniglia “Z03” Handle		Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm	
Maniglia “N” Handle		Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30	
Maniglia “R” Handle		Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25	
Maniglia “M” Handle		Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42	

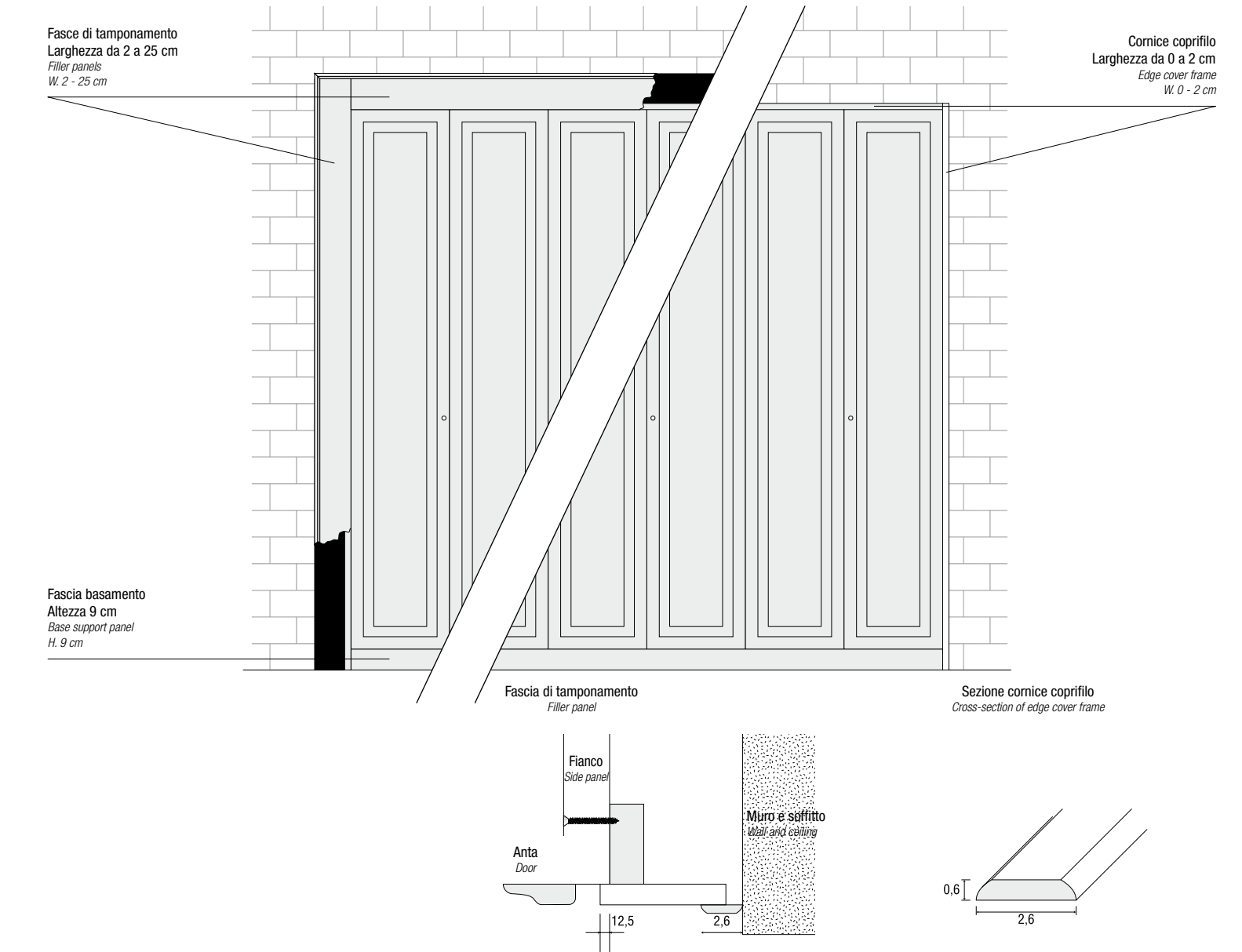
ARMADI ANTA SCORREVOLE SLIDING DOOR WARDROBES H. 255 • P. 75 Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment RAL / NCS  Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price		 DAVID Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID TRAVERSO Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID INSERTI Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID TRAVERSO INSERTI Laccati Soft Touch Pennellati Filati																
L. 304  3 ante 3 doors m³ 1,30 Kg 300 H. 255		DRS53L	DRS53P	DRS53F	FLS53L	FLS53P	FLS53F	DPS53L	DPS53P	DPS53F	FZS53L	FZS53P	FZS53F														
		3.350	3.720	4.160	3.415	3.790	4.235	3.620	3.990	4.430	3.745	4.120	4.565														
																											
Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi € 20		• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 60		• Inserti Foglia € 80																					
		Specchio bisello € 300 Bevelled mirror		Specchio bisello (1) € 210 Bevelled mirror (1)																							
Finiture per maniglie: Handle finishes: Champagne 		Maggiorazioni per maniglie Surcharge for handles  Z03 10  N 10  R 10  M 50																									
		★ La maniglia Z03 è l'unica possibile per l'anta centrale The only handle feasible for the central door is the Z03 one																									

ARMADI SU MISURA CUSTOM-SIZED WARDROBES																						
LEGENDA - KEY																						
	LD Larghezza su 2 lati - Width on 2 sides				TS Taglio a scaletta con tamp. Stepped reduction with filler panel.																	
	LU Larghezza 1 lato - Width 1 side				TI Taglio inclinato con tamp. Oblique reduction with filler panel.																	
	AL Altezza - Height																					
Prezzo aggiuntivo della lavorazione per ogni singolo elemento Surcharge for each single element																						
1 ante - 1 door																						
																						
Euro										-	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
7 ante - 7 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
2 ante - 2 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
8 ante - 8 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
3 ante - 3 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
Terminale • End unit																						
																						
Euro										-	-	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
4 ante - 4 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
Angolo • Corner																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
5 ante - 5 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
Elementi - Elements																						
																						
Anta Door										-	125	85										
Ripiano Shelf										-	40	-										
Fianco Side panel										-	-	75										
Divisione Partition										-	-	75										
6 ante - 6 doors																						
																						
Euro										590	420	-	Per offerta inviare disegno Please send a drawing for an offer									
Taglio zoccolo Plinth reduction																						
																						
RC																						
Rifilatura Cappello Trimming for top cornice										75	75	-										
Rifilatura Zoccolo Trimming for plinth										75	75	-										
Taglio Zoccolo Reduction to plinth										-	-	75										

ARMADI SU MISURA CUSTOM-SIZED WARDROBES																					
LEGENDA - KEY																					
 PR	Profondità - Depth		 TO	Trave orizzontale Horizontal beam																	
 TA	Taglio con avvolgimento Wrap-around reduction																				
 TV	Trave verticale - Vertical beam																				
Prezzo aggiuntivo della lavorazione per ogni singolo elemento Surcharge for each single element																					
						PR	TA	TV	TO												
																					
1 ante - 1 door										7 ante - 7 doors											
																					
Euro						280	520	360	510	Euro				870	520	360	920				
2 ante - 2 doors										8 ante - 8 doors											
																					
Euro						280	520	360	510	Euro				870	520	360	920				
3 ante - 3 doors										Terminale • End unit											
																					
Euro						475	520	360	585	Euro				250	-	570	195				
4 ante - 4 doors										Angolo • Corner											
																					
Euro						475	520	360	585	Euro				230	520	-	300				
5 ante - 5 doors										Elementi - Elements											
																					
Euro						670	520	360	850					Fianco Side panel				80	-	-	-
														Divisione Partition				80	-	-	-
6 ante - 6 doors										Elementi - Elements											
																					
Euro						670	520	360	850					Ripiano Shelf				40	-	-	-

FASCE DI TAMPONAMENTO “CLASSICO”

