

A | C | A

LISTINO PREZZI
2018

D | E

M | Y

& C | U
L | T

CLASSICO

FRATELLI CENEDESE



Condizioni di vendita	Pag.	2
<i>Conditions of sale</i>		
Valori e Finiture	Pag.	4
<i>Company values and Finishes</i>		
Caratteristiche tecniche BATTENTE	Pag.	8
<i>Technical characteristics of HINGED DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi BATTENTE “ACADEMY”	Pag.	26
<i>Prices of “ACADEMY” HINGED DOOR WARDROBES</i>		
Caratteristiche tecniche SCORREVOLE	Pag.	34
<i>Technical characteristics of SLIDING DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi SCORREVOLE “ACADEMY”	Pag.	52
<i>Prices of “ACADEMY” SLIDING DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi BATTENTE “CULT”	Pag.	64
<i>Prices of “CULT” HINGED DOOR WARDROBES</i>		
Prezzi SCORREVOLE “CULT”	Pag.	76
<i>Prices of “CULT” SLIDING DOOR WARDROBES</i>		
Su misura	Pag.	78
<i>Custom-sized</i>		
Accessori	Pag.	82
<i>Accessories</i>		
Composizioni a catalogo	Pag.	86
<i>Catalogue arrangements</i>		

CONDIZIONI DI VENDITA

CONDITIONS OF SALE

La Ditta FRATELLI CENEDESE si riserva di apportare modifiche e migliorie al suo prodotto. Nel caso di modifiche, ne verrà data comunicazione al Cliente in forma scritta.

CONDIZIONI

I prezzi sono da intendersi sempre per il pubblico ed esclusi di: I.V.A., posa in opera e qualsivoglia altra prestazione.

Il trasporto è da considerarsi franco committente.

I prezzi sono espressi in Euro.

MODIFICA ORDINI

Le modifiche alle commissioni già firmate sono da ritenersi gratuite entro 3 giorni dal ricevimento dell'ordine. In caso contrario, le modifiche potranno essere ugualmente accettate ma saranno, nostro malgrado, gravate dei costi sostenuti per l'interruzione del processo produttivo e le necessarie lavorazioni.

Le maggiorazioni saranno comunicate al Cliente in forma scritta e saranno successivamente eseguite solamente se accettate a mezzo di restituzione della comunicazione controfirmata.

QUALITÀ E GARANZIA

La Ditta FRATELLI CENEDESE dispone di un sistema di gestione della qualità secondo regole dettate dall'esperienza pluriennale nella costruzione dei mobili.

Per difetti riscontrati sul prodotto, su tutti i modelli c'è una garanzia di 24 mesi, con l'esclusione del rimborso degli oneri di trasporto e di rimontaggio che rimangono a carico del Cliente.

TERMINI DI CONSEGNA

I termini di consegna sono specificati nella conferma d'ordine e sono compresi tra il primo e l'ultimo giorno della settimana indicata.

Eventuali variazioni verranno comunicate al Cliente in forma scritta.

SU MISURA

Per richieste di mobili su misura, viene inviata offerta al Cliente con indicazioni di prezzo, condizioni di pagamento e tempi di consegna.

Al bisogno l'offerta viene corredata con disegni tecnici in pianta onde evitare fraintendimenti.

RESTITUZIONE MERCE

Non si accettano resi di merce se non autorizzati dalla FRATELLI CENEDESE.

I resi eventualmente accettati s'intendono con l'addebito delle spese di ripristino (da comunicare di volta in volta).

Il materiale dovrà pervenire integro, imballato e accompagnato da regolare bolla di reso.

Sono comunque esclusi da questa facoltà i prodotti realizzati "su misura" precedentemente confermati dal Cliente.

PUBBLICITÀ

Per pubblicizzare con foto od altri mezzi la merce fornita è necessaria la preventiva autorizzazione scritta della FRATELLI CENEDESE.

PAGAMENTI

Nessuna contestazione da parte del compratore potrà giustificare rifiuti o ritardi nel pagamento.

Il ritardato pagamento anche di una sola rata autorizza la ditta FRATELLI CENEDESE a richiedere il pagamento totale con l'addebito degli interessi di mora.

Per il calcolo degli interessi di mora si fa riferimento al D.L. 231/02, normativa attualmente in vigore.

La merce consegnata rimane di proprietà della ditta fornitrice sino al pagamento totale da parte del committente.

RECLAMI

Qualsiasi reclamo deve essere fatto in forma scritta. In seguito a danni causati dal trasporto, la causa del danno deve essere annotata sul documento di trasporto o, successivamente comunicata a mezzo lettera.

FORO COMPETENTE

Per ogni controversia è competente il foro di Treviso.

Il presente listino annulla e sostituisce tutti i precedenti e può a sua volta subire variazioni previa comunicazione in forma scritta al Cliente.

CONDIZIONI DI VENDITA

CONDITIONS OF SALE

FRATELLI CENEDESE reserves the right to make modifications and improvements to its products. The Customer shall be notified in writing of any modifications.

CONDITIONS

Retail prices are always quoted and these do not include V.A.T., installation or any other service.

Transport is free of charge to the Customer. Prices are in Euro.

CHANGES TO ORDERS

Any modifications to orders already accepted are considered free of charge within 3 days of receiving the order. Otherwise, modifications may also be accepted but, much to our regret, they shall include the costs incurred for interrupting the production process and any work entailed.

The Customer shall be notified in writing of any surcharges. Orders shall only be executed if written notification of this is accepted, signed and returned.

QUALITY AND WARRANTY

FRATELLI CENEDESE has a Quality Management System governed by its long-standing experience in furniture making.

Any product defects found, in any version, are covered by a 24-month warranty. This does not, however, include a refund for transport and reassembly costs, which are the responsibility of the Customer.

DELIVERY TERMS

Delivery times are specified with order confirmation and apply from the first to the last day of the specified week.

The Customer shall be notified in writing of any changes.

CUSTOM-SIZED ELEMENTS

For custom-sized elements, the Customer shall receive an offer with prices, payment terms and delivery times.

If necessary, the offer may include technical drawings to avoid any misunderstandings.

RETURNING GOODS

Goods cannot be returned without authorization from FRATELLI CENEDESE.

Any returns accepted shall include a charge for packaging costs (to be notified each time).

Goods must be returned intact, packaged and accompanied by a standard return note.

This does not include custom-sized products previously confirmed by the Customer.

ADVERTISING

Any advertising of the supplied goods using photographs or other means requires prior written authorization from FRATELLI CENEDESE.

PAYMENTS

Any dispute raised by the Customer shall not be grounds for any refusal to pay or delay in payment.

Delayed payment, even of a single instalment, shall entitle FRATELLI CENEDESE to request full payment, and interest on arrears shall be charged.

Interest on arrears shall be calculated in compliance with Legislative Decree no. 231/02, currently in force.

Returned goods shall remain the property of FRATELLI CENEDESE until the Customer has fully paid.

CLAIMS

Any claims must be made in writing. If damage is caused during transport, the cause of the damage must be specified on the delivery note, and followed up with a letter of notification.

COURT OF JURISDICTION

Any disputes shall be settled by the Court of Treviso.

This price list cancels and replaces all previous ones, and may also be subject to modifications. The Customer shall be notified of these beforehand in writing.

I VALORI FRATELLI CENEDESE

THE VALUES OF FRATELLI CENEDESE



QUALITÀ ARTIGIANALE

Dal 1960 Fratelli Cenedese crea mobili in stile classico che si contraddistinguono per la ricercata esecuzione delle finiture. Le elevate capacità artigianali delle sue maestranze consentono di offrire mobili in stile classico che si mettono in luce per la particolarità della laccatura e delle decorazioni a pennello che nascono da una profonda "passione" per la lavorazione del mobile in stile classico.

HANDICRAFT QUALITY

Since 1960, Fratelli Cenedese has been creating classic-style furniture that stands out for its refined finishes. The excellent handicraft skill of the company's cabinet makers allows us to offer classic-style furniture that features special lacquering and brushed decorations that stem from a passion for this style.



PANNELLO TAMBURATO

È composto da una struttura perimetrale denominata "telaio", da una struttura alveolare a nido d'ape e da pannelli di copertura. Il telaio può essere in legno massello, mdf o truciolare, i pannelli di copertura possono essere di compensato, mdf o truciolare. Il pannello tamburato viene usato soprattutto per la realizzazione di ante ed elementi strutturali (fianchi, coperchi e basamenti) di armadi o contenitori di grandi dimensioni. Questo materiale garantisce:

- resistenza e stabilità dei singoli elementi e dell'intera struttura dell'armadio.
- minori sollecitazioni della struttura, grazie alla leggerezza delle ante dell'armadio che pesano circa il 40% in meno di un armadio in pannello di truciolare.
- maggior durata nel tempo perché il tamburato permette di effettuare ripetute operazioni di montaggio e smontaggio senza compromettere la stabilità dell'armadio.

HONEYCOMB-CORE PANEL

This panel is composed of a perimetrical structure called a frame, of a honeycombed cardboard structure and of covering panels. The frame may be in solid wood, MDF or chipboard while the panels are available in plywood, MDF or chipboard. The honeycomb-core panel is used mainly for the construction of doors and structural elements (side, top and bottom panels) of wardrobes or of large storage units. This material ensures:

- resistance and stability of the single elements and of the entire wardrobe structure.
- less stress to the structure thanks to lighter wardrobe doors that weigh more or less 40% less than doors made of chipboard panels.
- greater durability because honeycomb-core panels allow numerous assembly and disassembly operations without jeopardising the stability of the wardrobe.



FINITURE MANUALI

La qualità dei prodotti Fratelli Cenedese nasce da una profonda passione per la lavorazione del mobile e dall'abilità artigianale posseduta dalle qualificate maestranze dell'azienda.

Di notevole importanza la particolarità delle finiture che possono essere laccate, anticate, anticate a gocce, pennellate, pennellate a gocce e pennellate a rilievo, applicabili alle colorazioni a disposizione.

HANDMADE FINISHES

The superior quality of Fratelli Cenedese products is the result of a deep passion for furniture manufacturing and the artisan skills of the company's highly qualified workers. The unique finishes are an extremely important feature. Such finishes include lacquered, antiqued, antiqued with trickling effect, paint-brushed and paint-brushed with trickling effect, and they can be applied with all the colours available.



IL LABORATORIO DELL'ARTE

Le abili mani delle maestranze dell'azienda, realizzano raffinati dipinti capaci di trasformare i mobili in opere uniche ed originali. Il lavoro del decoro avviene secondo le fasi di:

1. Realizzazione del decoro e traforo con punteruolo su foglio da lucido
2. Spolvero con terre per ottenere la traccia del decoro
3. Traccia del disegno
4. Realizzazione del decoro con diversi colori e tecniche
5. Applicazioni di patine
6. Fissaggio con vernice acrilica

THE ART LABORATORY

The skilful hands of the company's experts create refined paintings that are capable of transforming the furniture into unique and original works of art. The decorating work is carried out by means of the following phases:

1. Production of the décor and fretwork using a bradawl on a sheet of tracing paper
2. Dusting using natural substance to obtain an outline of the décor
3. Scribing the drawing
4. Producing the décor using various colours and techniques
5. The applications of patinas
6. Finishing with acrylic varnishes

PROFUMAZIONE DEGLI INTERNI

Stile italiano e qualità artigianale hanno un profumo. Fratelli Cenedese propone armadi e contenitori profumati. La superficie interna del mobile viene impregnata di fragranze profumate. Sono disponibili 6 diverse essenze a scelta del cliente: Camomilla, Talco, Lavanda, Rosa, Cacao, Tiglio.

SCENTED INTERIORS

Italian style and handicraft quality are now available scented. Fratelli Cenedese offers scented wardrobes and units. The interior surfaces of our furniture can be soaked in scent. Our customers can choose from 6 different fragrances: Camomile, Talc, Lavender, Rose, Cocoa and Lime-blossom.





ADATTABILITÀ AD OGNI SPAZIO

La componibilità dei prodotti Fratelli Cenedese facilita la progettazione e l'ottimizzazione degli spazi disponibili. La competenza dell'ufficio tecnico e delle maestranze, permette la realizzazione di composizioni "su misura" del Cliente. Le offerte sono correlate da disegno tecnico dettagliato.

ADAPTABLE TO ANY SPACE

Planning and space-optimisation are favoured by the modularity of Fratelli Cenedese's products. The skill of the technical department and of the workers make it possible to achieve arrangements that are custom sized to the Customer's requirements. The offers are provided with detailed technical drawings.



MOBILIERI ITALIANI - MADE IN ITALY 100%

Produrre nel territorio italiano nel rispetto della tradizione e con attenzione all'innovazione: questo principio è alla base della nostra attività. Tutte le lavorazioni sono ottenute da maestranze locali e tutti i materiali ed i componenti dei nostri mobili sono prodotti in Italia.

ITALIAN FURNITURE MAKERS - 100% MADE IN ITALY

We produce in Italy, fully respecting Italian tradition while keeping an attentive eye on innovation: this is the underlying principle of the way we work. Local cabinet makers perform all the woodworking while all the materials and parts of our furniture are produced in Italy.



MASSIMA SOLIDITÀ STATICA

Le caratteristiche costruttive dei materiali e dei componenti utilizzati garantiscono una grande solidità e permettono più montaggi e smontaggi nel tempo. Lo zoccolo intero fissato al pannello tamburato della base dell'armadio, crea stabilità al contenitore guardaroba e permette un ottimo risparmio di tempo nel montaggio.

UTMOST STATIC STURDINESS

Thanks to the constructive features of the materials and of the parts we use, our furniture is very sturdy and can be assembled and disassembled as the need arises. The one-piece plinth fixed to the base of the wardrobe makes the structure very stable as well as saving lots of assembly time.



SPAZIOSO E FUNZIONALE

La vasta gamma dei moduli e delle attrezzature interne consente di soddisfare anche le più sofisticate esigenze. Cassettiere, ripiani, elementi estraibili ed altri accessori creano un gran numero di combinazioni che permettono di trovare sempre la soluzione ideale per ogni necessità organizzativa del guardaroba.

ROOMY AND FUNCTIONAL

Our vast range of modules and interior accessories satisfies even the most sophisticated requirements. Drawer packs, shelves, pullouts and other accessories can be combined in many ways to create the ideal arrangement to meet specific organisational needs.



SOLO PEZZI UNICI

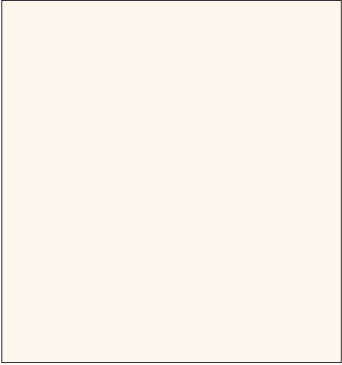
Ogni armadio viene rifinito manualmente rendendolo unico ed irripetibile. Ogni singolo pezzo "passa per le mani" di uomini professionalmente preparati ed abituati a concepire il mobile secondo i canoni della tradizione costruttiva del falegname.

ONLY EXCLUSIVE WARDROBES

Each wardrobe is finished by hand, making it exclusive and unrepeatable. Each single wardrobe is constructed by skilled workers who are used to the traditional way cabinet makers used to conceive and construct furniture.

FINITURE ESTERNE

EXTERNAL FINISHES



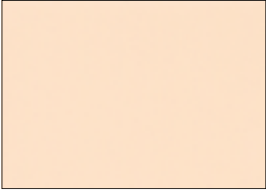
00L Bianco - White

LACCATO

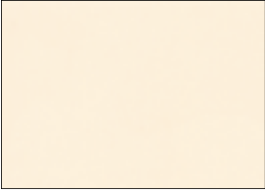
Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “seta” ottenuta in due passaggi: mano di fondo e finitura laccata.
Disponibile in tutte le colorazioni presenti nel campionario.

LACQUERED

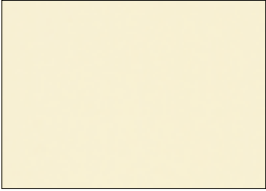
A “silk” effect surface is the characteristic feature of this finish which can be created in various colours as per the colour sample.
It includes two stages: primer, lacquered finish.



21L Lana - Wool



22L Avorio - Ivory



24L Giallo - Yellow



17L Verde - Green



00A Avorio - Ivory

ANTICATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “antico”, realizzata applicando sopra la finitura laccata una patina sapientemente lavorata a mano con paglietta metallica. Si ottiene in quattro passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, fissaggio della patina.

ANTIQUED

An “antique” effect surface created by skiffully applying a patina by hand with a metal pad over the lacquered finish.
It includes four stages: primer, lacquered finish, application of patina, fixing of patina.



05A Verde - Green



17A Verde - Green



13A Azzurro - Blue



08A Rosa - Pink



33P Sabbia - Sand

PENNELLATO

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe pennellate”, realizzata applicando sopra la finitura laccata una patina sapientemente lavorata a pennello. Si ottiene in quattro passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, fissaggio della patina.

PAINT-BRUSHED

A “paint-brush strokes” effect surface created by skiffully applying a patina by hand with a brush over the lacquered finish.
It includes four stages: primer, lacquered finish, application of patina, fixing of patina.



34P Giallo - Yellow



35P Azzurro - Blue



31P Verde - Green



32P Rosa - Pink



LACCATO: COLORI CAMPIONE

Sono realizzabili colori con riferimento al campionario RAL/NCS, e colori al campione del cliente.
Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino.

LACQUERS: SAMPLE COLOURS

Our furniture is also available finished with RAL/NCS colours. Alternatively, it can match the colour samples provided by the customer.
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price.



500L Bianco - White

LACCATO “WHITE STYLE”

È una finitura laccato opaco 10 gloss, richiede una levigatura perfetta per ottenere una superficie liscia “effetto velluto”.
Comprende 3 passaggi: fondo, levigatura, finitura laccato.

“WHITE STYLE” LACQUERED

A matt lacquered (10 gloss units) finish, it requires perfect sanding to obtain a smooth surface with a “velvety finish”.
It includes three stages: primer, sanding, lacquered finish.



00AG Avorio - Ivory

ANTICATO GOCCE

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “antico e gocciolato”, realizzata applicando sopra la finitura antica una patina polverizzata in tante piccole gocce.
Si ottiene in cinque passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, polverizzazione a gocce, fissaggio della patina.

ANTIQUED WITH TRICKLING EFFECT

An “antique and trickling” effect surface created by powder-coating a “sprayed” patina over the antiqued finish.
It includes five stages: primer, lacquered finish, application of patina, powder coating of trickles, fixing of patina.



43PG Avorio - Ivory

PENNELLATO GOCCE

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe pennellate e gocciolato”, realizzata applicando sopra la finitura pennellata una patina polverizzata in tante piccole gocce.
Si ottiene in cinque passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, polverizzazione a gocce, fissaggio della patina.

PAINT-BRUSHED WITH TRICKLING EFFECT

A “paint-brush strokes and trickling” effect surface created by applying a powder-coated patina with small trickles over the paint-brushed finish.
It includes five stages: primer, lacquered finish, application of patina, powder coating of trickless, fixing of patina.



37P Avorio Cotto - Fired Ivory

RILIEVI

Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe a spessore”, percepibile alla vista ed al contatto della mano. Viene realizzata lavorando a pennello una apposita vernice, con successive mani di patine sapientemente applicate ed asportate. Comprende otto passaggi di lavorazione: fondo, finitura laccata, laccatura vernice rilievo, rigatura, patinatura, polverizzazione a gocce, fissaggio finale.

IN RELIEF

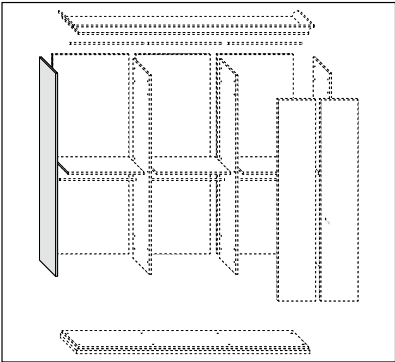
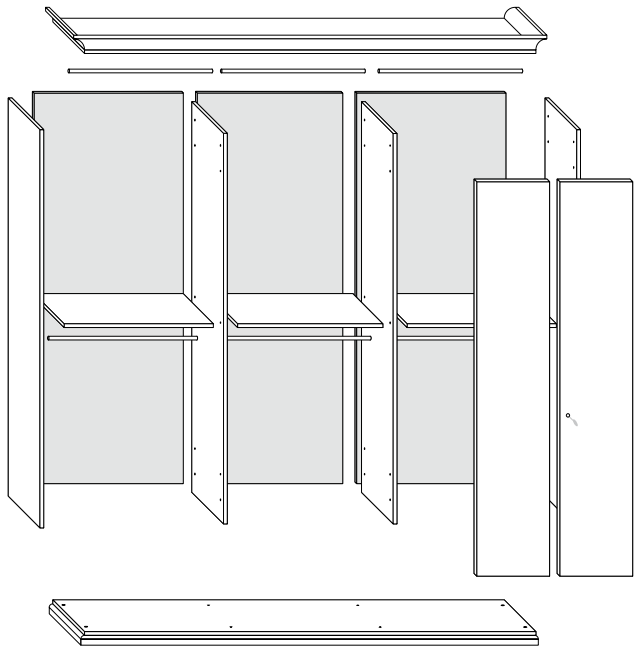
This finish features a textured, furrowed surface that can be felt and seen. It is achieved by using a special varnish and a brush, to which additional coats of patina are skilfully applied and removed. It includes eight stages: primer, lacquered finish, a coat of special textured lacquer, furrowing, application of patina, powder coating of trickles, final coat of fixing varnish.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

STRUTTURA

STRUCTURE

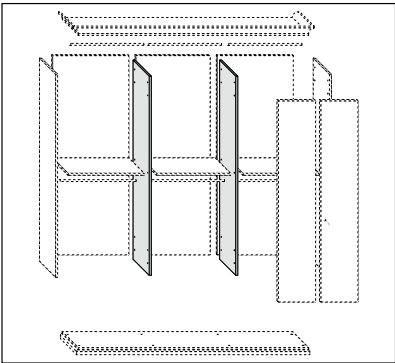


FIANCHI ESTERNI sp. 30 mm.

sono realizzati in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

END PANELS, 30-mm thick

they are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The inside has a Tanganyika walnut finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.

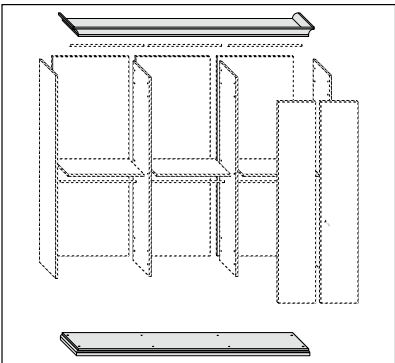


DIVISIONI sp. 30 mm.

sono realizzate in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

PARTITIONS, 30-mm thick

they are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.

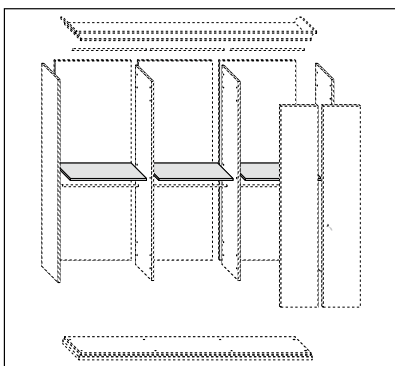


FONDI sp. 25 mm CON ZOCCOLO sp. 77 mm, COPERCHI sp. 25 mm CON CAPPELLO, sp. 60 mm

sono elementi composti da pannelli tamburati e cornici. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika. Le cornici del cappello e dello zoccolo sono realizzate in MDF e le parti portanti dello zoccolo sono in legno di abete.

25-mm thick BOTTOM PANELS WITH 77-mm thick PLINTHS, 25-mm thick TOP COVERS WITH 60-mm thick CORNICE

These elements are made up of honeycomb-core panels and cornices. The honeycomb-core panels are made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish. The cornices of the top cover and of the plinth are made from MDF and the load-bearing parts of the plinths are in pinewood.

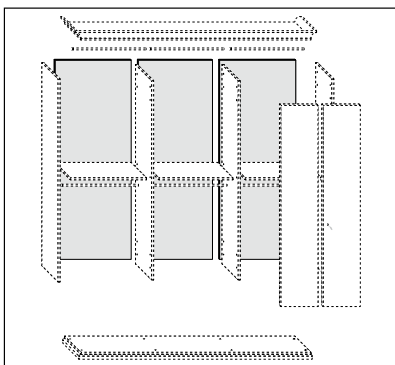


RIPIANI sp. 35 mm.

sono realizzati in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

SHELVES, 35-mm thick

are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.

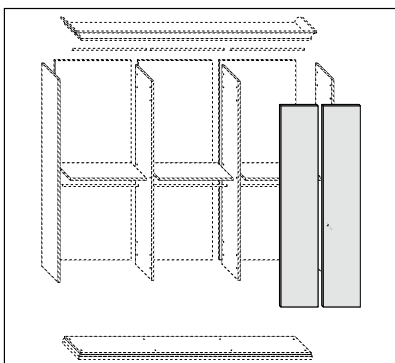


SCHIENALI sp. 5 mm.

Sono pannelli in MDF con lato interno in finitura colore noce tanganika. Il montaggio avviene con l'inserimento degli schienali nelle apposite fresate dei pannelli della struttura.

BACK PANELS, 5-mm thick

consist of MDF panels with a Tanganyika walnut coloured finish on the inside. They are mounted by slotting them into the specific grooves in the structural panels.



ANTE sp. 35 mm con CORNICI E BOZZE sp. 8/10 mm

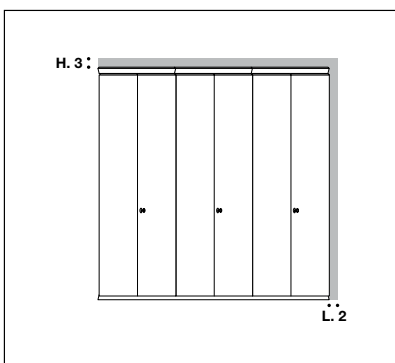
Sono composte da un pannello tamburato ed una bozza od una cornice. Il tamburato è realizzato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp. 3 mm incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato anta, sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

35-mm thick DOORS with 8/10-mm FRAMES AND FACINGS

They consist of a honeycomb-core panel and a facing or frame. The honeycomb core is made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a Tanganyika walnut coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.

MONTAGGIO

ASSEMBLY



MONTAGGIO STANDARD

Per armadi ad ante battenti lo spazio utile minimo necessario in altezza è di 3 cm. Da considerare una tolleranza minima anche in larghezza di 2 cm.

STANDARD ASSEMBLY

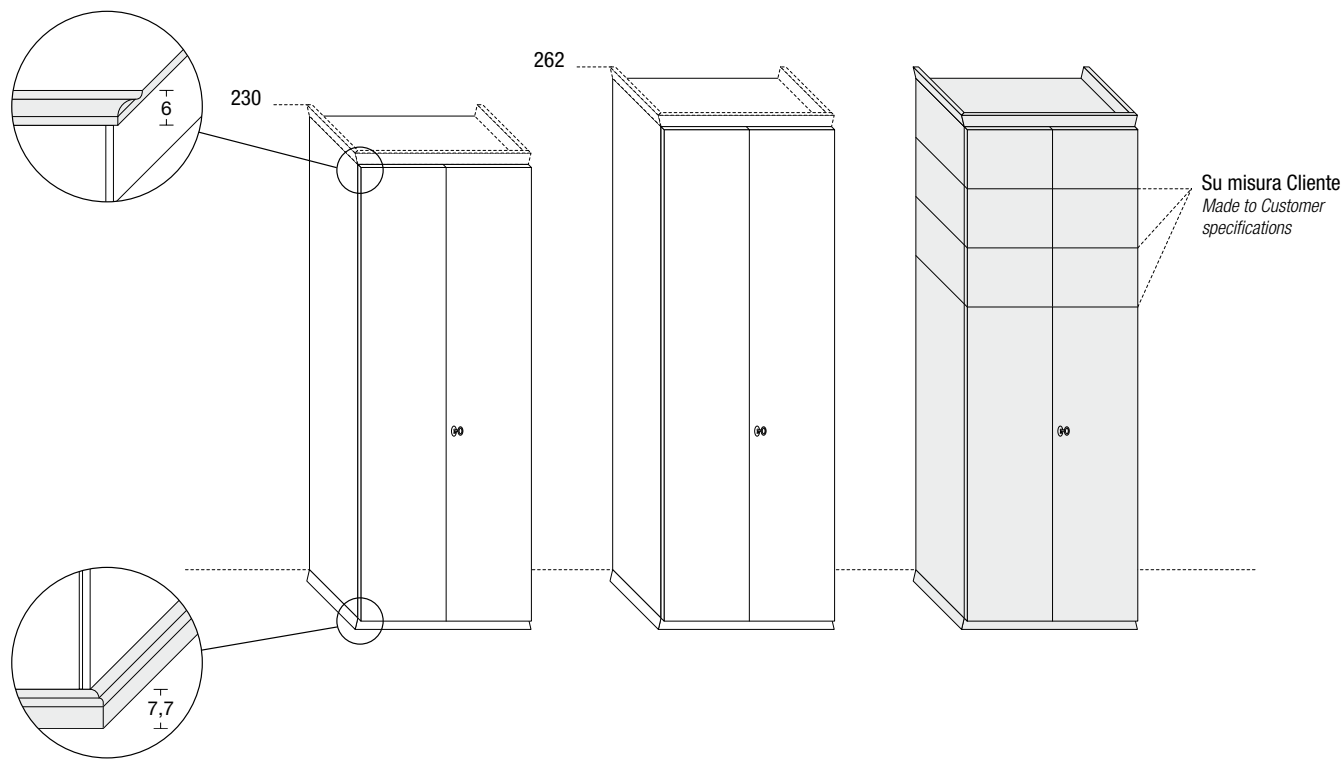
For hinged-door wardrobes the minimum extra space required in height is 3 cm. An extra space of 2 cm is also required in width.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

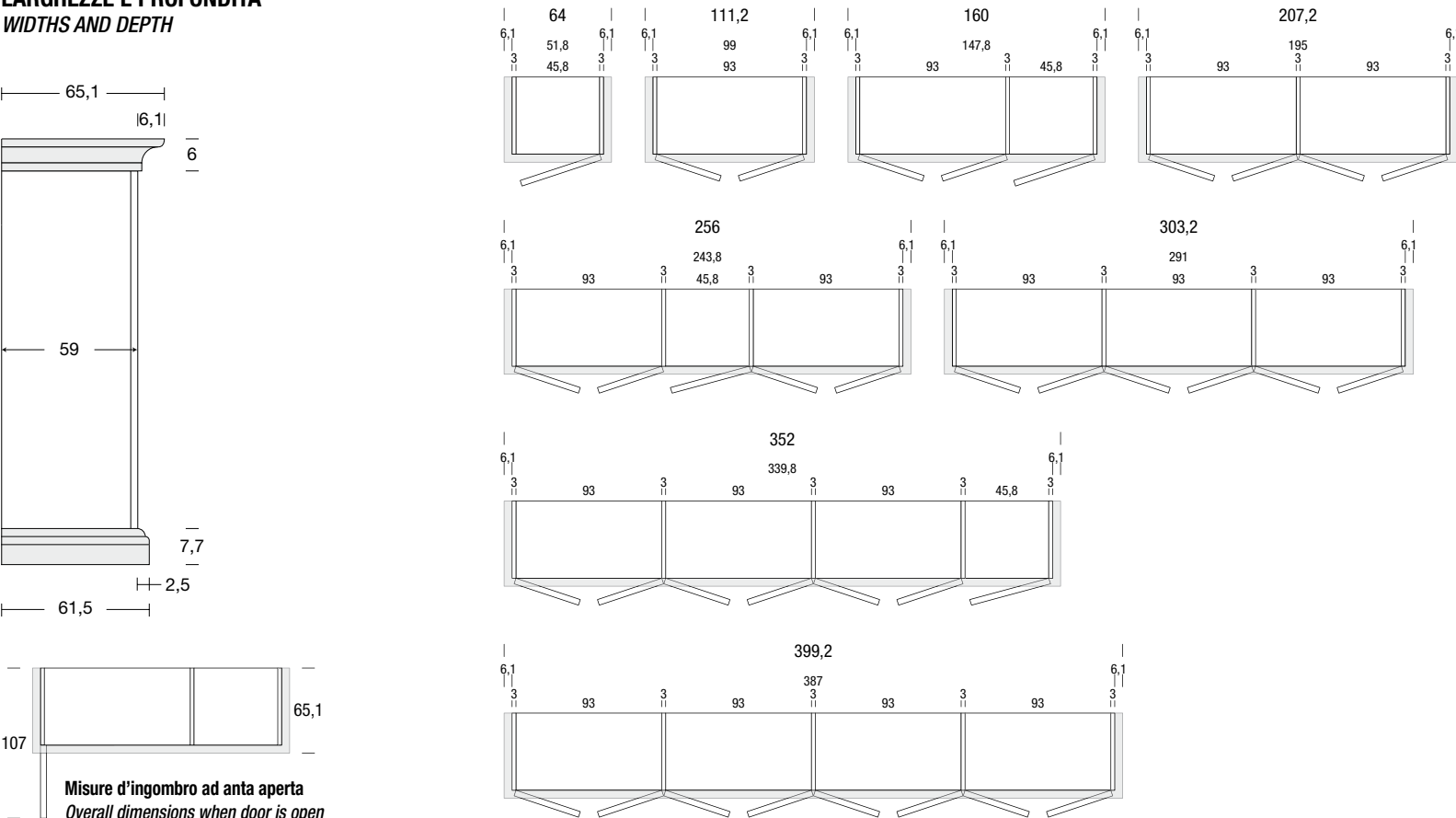
ALTEZZE

HEIGHTS



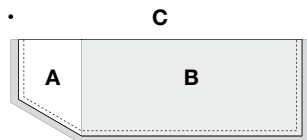
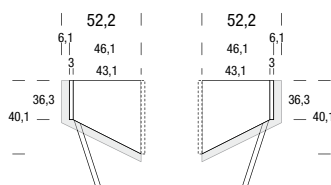
LARGHEZZE E PROFONDITÀ