“CLASSICO” FILLER PANELS



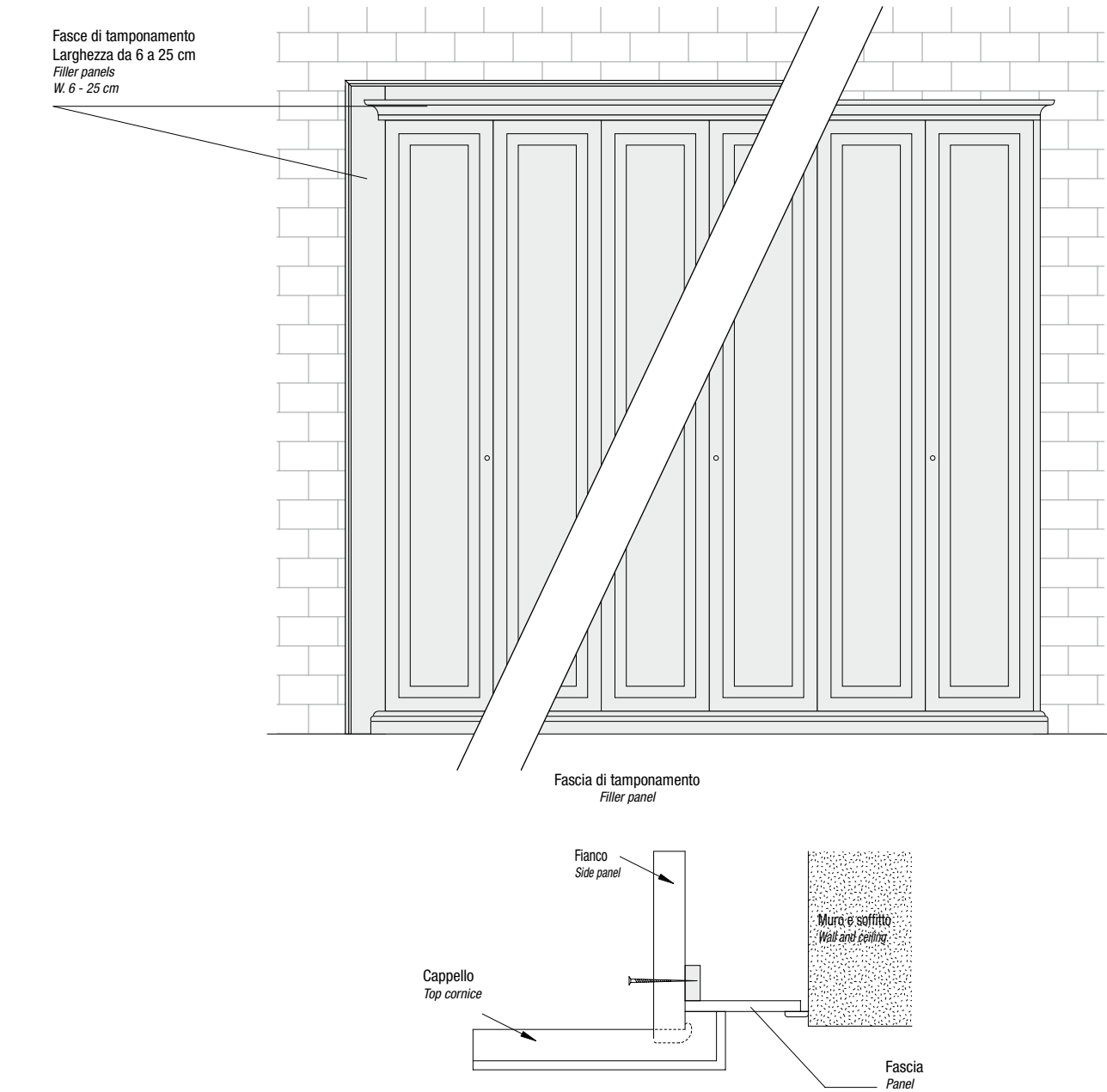
Le fasce di tamponamento sono costituite da un elemento in finitura disponibile nella larghezza variabile da 2 cm a 25 cm, che viene fissato al fianco o al coperchio dell'armadio. A quest'ultima viene aggiunta una seconda cornicetta di larghezza 2,6 cm. La cornice coprifiло è costituita da un elemento in finitura disponibile nella larghezza di 2,6 cm, che viene fissato al fianco o al coperchio dell'armadio. Viene utilizzata quando lo spazio da tamponare tra muro e armadio è inferiore ai 2 cm di larghezza. I fianchi dell'armadio vengono forniti con lato esterno “grezzo” salvo diversa richiesta del cliente. La finitura esterna dei fianchi comporta maggiorazione di prezzo.

Filler panels comprise an element with a finish, available with W. 2 - 25 cm, which is fixed to the side panel or to the top cover of the wardrobe. Another frame is attached to this with W. 2.6 cm. The edge cover frame comprises an element with a finish, available with W. 2.6 cm, which is attached to the side panel or top cover of the wardrobe. It is used when the space to be filled between the wall and the wardrobe is less than 2 cm wide. The wardrobe side panels are supplied with an “unfinished” external side, unless otherwise requested by the customer. There is a surcharge for the external finish of the side panels.

FASCE DI TAMPONAMENTO “CLASSICO”		Laccati	Anticati	Rilievi
“CLASSICO” FILLER PANELS		White Style	Pennellati	
elemento • element		euro	euro	euro
FASCE DI TAMPONAMENTO	VERTICALI ml.	FVL	FVP	FVR
FILLER PANELS	VERTICAL lin.m	65	85	85
Fascia di tamponamento (ml.) • Filler panel (lin. m)	Moltiplicare i ml. per il valore Euro/ml. • Multiply the amount of lin. m by euros/lin. metre	FTL	FTP	FTR
		65	85	85
CORNICE COPRIFILO • EDGE COVER FRAME	ORIZZONTALI ml.	CFL	CFP	CFR
Cornice coprifiло (ml.) • Edge cover frame (lin. m)	(da usare solo nel caso di fessure inferiori ai 2 cm di larghezza) • (only to be used for gaps of less than 2 cm in width)	30	35	35
	Moltiplicare i ml. per il valore Euro/ml. • Multiply the amount of lin. m by euros/lin. metre			
Attenzione: Si realizzano soluzioni a misura su richiesta del cliente, nei limiti strutturali dei semilavorati di serie.				
Important: Custom-sized solutions are available on request, according to the structural limits of standard semi-finished products.				