WIDTHS AND DEPTH



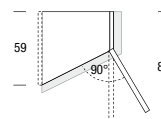
ANTA BATTENTE HINGED DOOR

TERMINALE END UNIT

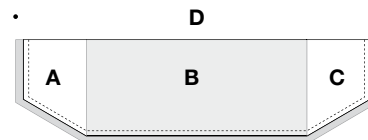


Armadio con 1 terminale
Wardrobe with 1 end unit

A	B	C
Terminale 1 anta End unit - 1 door	armadio 1 anta • wardrobe - 1 door	110
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors	157,5
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors	206
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors	253
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors	302
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors	349,5
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors	398,5
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors	445,5



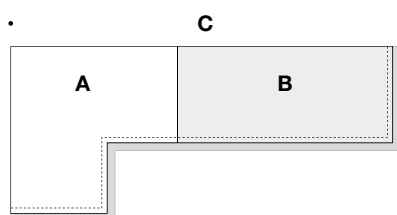
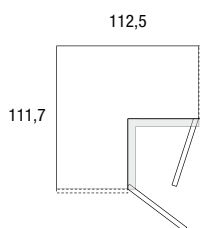
Misure d'ingombro ad anta aperta
Overall dimensions when door is open



Armadio con 2 terminali
Wardrobe with 2 end units

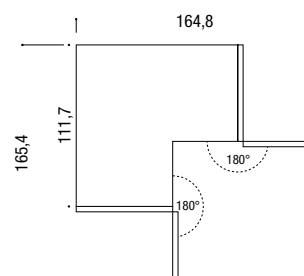
A	B	C	D
Terminale 1 anta End unit - 1 door	armadio 1 anta • wardrobe - 1 door	Terminale 1 anta End unit - 1 door	156,5
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors		204
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors		252,5
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors		299,5
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors		348,5
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors		396
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors		445
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors		492

ANGOLO CORNER

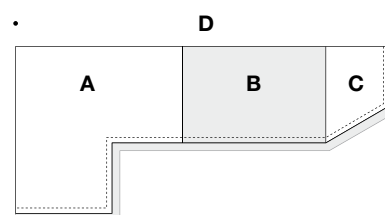


Armadio ad angolo
Corner wardrobe

A	B	C
Armadio angolare Corner wardrobe	fianco finale • end side	120,8
	armadio 1 anta • wardrobe - 1 door	170
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors	217,5
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors	266
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors	313
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors	362
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors	409,5
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors	458,5
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors	505,5



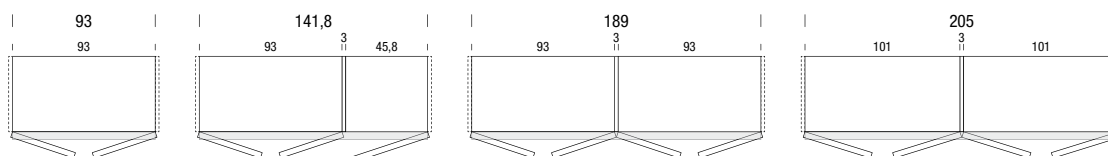
Misure d'ingombro ad anta aperta
Overall dimensions when door is open



Armadio ad angolo con terminale
Corner wardrobe with end unit

A	B	C	D
Armadio angolare Corner wardrobe	armadio 1 anta • wardrobe - 1 door	Terminale 1 anta End unit - 1 door	167,5
	armadio 2 ante • wardrobe - 2 doors		216
	armadio 3 ante • wardrobe - 3 doors		263,5
	armadio 4 ante • wardrobe - 4 doors		312
	armadio 5 ante • wardrobe - 5 doors		359
	armadio 6 ante • wardrobe - 6 doors		408
	armadio 7 ante • wardrobe - 7 doors		455,5
	armadio 8 ante • wardrobe - 8 doors		504,5
			551,5

PONTE BRIDGE UNIT



CARATTERISTICHE TECNICHE

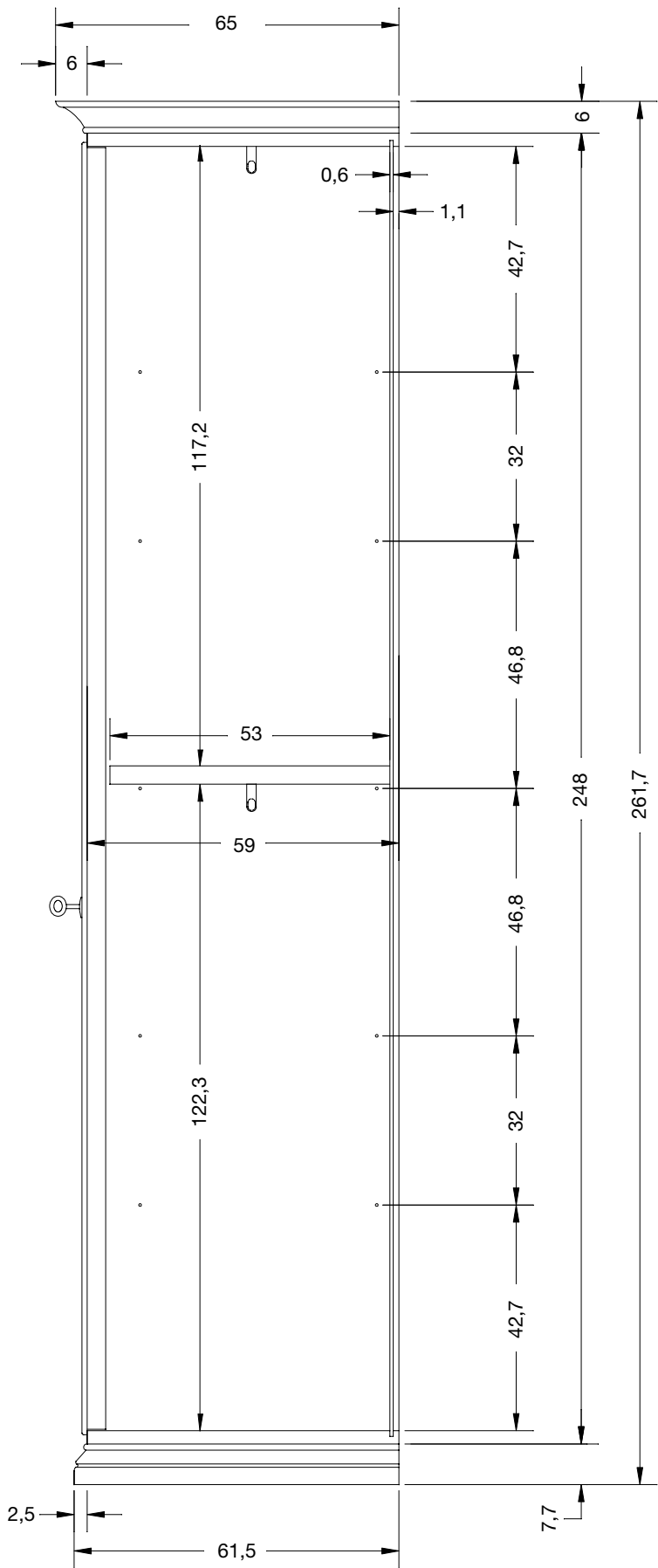
TECHNICAL CHARACTERISTICS

DIMENSIONI

DIMENSIONS

Sezione di un armadio H. 262.
Sono indicati i diversi elementi che lo compongono:
fondo con zoccolo, schienale, anta, ripiano, coperchio
con cappello. Sono indicate le misure utili interne.

*Cross-section of a 262-cm high wardrobe. The various
elements of which it is composed are: bottom panel with
plinth, back panel, door, shelf, top cover with
cornice. The usable interior measurements are shown.*



FISSAGGIO DELL'ANTA

FIXING THE DOOR

Le ante sono fissate a mezzo di quattro cerniere regolabili in ottone per ciascuna anta battente.

Each hinged door is fixed using four adjustable, brass hinges.

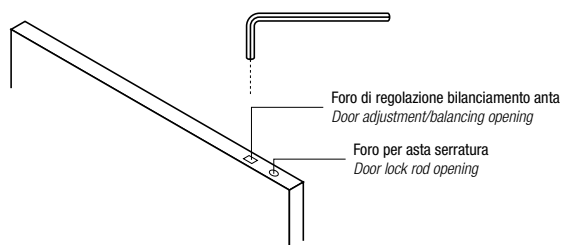


REGOLAZIONE E BILANCIAMENTO ANTA

ADJUSTING AND STRAIGHTENING THE DOOR

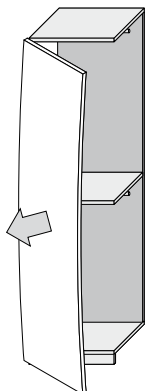
Tutte le ante dispongono di un raddrizzante d'acciaio interno al pannello tamburato per correggere l'eventuale curvatura dell'anta. Il bilanciamento dell'anta viene eseguito agendo sulla vite di regolazione posta nella parte superiore dell'anta, con una chiave a brugola da mm 5 in dotazione nel pacco ferramenta.

All the doors are provided with a steel tensioner inside the honeycomb panel to correct any curves. The door is balanced by adjusting the screws located at the top using the 5-mm Allen spanner supplied in the hardware pack.



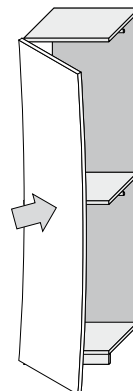
Avvitando in senso orario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'esterno.

By tightening the screw clockwise the door curves outwards.



Avvitando in senso antiorario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'interno.

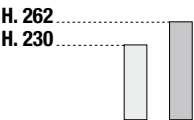
By tightening the screw counter-clockwise the door curves inwards.



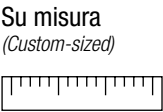
CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

NAPOLI



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



NAPOLI



NAPOLI SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI MINIMI



NAPOLI FIORI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



78A



74R

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.



NAPOLI INSERTI

COLORI INSERTI

INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE

KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO

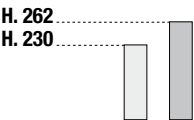


ARGENTO ANTICO

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

NAPOLI TRAVERSO



Su misura
(Custom-sized)

Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



NAPOLI TRAVERSO



NAPOLI TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI TRAVERSO
MINIMI



NAPOLI TRAVERSO
FIORI

COLORI MINIMI MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.



NAPOLI TRAVERSO
INSERTI

COLORI INSERTI INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

VERONA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



VERONA



VERONA SBALZI



VERONA MINIMI



VERONA FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE

KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

VERONA TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



VERONA TRAVERSO



VERONA TRAVERSO
SBALZI



VERONA TRAVERSO
MINIMI



VERONA TRAVERSO
FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE

KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

BOLOGNA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



BOLOGNA



BOLOGNA SBALZI



BOLOGNA MINIMI



BOLOGNA FILETTI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI FILETTI

FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Filetti:

È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:

A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE

KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

BOLOGNA TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pag. 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura ottone oro antico o argento antico.



BOLOGNA TRAVERSO



BOLOGNA TRAVERSO
SBALZI



BOLOGNA TRAVERSO
MINIMI



BOLOGNA TRAVERSO
FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



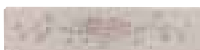
78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions on page 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have an antique-look gold brass or antique-look silver brass finish.



BOLOGNA TRAVERSO
FILETTI

COLORI FILETTI
FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI
DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Filetti:

È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:

A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE
KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi ad anello e boccole metalliche in finiture ORO ANTICO e ARGENTO ANTICO a scelta del cliente.

Keys and metal keyhole plates are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.



ORO ANTICO



ARGENTO ANTICO

HINGED DOOR WARDROBES

H. 262 - 230 • P. 65

Su misura: riduzione H - *Customized: reduction Height*

Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano

Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment



Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price



NAPOLI
Anticati
Pennellati

Laccati
White Style

Rilievi



NAPOLI TRAVERSO

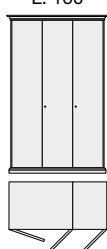
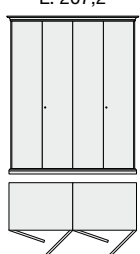
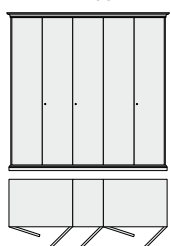
Laccati
White Style