FASCE DI TAMPONAMENTO “PORTALE”

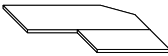
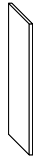
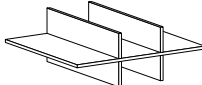
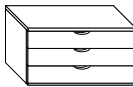
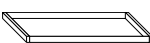
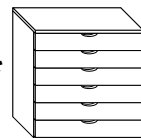
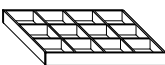
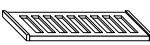
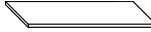
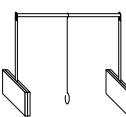
“PORTALE” FILLER PANELS



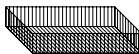
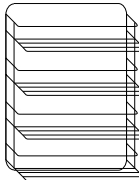
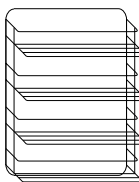
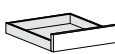
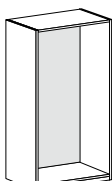
Le cornici del cappello e dello zoccolo vengono tagliate lateralmente e le fasce di tamponamento vengono applicate ai fianchi dell'armadio a mezzo di viti inserite dall'interno. L'armadio si presenta dentro la nicchia come un “portale”. Le fasce di tamponamento sono costituite da un elemento in finitura disponibile nella larghezza variabile da 6 cm a 25 cm, fissato al fianco o al coperchio dell'armadio, e da una cornicetta di larghezza 2,6 cm per rifinitura del bordo. I fianchi dell'armadio vengono forniti come le ante dell'armadio.

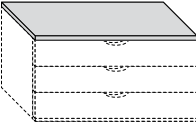
The frames of the top cornice and plinth are cut after the corner curve and the filler panels are attached to the side panels of the wardrobe with screws from the inside. The wardrobe is positioned in a niche just like a “framing element”. The filler panels comprise an element with a finish and are available with W. 6 cm - 25 cm, attached to the side panel or the top cover of the wardrobe, and to a frame with W. 2.6 cm as a perimeter trim. The wardrobe side panels are supplied with the wardrobe doors.

FASCE DI TAMPONAMENTO “PORTALE”		Laccati	Anticati	Rilievi
“PORTALE” FILLER PANELS		White Style	Pennellati	
elemento • element		euro	euro	euro
FASCE DI TAMPONAMENTO	VERTICALI ml.	FVPL	FVPP	FVPR
FILLER PANELS	VERTICAL lin.m	65	85	85
Fascia di tamponamento (ml.) • Filler panel (lin. m)	Moltiplicare i ml. per il valore Euro/ml. • Multiply the amount of lin. m by euros/lin. metre	FTPL	FTPP	FTPR
		65	85	85
CORNICE COPRIFILO • EDGE COVER FRAME	ORIZZONTALI ml.			
Cornice coprifiло (ml.) • Edge cover frame (lin. m)	(da usare solo nel caso di fessure inferiori ai 2 cm di larghezza) • (only to be used for gaps of less than 2 cm in width)			
	Moltiplicare i ml. per il valore Euro/ml. • Multiply the amount of lin. m by euros/lin. metre			
Attenzione: Si realizzano soluzioni a misura su richiesta del cliente, nei limiti strutturali dei semilavorati di serie.				
Important: Custom-sized solutions are available on request, according to the structural limits of standard semi-finished products.				