Antic
Penne

NAPOLI INSERTI

Laccati
White Style

Antic
Penne

L. 64 		1 ante 1 door	m³ 0,33 Kg 84	H. 262	NV51L 980	NV51P 1.080	NV51R 1.190	NL51L 990	NL51P 1.095	NL51R 1.200	NP51L 1.070	NP51P 1.170	NP51R 1.280
			m³ 0,30 Kg 78	H. 230	NV61L 980	NV61P 1.080	NV61R 1.190	NL61L 990	NL61P 1.095	NL61R 1.200	NP61L 1.070	NP61P 1.170	NP61R 1.280
		SU MISURA - RIDUZIONE H. <i>CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT</i>			NV71L 1.220	NV71P 1.320	NV71R 1.430	NL71L 1.230	NL71P 1.335	NL71R 1.440	NP71L 1.310	NP71P 1.410	NP71R 1.520
L. 111,2 		2 ante 2 doors	m³ 0,47 Kg 122	H. 262	NV52L 1.235	NV52P 1.360	NV52R 1.500	NL52L 1.250	NL52P 1.380	NL52R 1.515	NP52L 1.415	NP52P 1.540	NP52R 1.680
			m³ 0,44 Kg 113	H. 230	NV62L 1.235	NV62P 1.360	NV62R 1.500	NL62L 1.250	NL62P 1.380	NL62R 1.515	NP62L 1.415	NP62P 1.540	NP62R 1.680
		SU MISURA - RIDUZIONE H. <i>CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT</i>			NV72L 1.555	NV72P 1.680	NV72R 1.820	NL72L 1.570	NL72P 1.700	NL72R 1.835	NP72L 1.735	NP72P 1.860	NP72R 2.000
L. 160 		3 ante 3 doors	m³ 0,64 Kg 147	H. 262	NV53L 1.680	NV53P 1.850	NV53R 2.030	NL53L 1.710	NL53P 1.890	NL53R 2.050	NP53L 1.950	NP53P 2.120	NP53R 2.300
			m³ 0,59 Kg 133	H. 230	NV63L 1.680	NV63P 1.850	NV63R 2.030	NL63L 1.710	NL63P 1.890	NL63R 2.050	NP63L 1.950	NP63P 2.120	NP63R 2.300
		SU MISURA - RIDUZIONE H. <i>CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT</i>			NV73L 2.160	NV73P 2.330	NV73R 2.510	NL73L 2.190	NL73P 2.370	NL73R 2.530	NP73L 2.430	NP73P 2.600	NP73R 2.780
L. 207,2 		4 ante 4 doors	m³ 0,80 Kg 182	H. 262	NV54L 1.925	NV54P 2.120	NV54R 2.330	NL54L 1.960	NL54P 2.170	NL54R 2.360	NP54L 2.285	NP54P 2.480	NP54R 2.690
			m³ 0,74 Kg 166	H. 230	NV64L 1.925	NV64P 2.120	NV64R 2.330	NL64L 1.960	NL64P 2.170	NL64R 2.360	NP64L 2.285	NP64P 2.480	NP64R 2.690
		SU MISURA - RIDUZIONE H. <i>CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT</i>			NV74L 2.485	NV74P 2.680	NV74R 2.890	NL74L 2.520	NL74P 2.730	NL74R 2.920	NP74L 2.845	NP74P 3.040	NP74R 3.250
L. 256 		5 ante 5 doors	m³ 1,02 Kg 232	H. 262	NV55L 2.420	NV55P 2.660	NV55R 2.930	NL55L 2.485	NL55P 2.725	NL55R 2.985	NP55L 2.870	NP55P 3.110	NP55R 3.380
			m³ 0,94 Kg 211	H. 230	NV65L 2.420	NV65P 2.660	NV65R 2.930	NL65L 2.485	NL65P 2.725	NL65R 2.985	NP65L 2.870	NP65P 3.110	NP65R 3.380
		SU MISURA - RIDUZIONE H. <i>CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT</i>			NV75L 3.140	NV75P 3.380	NV75R 3.650	NL75L 3.205	NL75P 3.445	NL75R 3.705	NP75L 3.590	NP75P 3.830	NP75R 4.100
Finiture per chiave anello: <i>Finishes of keys:</i>			Decorazioni ed applicazioni per ante <i>Decorations and applications for door</i>		• Minimi € 20 • Fiori € 35			• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45			• Fiori € 35 • Inserti Foglia € 80		
 Oro antico <i>Antique-look gold</i>  Argento antico <i>Antique-look silver</i>					Specchio bisello H. 230 <i>Bevelled mirror H. 230</i> € 135 Specchio bisello H. 262 <i>Bevelled mirror H. 262</i> € 135			Specchio bisello H. 230 <i>Bevelled mirror H. 230</i> € 110 Specchio bisello H. 262 <i>Bevelled mirror H. 262</i> € 120					

														
NAPOLI TRAVERSO INSERTI			VERONA			VERONA TRAVERSO			BOLOGNA			BOLOGNA TRAVERSO		
Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
NZ51L 1.100	NZ51P 1.205	NZ51R 1.310	VI51L 935	VI51P 1.000	VI51R 1.260	VT51L 945	VT51P 1.010	VT51R 1.270	BT51L 945	BT51P 1.010	BT51R 1.270	BR51L 935	BR51P 1.005	BR51R 1.255
NZ61L 1.100	NZ61P 1.205	NZ61R 1.310												
NZ71L 1.340	NZ71P 1.445	NZ71R 1.550												
NZ52L 1.470	NZ52P 1.600	NZ52R 1.735	VI52L 1.240	VI52P 1.335	VI52R 1.640	VT52L 1.275	VT52P 1.365	VT52R 1.675	BT52L 1.260	BT52P 1.360	BT52R 1.660	BR52L 1.275	BR52P 1.360	BR52R 1.670
NZ62L 1.470	NZ62P 1.600	NZ62R 1.735												
NZ72L 1.790	NZ72P 1.920	NZ72R 2.055												
NZ53L 2.040	NZ53P 2.220	NZ53R 2.380	VI53L 1.685	VI53P 1.805	VI53R 2.145	VT53L 1.720	VT53P 1.845	VT53R 2.180	BT53L 1.705	BT53P 1.840	BT53R 2.170	BR53L 1.730	BR53P 1.860	BR53R 2.190
NZ63L 2.040	NZ63P 2.220	NZ63R 2.380												
NZ73L 2.520	NZ73P 2.700	NZ73R 2.860												
NZ54L 2.400	NZ54P 2.610	NZ54R 2.800	VI54L 1.970	VI54P 2.125	VI54R 2.505	VT54L 2.025	VT54P 2.180	VT54R 2.560	BT54L 2.025	BT54P 2.175	BT54R 2.560	BR54L 2.050	BR54P 2.200	BR54R 2.580
NZ64L 2.400	NZ64P 2.610	NZ64R 2.800												
NZ74L 2.960	NZ74P 3.170	NZ74R 3.360												
NZ55L 3.035	NZ55P 3.275	NZ55R 3.535	VI55L 2.445	VI55P 2.630	VI55R 3.055	VT55L 2.500	VT55P 2.685	VT55R 3.110	BT55L 2.500	BT55P 2.685	BT55R 3.110	BR55L 2.530	BR55P 2.720	BR55R 3.145
NZ65L 3.035	NZ65P 3.275	NZ65R 3.535												
NZ75L 3.755	NZ75P 3.995	NZ75R 4.255												
• Fiori Traverso € 45 • Inserti Foglia Due € 80			• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Fiori € 45			• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45			• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Filetti € 40			• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Filetti Due € 45 • Fiori Traverso € 45		

Su misura: riduzione H - *Customized: reduction Height*

Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment



Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price



NAPOLI
Anticati
Pennellati

Rilievi



NAPOLI TRAVERSO

Laccati
White Style

Rilievi



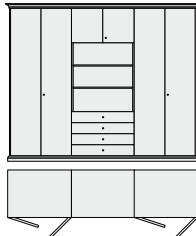
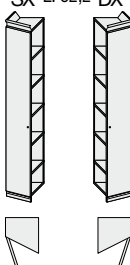
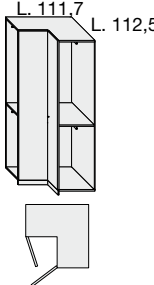
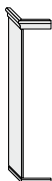
NAPOLI INSERTI

Laccati
White Style

Rilievi

Finiture per chiave anello: <i>Finishes of keys:</i>  Oro antico <i>Antique-look gold</i> Argento antico <i>Antique-look silver</i>	Decorazioni ed applicazioni per anta <i>Decorations and applications for door</i>	• Minimi € 20 • Fiori € 35 Specchio bisello H. 230 € 135 <i>Bevelled mirror H. 230</i> Specchio bisello H. 262 € 135 <i>Bevelled mirror H. 262</i>	• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45 Specchio bisello H. 230 € 110 <i>Bevelled mirror H. 230</i> Specchio bisello H. 262 € 120 <i>Bevelled mirror H. 262</i>	• Fiori € 35 • Inserti Foglia € 80
--	---	---	--	---

														
NAPOLI TRAVERSO INSERTI			VERONA			VERONA TRAVERSO			BOLOGNA			BOLOGNA TRAVERSO		
Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
NZ56L 3.390	NZ56P 3.690	NZ56R 3.935	VI56L 2.740	VI56P 3.055	VI56R 3.450	VT56L 2.820	VT56P 3.130	VT56R 3.530	BT56L 2.770	BT56P 3.070	BT56R 3.465	BR56L 2.795	BR56P 3.115	BR56R 3.495
NZ66L 3.390	NZ66P 3.690	NZ66R 3.935												
NZ76L 4.190	NZ76P 4.490	NZ76R 4.735												
NZ57L 4.095	NZ57P 4.340	NZ57R 4.910	VI57L 3.390	VI57P 3.645	VI57R 4.150	VT57L 3.435	VT57P 3.695	VT57R 4.195	BT57L 3.435	BT57P 3.695	BT57R 4.195	BR57L 3.490	BR57P 3.750	BR57R 4.250
NZ67L 4.095	NZ67P 4.340	NZ67R 4.910												
NZ77L 5.055	NZ77P 5.300	NZ77R 5.870												
NZ58L 4.445	NZ58P 4.785	NZ58R 5.225	VI58L 3.740	VI58P 4.030	VI58R 4.575	VT58L 3.925	VT58P 4.300	VT58R 4.780	BT58L 3.795	BT58P 4.085	BT58R 4.630	BR58L 3.850	BR58P 4.145	BR58R 4.685
NZ68L 4.445	NZ68P 4.785	NZ68R 5.225												
NZ78L 5.485	NZ78P 5.825	NZ78R 6.265												
• Fiori Traverso • Inserti Foglia Due			• Sbalzi • Minimi • Fiori			• Sbalzi Due • Minimi Due • Fiori Traverso			• Sbalzi • Minimi • Filetti			• Sbalzi Due • Minimi Due • Filetti Due • Fiori Traverso		
€ 45 € 80			€ 20 € 20 € 45			€ 25 € 25 € 45			€ 20 € 20 € 40			€ 25 € 25 € 45 € 45		

ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height				 NAPOLI			 NAPOLI TRAVERSO			 NAPOLI INSERTI		
Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment				Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
 L. 303,2 6 ante vano a giorno 6 doors open unit	m³ 1,66 Kg 315	H. 262	NVVG526L 4.270	NVVG526P 4.635	NVVG526R 5.255	NLVG526L 4.350	NLVG526P 4.765	NLVG526R 5.325	NPVG526L 4.810	NPVG526P 5.175	NPVG526R 5.795	
	m³ 1,57 Kg 292	H. 230	NVVG626L 4.270	NVVG626P 4.635	NVVG626R 5.255	NLVG626L 4.350	NLVG626P 4.765	NLVG626R 5.325	NPVG626L 4.810	NPVG626P 5.175	NPVG626R 5.795	
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		NVVG726L 5.070	NVVG726P 5.435	NVVG726R 6.055	NLVG726L 5.150	NLVG726P 5.565	NLVG726R 6.125	NPVG726L 5.610	NPVG726P 5.975	NPVG726R 6.595	
 SX L. 52,2 DX Terminale 1 anta End unit 1 door	m³ 0,37 Kg 71	H. 262	NV5D/SL 1.070	NV5D/SP 1.165	NV5D/SR 1.330	NL5D/SL 1.080	NL5D/SP 1.175	NL5D/SR 1.340	NP5D/SL 1.160	NP5D/SP 1.255	NP5D/SR 1.420	
	m³ 0,35 Kg 67	H. 230	NV6D/SL 1.070	NV6D/SP 1.165	NV6D/SR 1.330	NL6D/SL 1.080	NL6D/SP 1.175	NL6D/SR 1.340	NP6D/SL 1.160	NP6D/SP 1.255	NP6D/SR 1.420	
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		NV7D/SL 1.305	NV7D/SP 1.400	NV7D/SR 1.565	NL7D/SL 1.315	NL7D/SP 1.410	NL7D/SR 1.575	NP7D/SL 1.395	NP7D/SP 1.490	NP7D/SR 1.655	
 L. 111,7 L. 112,5 Angolo 2 ante Corner 2 doors	m³ 0,35 Kg 92	H. 262	NV5WL 1.520	NV5WP 1.640	NV5WR 1.880	NL5WL 1.550	NL5WP 1.665	NL5WR 1.905	NP5WL 1.700	NP5WP 1.820	NP5WR 2.060	
	m³ 0,33 Kg 86	H. 230	NV6WL 1.520	NV6WP 1.640	NV6WR 1.880	NL6WL 1.550	NL6WP 1.665	NL6WR 1.905	NP6WL 1.700	NP6WP 1.820	NP6WR 2.060	
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		NV7WL 1.755	NV7WP 1.875	NV7WR 2.115	NL7WL 1.785	NL7WP 1.900	NL7WR 2.140	NP7WL 1.935	NP7WP 2.055	NP7WR 2.295	
 Fianco finale End panel	m³ 0,07 Kg 20	H. 262	6FBPP50L 280	6FBPP50P 325	6FBPP50R 380							
	Da usare solo per composizioni con angolo finale To use for arrangements with end corner modules only	m³ 0,06 Kg 18	H. 230	6FBPP60L 280	6FBPP60P 325	6FBPP60R 380						
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6FBPP70L 355	6FBPP70P 400	6FBPP70R 455							
 Divisione intermedia Middle partition	m³ 0,07 Kg 20	H. 262	6DBPP50L 280	6DBPP50P 325	6DBPP50R 380							
	Da usare solo per composizioni con angolo + terminale To use for arrangements with corner modules + end units only	m³ 0,06 Kg 18	H. 230	6DBPP60L 280	6DBPP60P 325	6DBPP60R 380						
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6DBPP70L 355	6DBPP70P 400	6DBPP70R 455							
Finiture per chiave anello: Finishes of keys:		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi € 20 • Fiori € 35 Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 135 Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 135			• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45 Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 110 Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 120			• Fiori € 35 • Inserti Foglia € 80		
 Oro antico Antique-look gold		 Argento antico Antique-look silver										

														
NAPOLI TRAVERSO INSERTI			VERONA			VERONA TRAVERSO			BOLOGNA			BOLOGNA TRAVERSO		
Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
NZVG526L 4.970	NZVG526P 5.385	NZVG526R 5.945												
NZVG626L 4.970	NZVG626P 5.385	NZVG626R 5.945												
NZVG726L 5.770	NZVG726P 6.185	NZVG726R 6.745												
NZ5D/SL 1.190	NZ5D/SP 1.285	NZ5D/SR 1.450	VI5D/SL 1.085	VI5D/SP 1.165	VI5D/SR 1.400	VT5D/SL 1.105	VT5D/SP 1.180	VT5D/SR 1.425	BT5D/SL 1.105	BT5D/SP 1.180	BT5D/SR 1.425	BR5D/SL 1.095	BR5D/SP 1.180	BR5D/SR 1.410
NZ6D/SL 1.190	NZ6D/SP 1.285	NZ6D/SR 1.450												
NZ7D/SL 1.425	NZ7D/SP 1.520	NZ7D/SR 1.685												
NZ5WL 1.770	NZ5WP 1.885	NZ5WR 2.125	VI5WL 1.555	VI5WP 1.705	VI5WR 1.945	VT5WL 1.575	VT5WP 1.695	VT5WR 1.965	BT5WL 1.575	BT5WP 1.695	BT5WR 1.965	BR5WL 1.575	BR5WP 1.690	BR5WR 1.960
NZ6WL 1.770	NZ6WP 1.885	NZ6WR 2.125												
NZ7WL 2.005	NZ7WP 2.120	NZ7WR 2.360												
• Fiori Traverso • Inserti Foglia Due			• Sbalzi • Minimi • Fiori			• Sbalzi Due • Minimi Due • Fiori Traverso			• Sbalzi • Minimi • Filetti			• Sbalzi Due • Minimi Due • Filetti Due • Fiori Traverso		
€ 45 € 80			€ 20 € 20 € 45			€ 25 € 25 € 45			€ 20 € 20 € 40			€ 25 € 25 € 45 € 45		