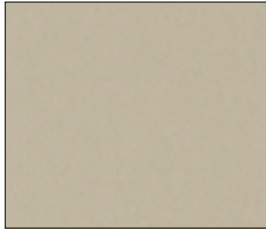
ACCESSORI ACCESSORIES		LEGENDA KEY ● Noce ■ Laccati ▲ Anticati / Pennellati					
		CODICE CODE	PREZZO PRICE		CODICE CODE	PREZZO PRICE	
L. 45,8 H. 46,5 P. 49  m³ 0,12 Kg 19,5	Cassettiera 3 cassetti legno <i>Drawer pack w/3 wood drawers</i>	● P3PL	200	L. 110,1 H. 3,5 P. 110,9  m³ 0,043 Kg 7	● 6RBPPGW	135	
		■ P3PLL	335		■ 6RBPPGWL	195	
		▲ P3PLP	395		▲ 6RBPPGWP	235	
L. 45,8 H. 89,5 P. 49  m³ 0,24 Kg 39	Cassettiera 6 cassetti legno <i>Drawer pack w/6 wood drawers</i>	● P6PL	370	L. 3 H. 119 P. 53  m³ 0,035 Kg 5	● TTD	155	
		■ P6PLL	580		■ TTDL	220	
		▲ P6PLP	700		▲ TTDP	245	
L. 93 H. 31,5 P. 49  m³ 0,18 Kg 21	Cassettiera 2 cassetti legno <i>Drawer pack w/2 wood drawers</i>	● P2GL	210	L. 93 H. 40 P. 53  m³ 0,025 Kg 8	● T229	190	
		■ P2GLL	310		■ T229L	270	
		▲ P2GLP	400		▲ T229P	340	
L. 93 H. 46,5 P. 49  m³ 0,26 Kg 30	Cassettiera 3 cassetti legno <i>Drawer pack w/3 wood drawers</i>	● P3GL	250	L. 93 H. 5 P. 47  m³ 0,05 Kg 5	● C227	195	
		■ P3GLL	380		■ C227L	260	
		▲ P3GLP	460		▲ C227P	295	
L. 93 H. 89,5 P. 49  m³ 0,52 Kg 60	Cassettiera 6 cassetti legno <i>Drawer pack w/6 wood drawers</i>	● P6GL	465	L. 93 H. 5 P. 47  m³ 0,05 Kg 7	● C228	265	
		■ P6GLL	675		■ C228L	345	
		▲ P6GLP	825		▲ C228P	425	
L. 45,8 H. 3,5 P. 53  m³ 0,012 • Kg 3	Ripiano L. 45,8 <i>Shelf W. 45,8</i>	● 6RBPP01	50	L. 93 H. 5 P. 47  m³ 0,05 Kg 7	● C229	210	
		■ 6RBPP01L	110		■ C229L	275	
		▲ 6RBPP01P	140		▲ C229P	310	
L. 93 H. 3,5 P. 53  m³ 0,017 • Kg 4	Ripiano L. 45,8 con appendino a scomparsa <i>Shelf, W. 45.8 cm, with pullout peg</i>	● 6RBPP01C	80	L. 93 H. 5 P. 47  m³ 0,10 Kg 7	● C230	295	
		■ 6RBPP01CL	140		■ C230L	355	
		▲ 6RBPP01CP	170		▲ C230P	425	
L. 43,1 H. 3,5 P. 51,9  m³ 0,013 Kg 4	Ripiano L. 93 <i>Shelf W. 93</i>	● 6RBPP02	55				
		■ 6RBPP02L	120				
		▲ 6RBPP02P	145				
	Ripiano L. 93 con appendino a scomparsa <i>Shelf, W. 93 cm, with pullout peg</i>	● 6RBPP02C	85				
		■ 6RBPP02CL	150				
		▲ 6RBPP02CP	175				
	Ripiano per terminale L. 43,1 <i>Shelf for end unit W. 43,1</i>	● 6RBPP0T	65	L. 93  m³ 0,010 Kg 5	E210	170	
		■ 6RBPP0TL	130				
		▲ 6RBPP0TP	155				

★ Le cassettiere 6 cassetti sono composte da 2 moduli 3 cassetti. Sono possibili composizioni anche con cassettiera 2 cassetti - 6-drawer packs consist of two 3-drawer modules. Arrangements with 2-drawer packs are also possible

		CODICE CODE	PREZZO PRICE		CODICE CODE	PREZZO PRICE	
L. 45,8 H. 13  m³ 0,05 Kg 5	Cestello metallico estraibile <i>Pullout metal basket</i>	C111	120	Set composto da 3 faretti c/interruttore, 1 trasformatore, per armadio c/3 vani <i>Set for wardrobe with 3 compartments (3 spotlights with switch and 1 transformer).</i> m³ 0,004 - Kg 0,5	C251	270	
L. 93 H. 13  m³ 0,05 Kg 7	Cestello metallico estraibile <i>Pullout metal basket</i>	C121	150	Set composto da 3 faretti, 1 trasformatore, 3 sensori, per armadio c/3 vani <i>Set for wardrobe with 3 compartments (3 spotlights, 1 transformer, 3 sensors).</i> m³ 0,004 - Kg 0,5	C252	425	
L. 48 H. 82 P. 21  m³ 0,135 Kg 10	Portascarpe fisso da fissare al fianco armadio <i>Fixed shoe rack to attach to wardrobe side</i>	E228	130	Mensola di collegamento tra 2 armadi, da fissare al muro con reggimensola a scomparsa (inclusa) <i>Connecting shelf between 2 wardrobes, to be attached to the wall with concealed shelf supports (included)</i>			
L. 48 H. 82 P. 27  m³ 0,135 Kg 10	Portascarpe estraibile da fissare al fianco armadio <i>Extractable shoe rack to attach to wardrobe side</i>	E227	250	Sp. 2,7 P. 27 fino a cm 100 m³ 0,01 Kg 2	ZSI	55	
L. 32 H. 132 Sp. 0,3  m³ 0,001 Kg 4	Specchio interno da fissare all'anta <i>Interior mirror to attach to door</i>	ZSI	55	Sp. 2,7 P. 27 da cm 101 a cm 200 m³ 0,02 Kg 5			
 Set 3 fiocchi bianchi per chiavi armadio <i>Set of 3 white bows for wardrobe keys</i>		C280	20	Cappello con cornice di collegamento tra 2 armadi <i>Top cornice with connecting cornice between 2 wardrobes</i>			
 Profumazione interna di 1 cassetto della cassettiera dell'armadio <i>Scented interior for 1 drawer of the wardrobe drawer pack</i>		IC1	30	P. 54 fino a cm 100 m³ 0,02 Kg 7			
 Profumazione interna di 1 modulo armadio <i>Scented interior for 1 wardrobe module</i>		IM1	35	P. 54 da cm 101 a cm 200 m³ 0,04 Kg 10			
		IM2	60				