PONTI BRIDGE UNITS H. 60 - 82 - 110 • P. 65								
Dotazione di serie: • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • 1 shelf for each compartment								
RAL / NCS Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price								
Moduli esclusi di fianchi Units w/out side panels								
			Laccati White Style	NAPOLI Anticati Pennellati	Rilievi	Laccati White Style	NAPOLI INSERTI Anticati Pennellati	Rilievi
L. 93 Modulo ponte 2 ante Bridge unit w/2 doors m³ 0,13 Kg 31 H. 60	NV10L 1.020		NV10P 1.145	NV10R 1.320	NP10L 1.160	NP10P 1.285	NP10R 1.460	
	NV11L 1.020		NV11P 1.145	NV11R 1.320	NP11L 1.160	NP11P 1.285	NP11R 1.460	
	NV12L 1.020		NV12P 1.145	NV12R 1.320	NP12L 1.160	NP12P 1.285	NP12R 1.460	
L. 141,8 Modulo ponte 3 ante Bridge unit w/3 doors m³ 0,29 Kg 68 H. 60	NV20L 1.190		NV20P 1.445	NV20R 1.560	NP20L 1.400	NP20P 1.655	NP20R 1.770	
	NV21L 1.190		NV21P 1.445	NV21R 1.560	NP21L 1.400	NP21P 1.655	NP21R 1.770	
	NV22L 1.190		NV22P 1.445	NV22R 1.560	NP22L 1.400	NP22P 1.655	NP22R 1.770	
L. 189 Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors m³ 0,32 Kg 88 H. 60	NV30L 1.540		NV30P 1.785	NV30R 2.000	NP30L 1.820	NP30P 2.065	NP30R 2.280	
	NV31L 1.540		NV31P 1.785	NV31R 2.000	NP31L 1.820	NP31P 2.065	NP31R 2.280	
	NV32L 1.540		NV32P 1.785	NV32R 2.000	NP32L 1.820	NP32P 2.065	NP32R 2.280	
L. 205 Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors m³ 0,35 Kg 96 H. 60	NV40L 1.860		NV40P 2.090	NV40R 2.415	NP40L 2.140	NP40P 2.370	NP40R 2.695	
	NV41L 1.860		NV41P 2.090	NV41R 2.415	NP41L 2.140	NP41P 2.370	NP41R 2.695	
	NV42L 1.860		NV42P 2.090	NV42R 2.415	NP42L 2.140	NP42P 2.370	NP42R 2.695	
L. 256 Esempio di composizione ponte Example of bridging arrangement m³ 0,79 Kg 232 H. 262	NVPT5L 3.215		NVPT5P 3.700	NVPT5R 4.115	NPPT5L 3.585	NPPT5P 4.070	NPPT5R 4.485	
	NVPT6L 3.215		NVPT6P 3.700	NVPT6R 4.115	NPPT6L 3.585	NPPT6P 4.070	NPPT6R 4.485	
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		NVPT7L 3.580	NVPT7P 4.065	NVPT7R 4.480	NPPT7L 3.950	NPPT7P 4.435	NPPT7R 4.850
Finiture per chiave anello: Finishes of keys:		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door			• Fiori • Inserti Foglia			
Oro antico Antique-look gold Argento antico Antique-look silver		• Minimi • Fiori			€ 20 € 35			
					€ 35 € 80			

SCHIENALI PONTE
BACK PANELS FOR BRIDGE UNIT

H. 262 - 230

Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height



Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price

				Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
	Schienale ponte 2 ante L.93 Back panel for bridge unit w/2 doors W.93	m³ 0,03 Kg 16	H. 262	6HB11L 220	6HB11P 265	6HB11R 290
		m³ 0,02 Kg 12	H. 230	6HB10L 220	6HB10P 265	6HB10R 290
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB12L 270	6HB12P 315	6HB12R 340
	Schienale ponte 3 ante L.141,8 Back panel for bridge unit w/3 doors W.141,8	m³ 0,04 Kg 24	H. 262	6HB21L 315	6HB21P 370	6HB21R 405
		m³ 0,03 Kg 18	H. 230	6HB20L 315	6HB20P 370	6HB20R 405
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB22L 365	6HB22P 420	6HB22R 455
	Schienale ponte 4 ante L.189 Back panel for bridge unit w/4 doors W.189	m³ 0,06 Kg 32	H. 262	6HB31L 415	6HB31P 510	6HB31R 545
		m³ 0,05 Kg 24	H. 230	6HB30L 415	6HB30P 510	6HB30R 545
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB32L 465	6HB32P 560	6HB32R 595
	Schienale ponte 4 ante L.205 Back panel for bridge unit w/4 doors W.205	m³ 0,06 Kg 35	H. 262	6HB41L 420	6HB41P 520	6HB41R 550
		m³ 0,05 Kg 26	H. 230	6HB40L 420	6HB40P 520	6HB40R 550
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6HB42L 470	6HB42P 570	6HB42R 600
	Fianco terminale per ponte End panel for bridge unit	m³ 0,07 Kg 20	H. 262	6FBPT50L 280	6FBPT50P 325	6FBPT50R 380
		m³ 0,06 Kg 18	H. 230	6FBPT60L 280	6FBPT60P 325	6FBPT60R 380
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			6FBPT70L 355	6FBPT70P 400	6FBPT70R 455

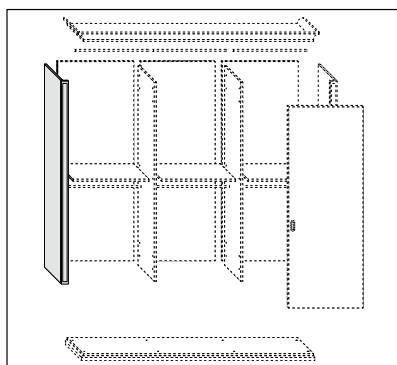
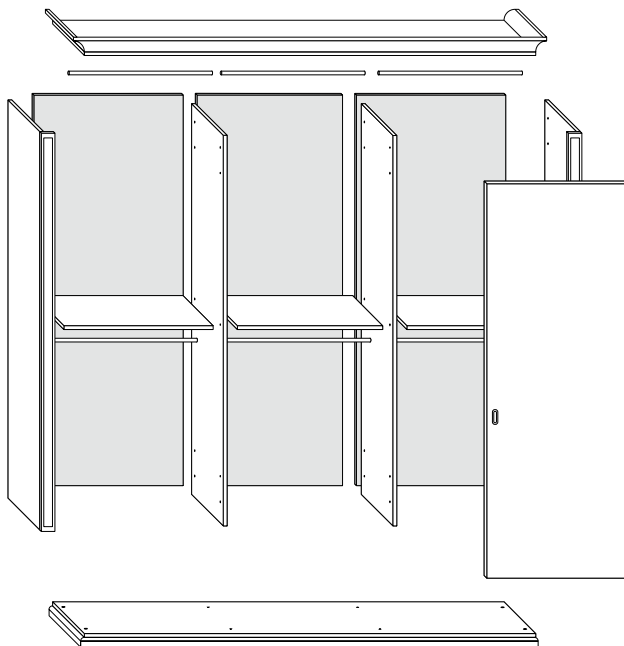
La composizione a ponte di pag. 32 è composta da: fianco terminale per ponte, modulo ponte 4/a L.189, schienale ponte 4/A L.189, armadio 1/A L.64 (si possono utilizzare armadi da pagina 26). Sono realizzabili composizioni su misura.
The bridging arrangement on page 32 is composed of: end panel for bridge unit, 4-door bridge module W.189, back panel for 4-door bridge unit W.189, 1-door wardrobe W.64 (wardrobes from page 26 can be used). Custom-sized arrangements are possible.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

STRUTTURA

STRUCTURE



FIANCHI ESTERNI sp. 30 mm CON COLONNA L. 82 mm

sono elementi composti da pannelli tamburati e cornici. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le colonne sono realizzate in MDF.

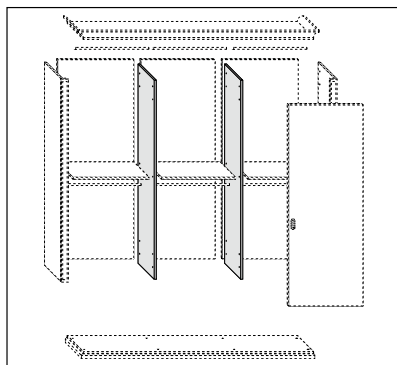
Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

30-mm thick END PANELS WITH W. 82 mm TALL UNIT

These elements are made of honeycomb-core panels and frames. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particle-board strips.

The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The tall units are made from MDF.

The inside has a Tanganyika walnut coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.



DIVISIONI sp. 30 mm.

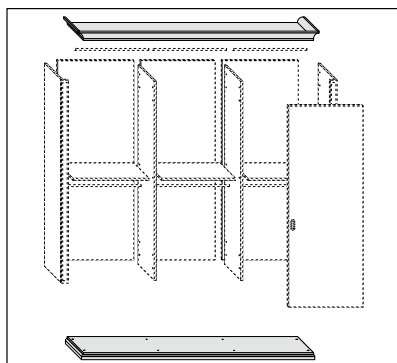
sono realizzate in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.

Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

PARTITIONS, 30-mm thick

they are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives.

Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.



FONDI sp. 25 mm. CON ZOCCOLO sp. 70 mm., COPERCHI sp. 25 mm. CON CAPPELLO, sp. 100 mm.

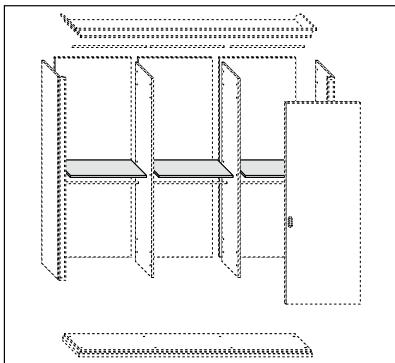
sono elementi composti da pannelli tamburati e cornici. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1.

Le cornici del cappello e dello zoccolo sono realizzate in MDF e le parti portanti dello zoccolo sono in legno di abete.

25-mm thick BOTTOM PANELS WITH 70-mm thick PLINTHS, 25-mm thick TOP COVERS WITH 100-mm thick CORNICE

These elements are made up of honeycomb-core panels and cornices. The honeycomb-core panels are made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.

The cornices of the top cover and of the plinth are made from MDF and the load-bearing parts of the plinths are in pinewood.

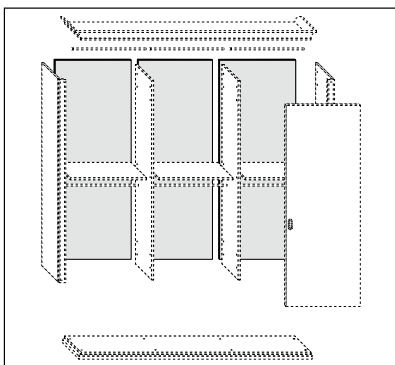


RIPIANI sp. 35 mm.

sono realizzati in tamburato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Entrambi i lati sono in finitura colore noce tanganika.

SHELVES, 35-mm thick

are made from honeycomb-core panels with a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. Both sides have a Tanganyika walnut coloured finish.

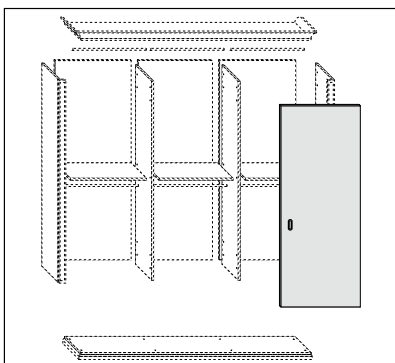


SCHIENALI sp. 5 mm.

Sono pannelli in MDF con lato interno in finitura colore noce tanganika. Il montaggio avviene con l'inserimento degli schienali nelle apposite fresate dei pannelli della struttura.

BACK PANELS, 5-mm thick

consist of MDF panels with a Tanganyika walnut coloured finish on the inside. They are mounted by slotting them into the specific grooves in the structural panels.



ANTE sp. 30 mm con CORNICI E BOZZE sp. 8/10 mm

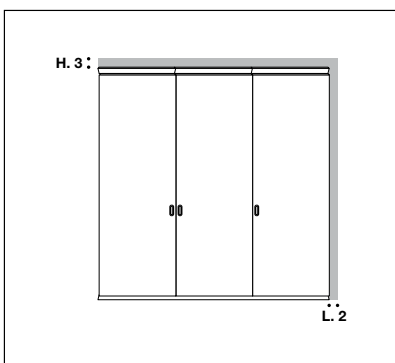
Sono composte da un pannello tamburato ed una bozza od una cornice. Il tamburato è realizzato con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp. 3 mm incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato anta, sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce tanganika ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente.

30-mm thick DOORS with 8/10-mm FRAMES AND FACINGS

They consist of a honeycomb-core panel and a facing or frame. The honeycomb core is made using a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a Tanganyika walnut coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer.

MONTAGGIO

ASSEMBLY



MONTAGGIO STANDARD

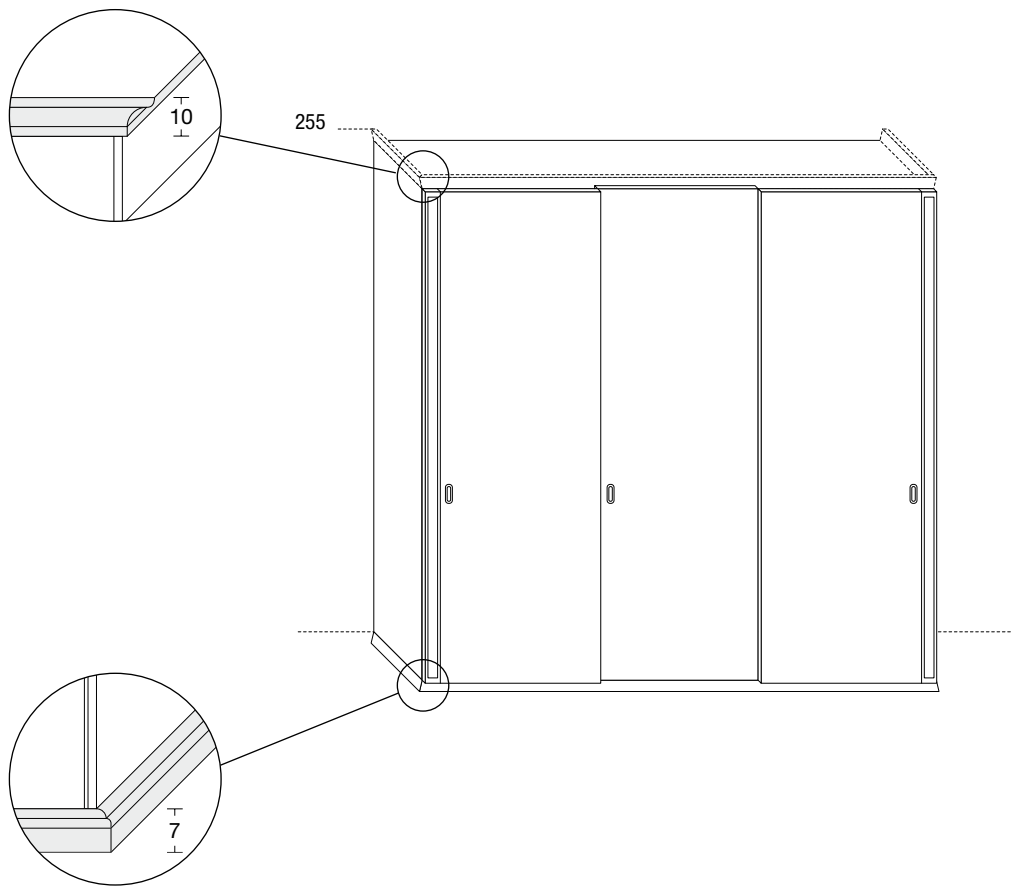
Per armadi ad ante scorrevoli lo spazio utile minimo necessario in altezza è di 3 cm. Da considerare una tolleranza minima anche in larghezza di 2 cm.