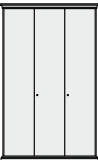
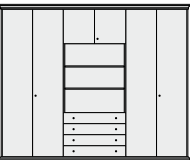
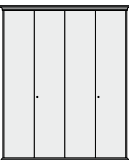
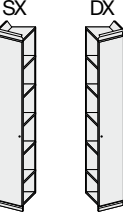
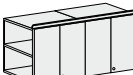
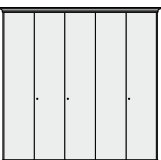
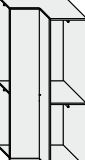
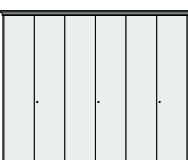
RIVESTIMENTO DEL RIPIANO E DEL PIANO DELLA CASSETTIERA INTERNA FACING OF THE SHELF AND OF THE TOP OF INTERIOR DRAWER UNITS			
È possibile rivestire in ecopelle ed in eco-nabuk nei colori di campionario, sia il ripiano dell'armadio che il piano della cassettera interna. Wardrobe shelves and the tops of interior drawer units can be covered with eco-leather and eco-nubuck in sample colours.			
	Larghezza Width	Ecopelle	Eco-nabuk
	Ripiano Shelf	PRP01EP 95	PRP01EN 95
	Ripiano Shelf	PRP02EP 150	PRP02EN 150
	Ripiano terminale End shelf	PRP0TEP 95	PRP0TEN 95
	Ripiano per angolo Corner shelf	PRPGAEP 160	PRPGAEN 160
	Piano cassettera Drawer unit top	PPL01EP 95	PPL01EN 95
	Piano cassettera Drawer unit top	PPL02EP 110	PPL02EN 110

ECOPELLE

				
EP1 Bianco	EP2 Avorio	EP3 Sabbia	EP4 Tortora	EP9 Rosso Bulgaro
				
EP13 Moro	EP22 Nero	EP99 Argento Metallizzato		

ECO-NABUK

			
EN45 Bianco	EN15 Grey	EN11 Corda	EN16 Camel

PERSONALIZZAZIONE DEGLI INTERNI CUSTOMISED INTERIORS								
L'interno del guardaroba può essere personalizzato come l'esterno facendo riferimento al campionario delle finiture LACCATI, WHITE STYLE, E PENNELLATI. La maggiorazione sotto indicata è relativa all'armadio completo con l'esclusione degli accessori, per i quali la maggiorazione è specificata nella sezione accessori. The inside of the wardrobe can be customised to match the outside using all our LACQUER, WHITE STYLE and PAINT-BRUSHED finishes. The surcharge given below regards the complete wardrobe excluding the accessories, the surcharge of which is specified in the accessories section.								
	Laccati White Style	Anticati Pennellati		Laccati White Style	Anticati Pennellati		Laccati White Style	Anticati Pennellati
1 ante - 1 door 	LAC1 200	PAT1 400	7 ante - 7 doors 	LAC7 920	PAT7 1.820	Divisione intermedia - Middle partition  Da usare solo per composizioni con angolo + terminale To use for arrangements with corner modules + end units only	LACD 65	PATD 130
2 ante - 2 doors 	LAC2 260	PAT2 515	8 ante - 8 doors 	LAC8 980	PAT8 1.950	Modulo ponte 2 ante Bridge unit w/2 doors 	LACP2 220	PATP2 430
3 ante - 3 doors 	LAC3 440	PAT3 870	6 ante vano a giorno - 6 doors open unit 	LACVG6 980	PATVG6 1.950	Modulo ponte 3 ante Bridge unit w/3 doors 	LACP3 310	PATP3 610
4 ante - 4 doors 	LAC4 500	PAT4 985	SX DX  Terminale 1 ante End unit 1 door	LACDS 280	PATDS 550	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors 	LACP4 380	PATP4 720
5 ante - 5 doors 	LAC5 680	PAT5 1.350	Angolo 2 ante - Corner 2 doors 	LACW 300	PATW 600	3 ante - 3 doors 	LACS3 740	PATS3 1.460
6 ante - 6 doors 	LAC6 740	PAT6 1.460	Fianco finale - End panel  Da usare solo per composizioni con angolo finale To use for arrangements with end corner modules only	LACF 40	PATF 80			