STANDARD ASSEMBLY

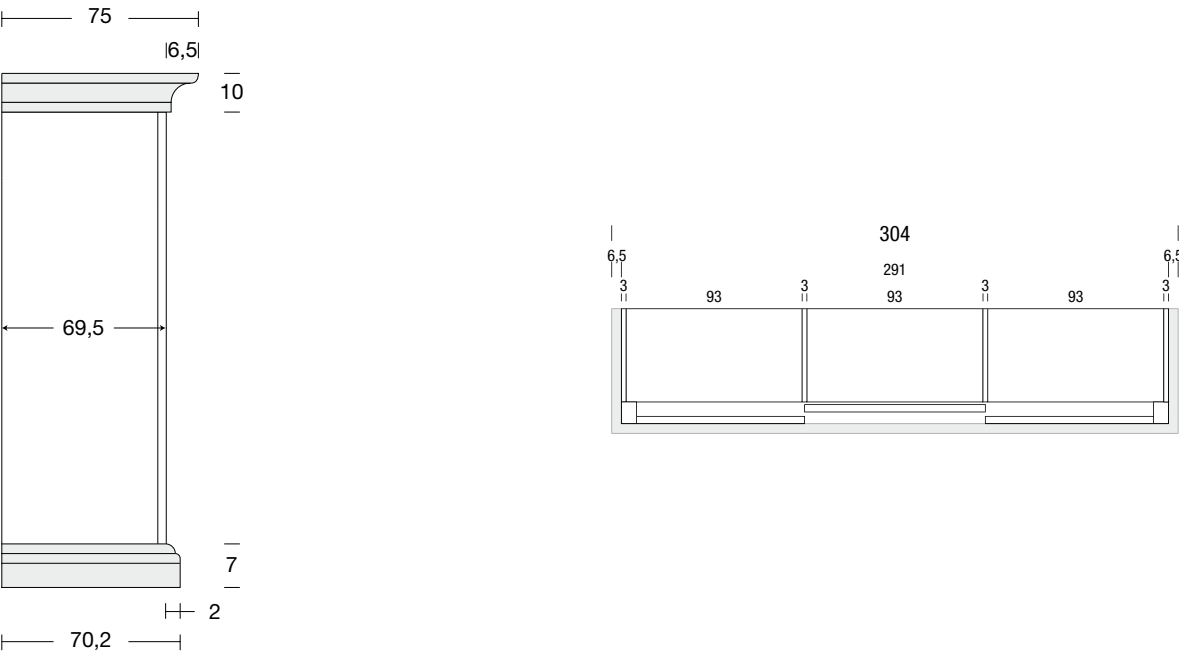
For sliding-door wardrobes the minimum extra space required in height is 3 cm. An extra space of 2 cm is also required in width.

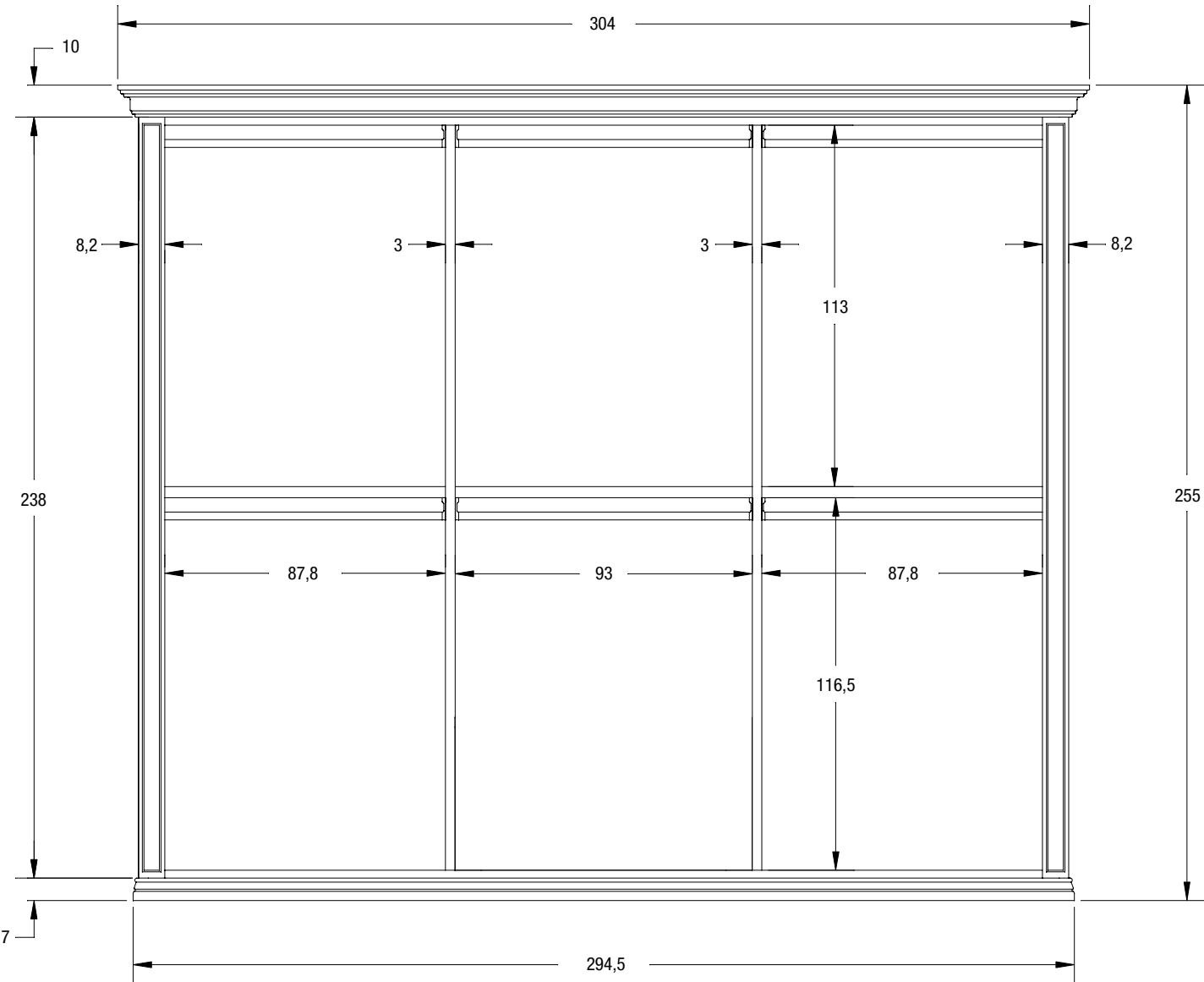
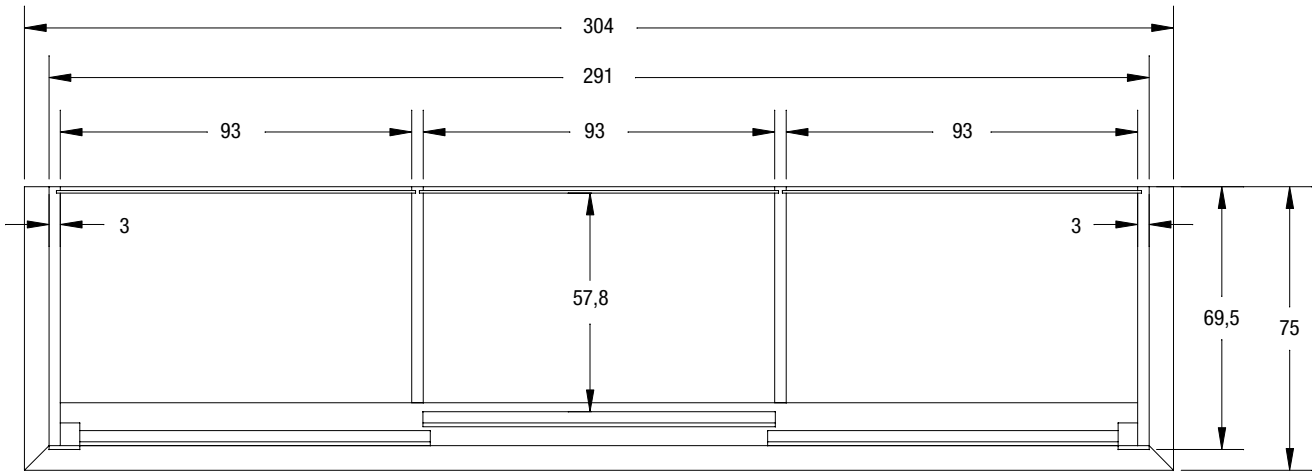
CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

ALTEZZE
HEIGHTS



LARGHEZZE E PROFONDITÀ
WIDTHS AND DEPTH





CARATTERISTICHE TECNICHE

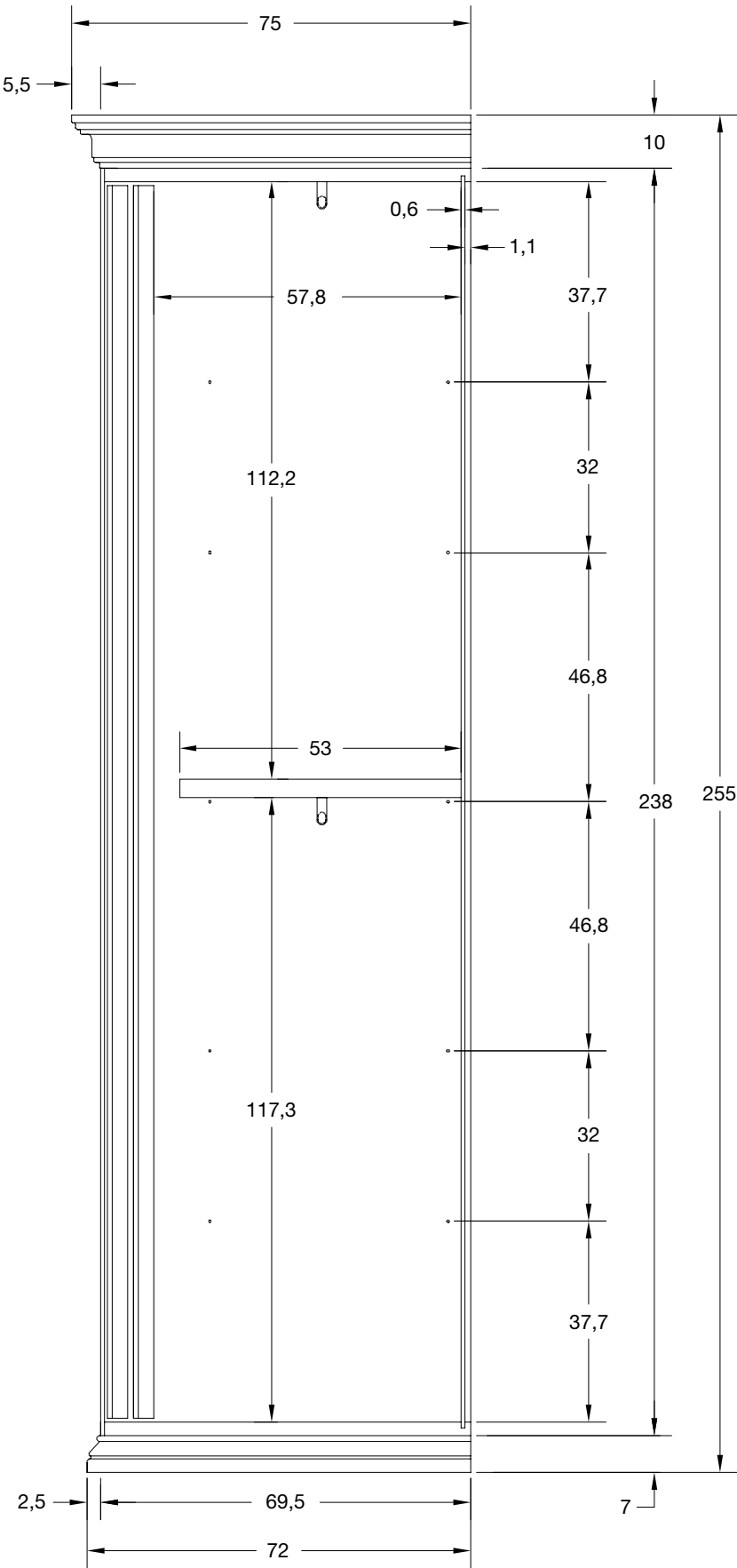
TECHNICAL CHARACTERISTICS

DIMENSIONI

DIMENSIONS

Sezione di un armadio H. 255.
Sono indicati i diversi elementi che lo compongono:
fondo con zoccolo, schienale, anta, ripiano, coperchio
con cappello. Sono indicate le misure utili interne.

*Cross-section of a 255-cm high wardrobe. The various
elements of which it is composed are: bottom panel with
plinth, back panel, door, shelf, top cover with cornice.
The usable interior measurements are shown.*



MONTAGGIO E REGOLAZIONE DELL'ANTA

MOUNTING AND ADJUSTING THE DOOR

Spostare le frizioni all'interno dei binari e bloccarle fissando le viti a brugola a mezzo chiavevita in dotazione. Le frizioni in plastica nera devono essere bloccate nel fine corsa delle ante. Tenendo inclinata l'anta, inserire i carrelli inferiori sul binario (figura 1). Inserire le ante laterali sul binario esterno e l'anta centrale sul binario interno.

Dopo avere inserito l'anta spingere verso l'alto il piolino di plastica nera interno all'anta fino ad entrare nel binario superiore (figura 2).

È possibile regolare l'inclinazione dell'anta agendo sulle viti esagonali dei carrelli inferiori con la chiave inglese in dotazione (figura 3).

Verificare che l'armadio sia perfettamente in bolla al fine del corretto scorrimento delle ante.

Move the catches inside the tracks and lock them by tightening the Allen screws using the spanner supplied. The black plastic catches must be locked at the end of the door run. Keep the door in a slanting position to fit the bottom rollers into the track (see figure 1). Fit the side doors on the external track and the central door on the internal track. After having fitted the door, push the black pin inside the door upwards until it fits into the top track (see figure 2). The door slant can be modified by adjusting the Allen screws on the bottom rollers using the Allen spanner supplied (see figure 3). To ensure that the doors slide properly, check that the wardrobe is perfectly level.

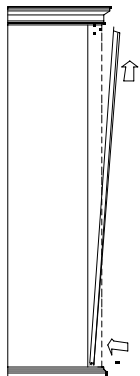


Figura 1 - Montaggio dell'anta
Figure 1 - Mounting the door

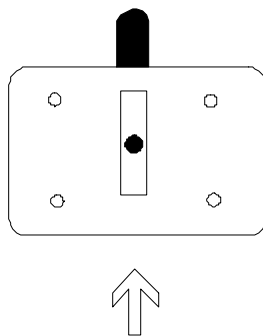


Figura 2 - Piolino di fissaggio
Figure 2 - Fixing pin

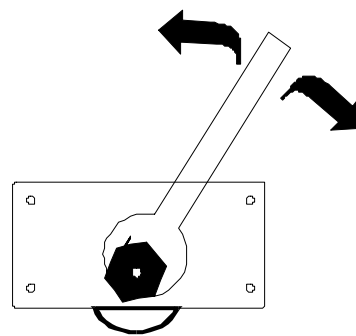


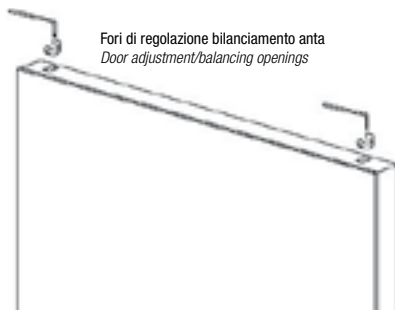
Figura 3 - Regolatore d'inclinazione
Figure 3 - Adjusting the door slant

BILANCIAMENTO DELL'ANTA

STRAIGHTENING THE DOOR

Le ante dispongono di due raddrizzanti d'acciaio interni al pannello tamburato per correggere l'eventuale curvatura dell'anta. Il bilanciamento dell'anta viene eseguito agendo sulle viti di regolazione poste nella parte superiore dell'anta a 2 cm dal bordo esterno, utilizzando la chiave a brugola da mm 5 in dotazione.

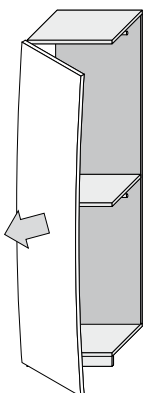
All the doors are provided with two steel tensioners inside the honeycomb-core panel to correct any curves. The door is straightened by adjusting the screws located at the top of the door, 2-cm from the outer edge, using the 5-mm Allen spanner supplied.



Fiori di regolazione bilanciamento anta
Door adjustment/balancing openings

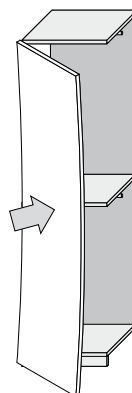
Avvitando in senso orario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'esterno.

By tightening the screw clockwise the door curves outwards.



Avvitando in senso antiorario si agisce sull'anta facendola curvare verso l'interno.

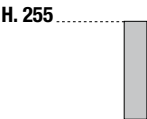
By tightening the screw counter-clockwise the door curves inwards.



CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

NAPOLI



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



NAPOLI



NAPOLI SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI MINIMI



NAPOLI FIORI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



78A



74R

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.



NAPOLI INSERTI

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.

Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.

The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

COLORI INSERTI

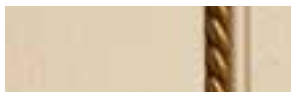
INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

ORO ANTICO
ANTIQUÉ-LOOK GOLD

ARGENTO ANTICO
ANTIQUÉ-LOOK SILVER

Maniglia “Z03”
Handle



Lunghezza 52 - Spessore 14 mm
Length 52 - Thickness 14 mm

Maniglia “N”
Handle



Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30
Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30

Maniglia “R”
Handle



Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25
Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25

Maniglia “M”
Handle



Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42
Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

NAPOLI

TRAVERSO

H. 255

Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



NAPOLI TRAVERSO



NAPOLI TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



NAPOLI TRAVERSO
MINIMI



NAPOLI TRAVERSO
FIORI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.



NAPOLI TRAVERSO
INSERTI

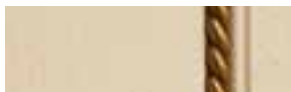
COLORI INSERTI INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Specchi:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.

Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.

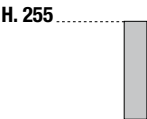
The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

VERONA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



VERONA



VERONA SBALZI



VERONA MINIMI



VERONA FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.
Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.
Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.
The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

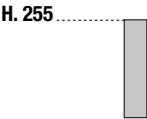
	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

VERONA

TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



VERONA TRAVERSO



VERONA TRAVERSO
SBALZI



VERONA TRAVERSO
MINIMI



VERONA TRAVERSO
FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:
È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:
A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

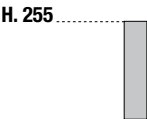
Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.
Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.
Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.
The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

BOLOGNA



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



BOLOGNA



BOLOGNA SBALZI



BOLOGNA MINIMI



BOLOGNA FILETTI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI FILETTI

FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:
È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:
A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:
È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:
A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Filetti:
È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:
A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.
Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.
Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.
The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

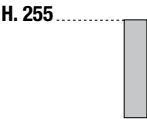
	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

BOLOGNA

TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



BOLOGNA TRAVERSO



BOLOGNA TRAVERSO
SBALZI



BOLOGNA TRAVERSO
MINIMI



BOLOGNA TRAVERSO
FIORI

COLORI SBALZI

SBALZI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of slides and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.



BOLOGNA TRAVERSO
FILETTI

COLORI FILETTI FILETTI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI DECORATIONS AND APPLICATIONS

Sbalzi:

È un intervento decorativo con un secondo colore applicato all'interno della scanalatura della bozza dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Sbalzi:

A decorative trim is applied in a different colour inside the groove on the facing of the door. It is available in 5 different colours.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Filetti:

È un intervento decorativo perimetrale nell'area interna dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Filetti:

A decorative trim applied to the inside of the door. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finiture ORO ANTICO ed ARGENTO ANTICO a scelta del Cliente.

Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles are available in the ANTIQUE-LOOK GOLD and ANTIQUE-LOOK SILVER options.

The only handle that allows the central door to slide is the Z03 one.

	ORO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK GOLD	ARGENTO ANTICO ANTIQUÉ-LOOK SILVER	
Maniglia “Z03” Handle			Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle			Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle			Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle			Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

ARMADI ANTA SCORREVOLE
SLIDING DOOR WARDROBES

H. 255 • P. 75

Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano
Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment



Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price



NAPOLI
Laccati
White Style
Anticati
Pennellati
Rilievi



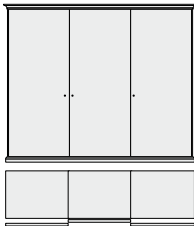
NAPOLI TRAVERSO
Laccati
White Style
Anticati
Pennellati
Rilievi



NAPOLI INSERTI
Laccati
White Style
Anticati
Pennellati
Rilievi

L. 304

3 ante
3 doors



m³ 1,30
Kg 300

H. 255

NVS53L
3.310

NVS53P
3.685

NVS53R
4.130

NLS53L
3.385

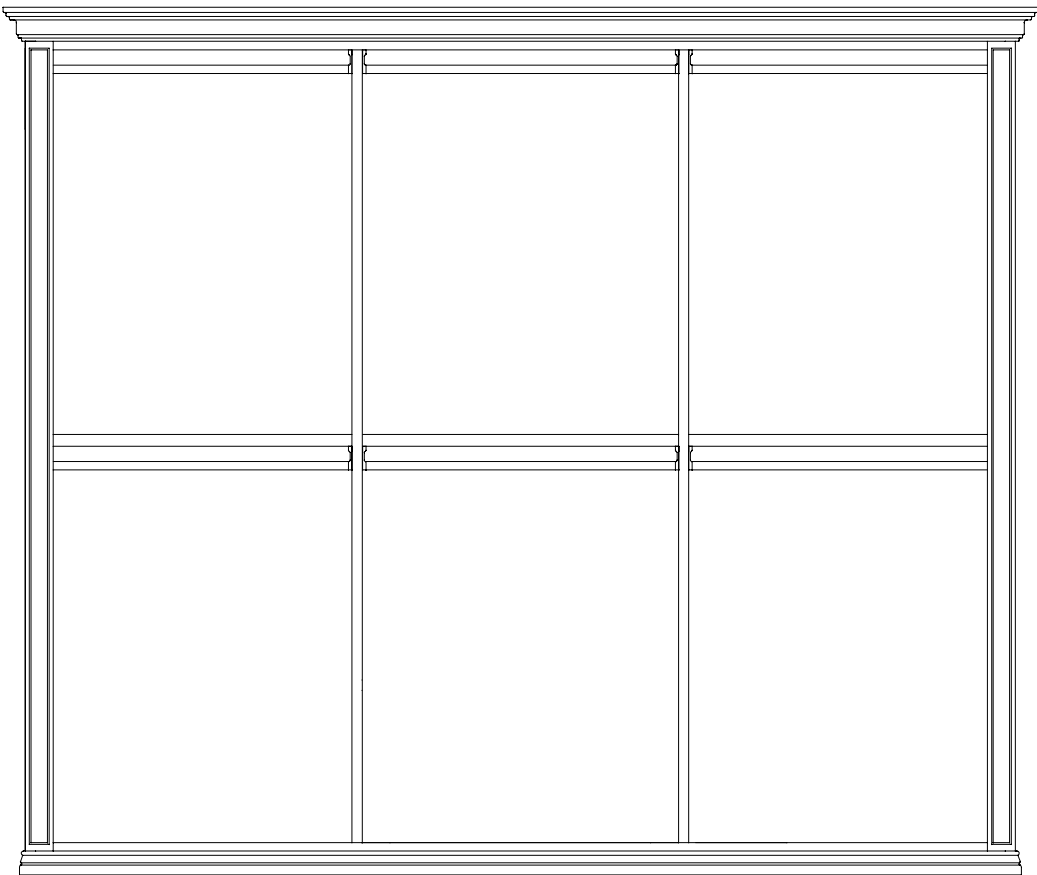
NLS53P
3.755

NLS53R
4.195

NPS53L
3.580

NPS53P
3.955

NPS53R
4.400



Decorazioni ed applicazioni per anta
Decorations and applications for door

• Minimi € 20
• Fiori € 35

Specchio bisello € 300
Bevelled mirror

• Minimi Due € 25
• Fiori Traverso € 60

Specchio bisello (1) € 210
Bevelled mirror (1)

• Fiori € 35
• Inserti Foglia € 80

Finiture per maniglie:
Handle finishes:

Oro antico
Antique-look gold

Argento antico
Antique-look silver



Maggiorazioni per maniglie
Surcharge for handles



Z03
10



N
10

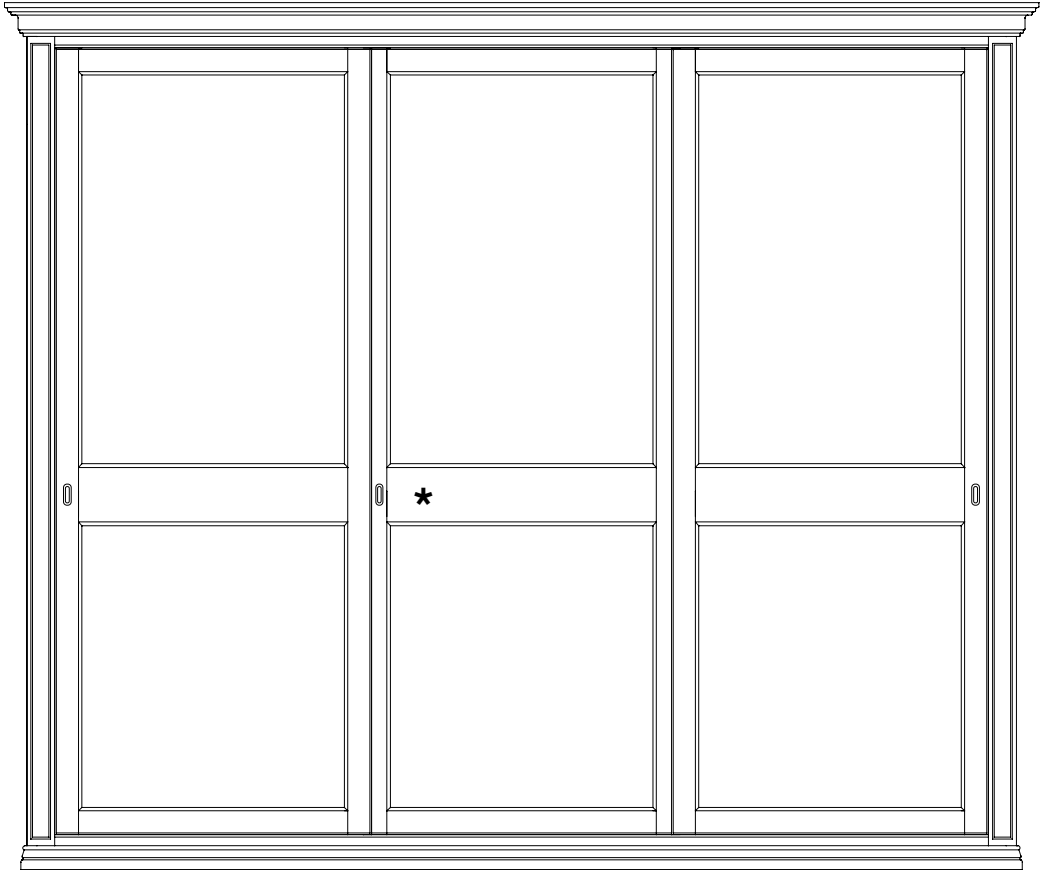


R
10



M
50

														
NAPOLI TRAVERSO INSERTI Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			VERONA Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			VERONA TRAVERSO Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			BOLOGNA Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi			BOLOGNA TRAVERSO Laccati White Style Anticati Pennellati Rilievi		
NZS53L	NZS53P	NZS53R	VIS53L	VIS53P	VIS53R	VTS53L	VTS53P	VTS53R	BTS53L	BTS53P	BTS53R	BRS53L	BRS53P	BRS53R
3.715	4.085	4.525	3.480	3.855	4.465	3.525	3.900	4.350	3.515	3.855	4.415	3.560	3.900	4.465



• Fiori Traverso € 60 • Inserti Foglia Due € 80	• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Fiori € 45	• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 60	• Sbalzi € 20 • Minimi € 20 • Filetti € 40	• Sbalzi Due € 25 • Minimi Due € 25 • Filetti Due € 45 • Fiori Traverso € 60
--	--	---	--	---

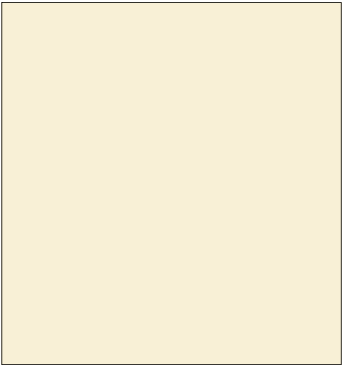
★ La maniglia Z03 è l'unica possibile per l'anta centrale
The only handle feasible for the central door is the Z03 one

CULT CLASSICO
CLASSIC

CULT CLASSICO
CLASSIC CULT

FINITURE ESTERNE

EXTERNAL FINISHES



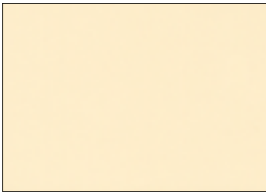
00L Bianco - White

LACCATO

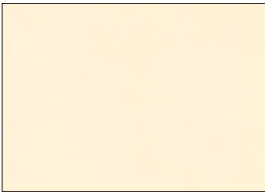
Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “seta” ottenuta in due passaggi: mano di fondo e finitura laccata.
Disponibile in tutte le colorazioni presenti nel campionario.

LACQUERED

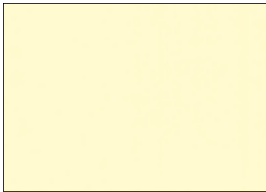
A “silk” effect surface is the characteristic feature of this finish which can be created in various colours as per the colour sample.
It includes two stages: primer, lacquered finish.



21L Lana - Wool



22L Avorio - Ivory



24L Giallo - Yellow



17L Verde - Green



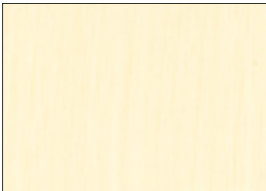
33P Sabbia - Sand

PENNELLATO

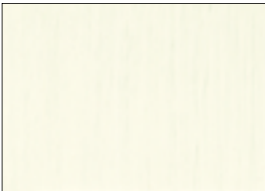
Caratteristica di questa finitura è la superficie effetto “righe pennellate”, realizzata applicando sopra la finitura laccata una patina sapientemente lavorata a pennello. Si ottiene in quattro passaggi: mano di fondo, finitura laccata, patinatura, fissaggio della patina.

PAINT-BRUSHED

A “paint-brush strokes” effect surface created by skiffully applying a patina by hand with a brush over the lacquered finish.
It includes four stages: primer, lacquered finish, application of patina, fixing of patina.



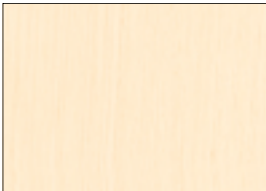
34P Giallo - Yellow



35P Azzurro - Blue



31P Verde - Green



32P Rosa - Pink



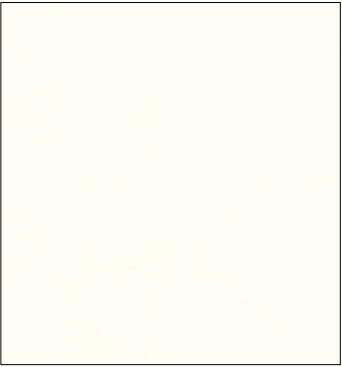
LACCATO: COLORI CAMPIONE

Sono realizzabili colori con riferimento al campionario RAL/NCS, e colori al campione del cliente.
Aggiungere una maggiorazione del + 5% al prezzo di listino.

LACQUERS: SAMPLE COLOURS

Our furniture is also available finished with RAL/NCS colours. Alternatively, it can match the colour samples provided by the customer.
Add a surcharge of +5% on top of the list price.

Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price



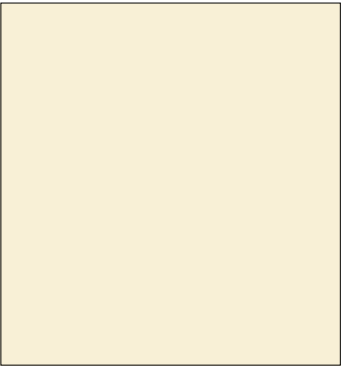
500L Bianco - White

LACCATO “WHITE STYLE”

È una finitura laccato opaco 10 gloss, richiede una levigatura perfetta per ottenere una superficie liscia “effetto velluto”.
Comprende 3 passaggi: fondo, levigatura, finitura laccato.

“WHITE STYLE” LACQUERED

A matt lacquered (10 gloss units) finish, it requires perfect sanding to obtain a smooth surface with a “velvety finish”.
It includes three stages: primer, sanding, lacquered finish.



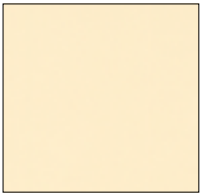
00S Bianco - White

SOFT TOUCH

È una finitura trasparente opaca antiriflesso applicata su superfici laccate. È dotata di eccezionale morbidezza al tatto ed ha ottima resistenza sia al graffio che all'ingiallimento.
Dopo la laccatura della superficie nella colorazione desiderata, viene applicata la finitura trasparente soft touch.