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

BOLOGNA PAG 6_7

m³ 1,16
Kg 268

CODICE
CODE
BT56R

PREZZO
PRICE
3.465



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
303,2 CM

FINITURA / FINISH
RILIEVI 37P AVORIO COTTO - SBALZI MARRONE
FINISH IN RELIEF 37P FIRED IVORY - SBALZI BROWN

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

BOLOGNA Traverso PAG 10_11

m³ 1,30
Kg 300

CODICE
CODE
BRS53P

PREZZO
PRICE
3.900

Sbalzi Due
Z03

75
30



H
255 CM

ANTA / DOOR
SCORREVOLE / SLIDING

L
304 CM

FINITURA / FINISH
ANTICATO 00A AVORIO - SBALZI VERDE
ANTIQUED 00A IVORY - SBALZI GREEN

P
75 CM

MANIGLIA / HANDLE
Z03 ORO ANTICO / Z03 ANTIQUE-LOOK GOLD

BOLOGNA Traverso PAG 12_13

m³ 1,16
Kg 268

CODICE
CODE
BR56P

PREZZO
PRICE
3.115

Sbalzi Due

150



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
303,2 CM

FINITURA / FINISH
PENNELATO 43PG AVORIO - SBALZI ROSA
PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - SBALZI PINK

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

BOLOGNA Traverso PAG 16_17

m³ 1,16
Kg 268

CODICE
CODE
BR56L

PREZZO
PRICE
2.795



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
303,2 CM

FINITURA / FINISH
LACCATO WHITE STYLE 500L BIANCO
LACQUER WHITE STYLE 500L WHITE

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ARGENTO ANTICO / ANTIQUE-LOOK SILVER

86

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

VERONA PAG 20_21

m³ 1,16
Kg 268

CODICE
CODE
VI56P

PREZZO
PRICE
3.055

Sbalzi

120



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
303,2 CM

FINITURA / FINISH
ANTICATO 00A AVORIO - SBALZI GIALLO
ANTIQUED 00A IVORY - SBALZI YELLOW

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

VERONA PAG 26_27

m³ 0,8
Kg 182

CODICE
CODE
VI54P

PREZZO
PRICE
2.125

Sbalzi
Fiori

80
180



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
207,2 CM

FINITURA / FINISH
PENNELATO 43PG AVORIO - SBALZI VERDE - FIORI
PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - SBALZI GREEN - FIORI

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

VERONA Traverso PAG 28_29

m³ 1,54
Kg 352

CODICE
CODE
VT58R

PREZZO
PRICE
4.780

Sbalzi Due

200



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
399,2 CM

FINITURA / FINISH
RILIEVI 37P AVORIO COTTO - SBALZI VERDE
FINISH IN RELIEF 37P FIRED IVORY - SBALZI GREEN

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

NAPOLI PAG 30_31

m³ 1,16
Kg 268

CODICE
CODE
NV56P

PREZZO
PRICE
2.900



H
262 CM

ANTA / DOOR
BATTENTE / HINGED

L
303,2 CM

FINITURA / FINISH
PENNELATO 43PG AVORIO
PAINT-BRUSHED 43PG IVORY

P
65 CM

CHIAVE / KEY
ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

87

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

COMPOSIZIONI A CATALOGO CATALOGUE ARRANGEMENTS					
NAPOLI <i>Inserti</i> PAG 32_33			NAPOLI <i>PAG 36_37</i>		
m³ 1,16 Kg 268	CODICE CODE NP56P	PREZZO PRICE 3.440	m³ 1,66 Kg 315	CODICE CODE NVVG526P	PREZZO PRICE 4.635
					
H 262 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> BATTENTE / <i>HINGED</i>		H 262 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> BATTENTE C/VANO A GIORNO / <i>HINGED WITH OPEN UNIT</i>	
L 303,2 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> PENNELATO 43PG AVORIO - INSERTI TRECCIA T43PG <i>PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - INSERTI T43PG PLAIT</i>		L 303,2 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> ANTICATO 00A AVORIO <i>ANTIQUED 00A IVORY</i>	
P 65 <i>CM</i>	CHIAVE / <i>KEY</i> ORO ANTICO / <i>ANTIQUE-LOOK GOLD</i>		P 65 <i>CM</i>	CHIAVE / <i>KEY</i> ORO ANTICO / <i>ANTIQUE-LOOK GOLD</i>	
NAPOLI <i>PAG 38_39</i>			NAPOLI <i>PAG 42_43</i>		
m³ 1,16 Kg 268	CODICE CODE NV56L Fiori	PREZZO PRICE 2.650 210	m³ 0,64 Kg 147	CODICE CODE NV53P Fiori Specchio	PREZZO PRICE 1.850 70 135
					
H 262 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> BATTENTE / <i>HINGED</i>		H 262 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> BATTENTE / <i>HINGED</i>	
L 303,2 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> LACCATO 22L AVORIO - FIORI 78A AZZURRO <i>LACQUER 22L IVORY - FIORI 78A BLUE</i>		L 160 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> PENNELATO 32P ROSA - FIORI 74R ROSA <i>PAINT-BRUSHED 32P PINK - FIORI 74R PINK</i>	
P 65 <i>CM</i>	CHIAVE / <i>KEY</i> ORO ANTICO / <i>ANTIQUE-LOOK GOLD</i>		P 65 <i>CM</i>	CHIAVE / <i>KEY</i> ORO ANTICO / <i>ANTIQUE-LOOK GOLD</i>	

COMPOSIZIONI A CATALOGO CATALOGUE ARRANGEMENTS					
NAPOLI <i>PAG 44_45</i>			NAPOLI <i>PAG 48_49</i>		
m³ 2,38 Kg 542	CODICE CODE NV5D/SL NV53L NV5WL NV55L	PREZZO PRICE 1.070 1.680 1.520 2.420	m³ 1,30 Kg 300	CODICE CODE NVS53P Minimi Z03	PREZZO PRICE 3.685 60 30
					
H 262 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> BATTENTE C/TERMINALE ED ANGOLO / <i>HINGED W/END UNIT AND CORNER MODULE</i>		H 304 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> SCORREVOLE / <i>SLIDING</i>	
L 312/362 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> LACCATO 17L VERDE <i>LACQUER 17L GREEN</i>		L 255 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> PENNELATO 43PG AVORIO - MINIMI AZZURRO <i>PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - MINIMI BLUE</i>	
P 65 <i>CM</i>	CHIAVE / <i>KEY</i> ARGENTO ANTICO / <i>ANTIQUE-LOOK SILVER</i>		P 75 <i>CM</i>	MANIGLIA / <i>HANDLE</i> Z03 ORO ANTICO / <i>Z03 ANTIQUE-LOOK</i>	
TERMINALE SX + ARMADIO 3 ANTE - ANGOLARE 2 ANTE + ARMADIO 5 ANTE					
NAPOLI <i>Traverso</i> PAG 54_55					
m³ 1,16 Kg 268	CODICE CODE NL56R	PREZZO PRICE 3.275			
					
H 262 <i>CM</i>	ANTA / <i>DOOR</i> BATTENTE / <i>HINGED</i>				
L 303,2 <i>CM</i>	FINITURA / <i>FINISH</i> RILIEVI 37P AVORIO COTTO <i>FINISH IN RELIEF 37P FIRED IVORY</i>				
P 65 <i>CM</i>	CHIAVE / <i>KEY</i> ORO ANTICO / <i>ANTIQUE-LOOK GOLD</i>				

COMPOSIZIONI A CATALOGO - CULT CLASSICO

CATALOGUE ARRANGEMENTS

DAVID PAG 48_49	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 2,38 Kg 542	DR55L	2.605
	DR5WL	1.590
	DR53L	1.780
	DR5D/SL	1.090



H 262 CM	ANTA / DOOR COMPOSIZIONE CON TERMINALE ED ANGOLO ARRANGEMENT WITH END AND CORNER MODULES
L 362 CM 312 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 500L BIANCO LACQUERED IN 500L WHITE
P 65 CM	CHIAVE / KEY CHAMPAGNE

DAVID PAG 50_51	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	DR56L	2.875



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 17L VERDE LACQUERED IN 17L GREEN
P 65 CM	CHIAVE / KEY CHAMPAGNE

COMPOSIZIONI A CATALOGO

CATALOGUE ARRANGEMENTS

DAVID Traverso PAG 54_55	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	FLS53L Z03	3.415 30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 21L LANA LACQUERED IN 21L WOOL
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 CHAMPAGNE

DAVID Traverso PAG 64_65	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	FL56F	3.445



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH FILATO 61F SPAGO FABRIC-EFFECT 61F STRING
P 65 CM	CHIAVE / KEY CHAMPAGNE

DAVID Traverso PAG 58_59	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	FLS53P Z03	3.790 30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 33P SABBIA PAINT-BRUSHED 33P SAND
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 CHAMPAGNE

DAVID Traverso (inserti) PAG 68_69	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	FZS53P Z03	4.120 30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 33P SABBIA - INSERTO T33P PAINT-BRUSHED 33P SAND – INSERT IN T33P
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 CHAMPAGNE

FRATELLI CENEDESE

Mobilificio Fratelli Cenedese S.r.l. - Via S. M. Davanzo, 88 - 31030 San Bartolomeo di Breda di Piave (TV)
Tel. +39 0422 686100 - Fax +39 0422 686166 - info@cenedese.it - www.cenedese.it