SOFT TOUCH

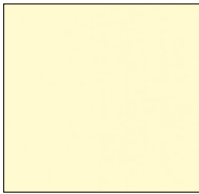
This is a clear, matt, reflection-free finish applied to lacquered surfaces. It feels very soft and is extremely resistant to scratches and to yellowing.
The clear, soft-touch finish is applied after the surface has been lacquered in the desired colour.



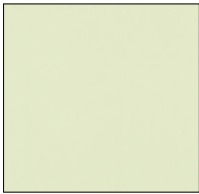
21S Lana - Wool



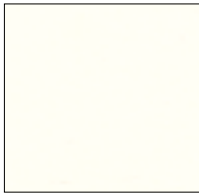
22S Avorio - Ivory



24S Giallo - Yellow



17S Verde - Green



500S White Style



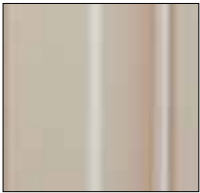
60F Smalto - Enamel

FILATO

È una finitura che crea un effetto “tessuto pettinato”, percepibile al contatto della mano. Viene realizzata lavorando a pennello la vernice laccata, con diverse applicazioni ed asportazioni di vernici atte a creare effetto “consumato” nei bordi, negli sbalzi e nelle cornici del mobile. Comprende sei passaggi di lavorazione: fondo, finitura laccata, laccatura vernice filato, pettinatura, consumatura, fissaggio finale.

FABRIC EFFECT

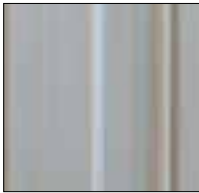
This finish creates a “combed fabric” effect that can be felt. It is achieved by using a brush to create a special effect on the lacquer. Various coats of lacquer are applied and then removed from the edges, the raised parts and the frames to create an “aged” effect. It includes six steps: base coat, lacquered finish, a coat of special fabric-effect lacquer, combing, aging, final coat of fixing varnish.



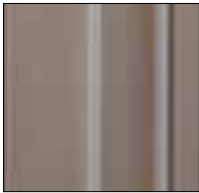
61F Spago - String



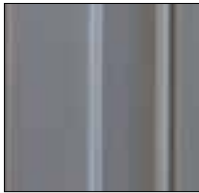
62F Pioggia - Rain



63F Nastro - Ribbon



64F Tortora - Turtle dove grey



65F Nuvola - Cloud

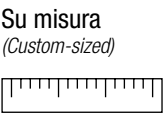
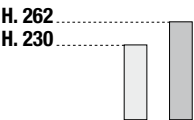
ARMADI APERTURA BATTENTE
HINGED DOOR WARDROBES

BATTENTE "CULT"
HINGED DOOR WARDROBES

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

DAVID



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incolate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d'acciaio interno, atto a raddrizzare l'eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pagina 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura metallizzato colore "Champagne".



DAVID



DAVID SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID MINIMI



DAVID INSERTI

COLORI MINIMI MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI INSERTI INSERTI COLOURS



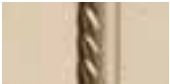
T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions ON PAGE 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have a "Champagne" metallic finish.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Mirrors:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE

KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi e boccole metalliche in finitura metallizzata "Champagne".

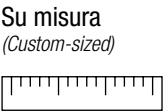
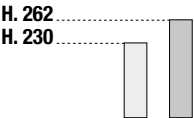
Keys and keyhole plates with a "Champagne" metallic finish are available.



CHAMPAGNE

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

DAVID TRAVERSO



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d’ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incolate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Ogni anta è fissata a mezzo di 4 bussole inserite nel fianco e/o nella divisione, e di 4 cerniere in ottone regolabili. Tutte le ante dispongono di un tirante d’acciaio interno, atto a raddrizzare l’eventuale piegamento del pannello (vedi istruzioni a pagina 13), la serratura e le aste sono annegate internamente, la chiave e la bocchetta sono in finitura metallizzato colore “Champagne”.



DAVID TRAVERSO



DAVID TRAVERSO
 SPECCHI
 (specchio con bisello di 2 cm)
 (mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID TRAVERSO
MINIMI



DAVID TRAVERSO
FIORI

COLORI MINIMI
MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. Each door is fixed by means of 4 dowels fitted in the side panel and/or partition and 4 adjustable, brass hinges. All the doors have an interior, steel tensioner to adjust any curves in the panel (please follow the instructions ON PAGE 13). The lock and rods are embedded inside the door panel. The key and the keyhole plates have a "Champagne" metallic finish.



DAVID TRAVERSO
INSERTI

COLORI INSERTI INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Mirrors:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta. Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

CHIAVI E BOCCOLE KEYS AND KEYHOLE PLATES

Sono disponibili chiavi e boccole metalliche in finitura metallizzata "Champagne".

Keys and keyhole plates with a "Champagne" metallic finish are available.



CHAMPAGNE

ARMADI ANTA BATTENTE

HINGED DOOR WARDROBES

H. 262 - 230 • P. 65

Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height

Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano
Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment



Maggiorazione per laccato colore campione
+ 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5%
on top of list price



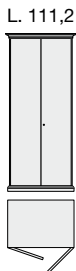
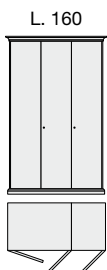
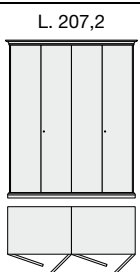
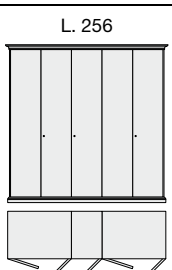
DAVID
Laccati Soft Touch Pennellati Filati



DAVID TRAVERSO
Laccati Soft Touch Pennellati Filati

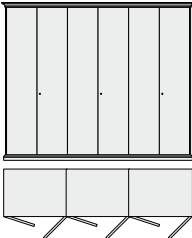
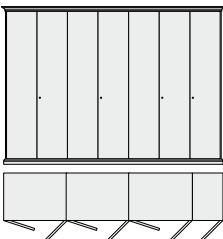
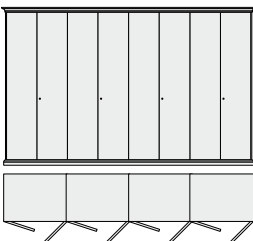


DAVID INSERTI
Laccati Soft Touch Pennellati Filati

	L. 64 1 ante 1 door	m³ 0,33 Kg 84	H. 262	DR51L	DR51P	DR51F	FL51L	FL51P	FL51F	DP51L	DP51P	DP51F
				1.015	1.125	1.220	1.030	1.135	1.230	1.105	1.215	1.310
	L. 111,2 2 ante 2 doors	m³ 0,30 Kg 78	H. 230	DR61L	DR61P	DR61F	FL61L	FL61P	FL61F	DP61L	DP61P	DP61F
				1.015	1.125	1.220	1.030	1.135	1.230	1.105	1.215	1.310
	L. 160 3 ante 3 doors	m³ 0,30 Kg 113	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT	DR71L	DR71P	DR71F	FL71L	FL71P	FL71F	DP71L	DP71P	DP71F
				1.255	1.365	1.460	1.270	1.375	1.470	1.345	1.455	1.550
	L. 207,2 4 ante 4 doors	m³ 0,47 Kg 122	H. 262	DR52L	DR52P	DR52F	FL52L	FL52P	FL52F	DP52L	DP52P	DP52F
				1.295	1.435	1.560	1.325	1.455	1.585	1.475	1.615	1.740
	L. 256 5 ante 5 doors	m³ 0,44 Kg 113	H. 230	DR62L	DR62P	DR62F	FL62L	FL62P	FL62F	DP62L	DP62P	DP62F
				1.295	1.435	1.560	1.325	1.455	1.585	1.475	1.615	1.740
	L. 304 6 ante 6 doors	m³ 0,59 Kg 133	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT	DR72L	DR72P	DR72F	FL72L	FL72P	FL72F	DP72L	DP72P	DP72F
				1.615	1.755	1.880	1.645	1.775	1.905	1.795	1.935	2.060
	L. 352 7 ante 7 doors	m³ 0,64 Kg 147	H. 262	DR53L	DR53P	DR53F	FL53L	FL53P	FL53F	DP53L	DP53P	DP53F
				1.780	1.970	2.115	1.815	2.005	2.150	2.050	2.240	2.385
	L. 400 8 ante 8 doors	m³ 0,59 Kg 133	H. 230	DR63L	DR63P	DR63F	FL63L	FL63P	FL63F	DP63L	DP63P	DP63F
				1.780	1.970	2.115	1.815	2.005	2.150	2.050	2.240	2.385
	L. 448 9 ante 9 doors	m³ 0,74 Kg 166	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT	DR73L	DR73P	DR73F	FL73L	FL73P	FL73F	DP73L	DP73P	DP73F
				2.260	2.450	2.595	2.295	2.485	2.630	2.530	2.720	2.865
	L. 500 10 ante 10 doors	m³ 0,80 Kg 182	H. 262	DR54L	DR54P	DR54F	FL54L	FL54P	FL54F	DP54L	DP54P	DP54F
				2.050	2.275	2.450	2.100	2.325	2.495	2.410	2.635	2.810
	L. 600 12 ante 12 doors	m³ 0,74 Kg 166	H. 230	DR64L	DR64P	DR64F	FL64L	FL64P	FL64F	DP64L	DP64P	DP64F
				2.050	2.275	2.450	2.100	2.325	2.495	2.410	2.635	2.810
	L. 700 14 ante 14 doors	m³ 0,80 Kg 182	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT	DR74L	DR74P	DR74F	FL74L	FL74P	FL74F	DP74L	DP74P	DP74F
				2.610	2.835	3.010	2.660	2.885	3.055	2.970	3.195	3.370
	L. 800 16 ante 16 doors	m³ 0,94 Kg 211	H. 262	DR55L	DR55P	DR55F	FL55L	FL55P	FL55F	DP55L	DP55P	DP55F
				2.605	2.855	3.100	2.655	2.915	3.145	3.055	3.305	3.550
	L. 900 18 ante 18 doors	m³ 0,94 Kg 211	H. 230	DR65L	DR65P	DR65F	FL65L	FL65P	FL65F	DP65L	DP65P	DP65F
				2.605	2.855	3.100	2.655	2.915	3.145	3.055	3.305	3.550
	L. 1000 20 ante 20 doors	m³ 1,02 Kg 232	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT	DR75L	DR75P	DR75F	FL75L	FL75P	FL75F	DP75L	DP75P	DP75F
				3.325	3.575	3.820	3.375	3.635	3.865	3.775	4.025	4.270
Finiture per chiave: Finishes of key:			Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door	• Minimi € 20			• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45			• Inserti Foglia € 80		
Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 135				Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 110								
Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 135				Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 120								



DAVID TRAVERSO INSERTI		
Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati
FZ51L 1.140	FZ51P 1.245	FZ51F 1.340
FZ61L 1.140	FZ61P 1.245	FZ61F 1.340
FZ71L 1.380	FZ71P 1.485	FZ71F 1.580
FZ52L 1.545	FZ52P 1.675	FZ52F 1.805
FZ62L 1.545	FZ62P 1.675	FZ62F 1.805
FZ72L 1.865	FZ72P 1.995	FZ72F 2.125
FZ53L 2.145	FZ53P 2.335	FZ53F 2.480
FZ63L 2.145	FZ63P 2.335	FZ63F 2.480
FZ73L 2.625	FZ73P 2.815	FZ73F 2.960
FZ54L 2.540	FZ54P 2.765	FZ54F 2.935
FZ64L 2.540	FZ64P 2.765	FZ64F 2.935
FZ74L 3.100	FZ74P 3.325	FZ74F 3.495
FZ55L 3.205	FZ55P 3.465	FZ55F 3.695
FZ65L 3.205	FZ65P 3.465	FZ65F 3.695
FZ75L 3.925	FZ75P 4.185	FZ75F 4.415
• Fiori Traverso € 45 • Inserti Foglia Due € 80		

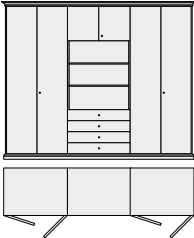
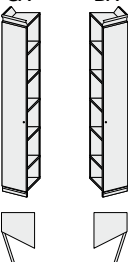
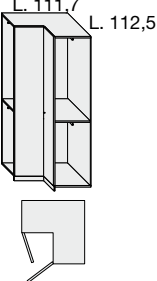
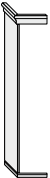
ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment  Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price				 DAVID Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID TRAVERSO Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID INSERTI Laccati Soft Touch Pennellati Filati		
L. 303,2 	6 ante 6 doors	m³ 1,16 Kg 268	H. 262	DR56L 2.875	DR56P 3.185	DR56F 3.410	FL56L 2.915	FL56P 3.255	FL56F 3.445	DP56L 3.415	DP56P 3.725	DP56F 3.950
		m³ 1,07 Kg 245	H. 230	DR66L 2.875	DR66P 3.185	DR66F 3.410	FL66L 2.915	FL66P 3.255	FL66F 3.445	DP66L 3.415	DP66P 3.725	DP66F 3.950
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			DR76L 3.675	DR76P 3.985	DR76F 4.210	FL76L 3.715	FL76P 4.055	FL76F 4.245	DP76L 4.215	DP76P 4.525	DP76F 4.750
L. 352 	7 ante 7 doors	m³ 1,38 Kg 320	H. 262	DR57L 3.425	DR57P 3.745	DR57F 4.300	FL57L 3.560	FL57P 3.830	FL57F 4.375	DP57L 4.055	DP57P 4.375	DP57F 4.930
		m³ 1,28 Kg 292	H. 230	DR67L 3.425	DR67P 3.745	DR67F 4.300	FL67L 3.560	FL67P 3.830	FL67F 4.375	DP67L 4.055	DP67P 4.375	DP67F 4.930
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			DR77L 4.385	DR77P 4.705	DR77F 5.260	FL77L 4.520	FL77P 4.790	FL77F 5.335	DP77L 5.015	DP77P 5.335	DP77F 5.890
L. 399,2 	8 ante 8 doors	m³ 1,54 Kg 352	H. 262	DR58L 3.770	DR58P 4.060	DR58F 4.645	FL58L 3.860	FL58P 4.150	FL58F 4.735	DP58L 4.490	DP58P 4.780	DP58F 5.365
		m³ 1,43 Kg 325	H. 230	DR68L 3.770	DR68P 4.060	DR68F 4.645	FL68L 3.860	FL68P 4.150	FL68F 4.735	DP68L 4.490	DP68P 4.780	DP68F 5.365
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT			DR78L 4.810	DR78P 5.100	DR78F 5.685	FL78L 4.900	FL78P 5.190	FL78F 5.775	DP78L 5.530	DP78P 5.820	DP78F 6.405



DAVID TRAVERSO INSERTI		
Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati
FZ56L 3.575	FZ56P 3.915	FZ56F 4.105
FZ66L 3.575	FZ66P 3.915	FZ66F 4.105
FZ76L 4.375	FZ76P 4.715	FZ76F 4.905
FZ57L 4.330	FZ57P 4.600	FZ57F 5.145
FZ67L 4.330	FZ67P 4.600	FZ67F 5.145
FZ77L 5.290	FZ77P 5.560	FZ77F 6.105
FZ58L 4.740	FZ58P 5.030	FZ58F 5.615
FZ68L 4.740	FZ68P 5.030	FZ68F 5.615
FZ78L 5.780	FZ78P 6.070	FZ78F 6.655

--

• Fiori Traverso • Inserti Foglia Due	€ 45 € 80
--	--------------

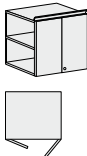
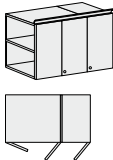
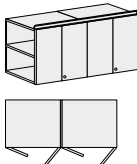
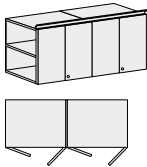
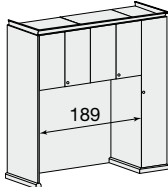
ARMADI ANTA BATTENTE HINGED DOOR WARDROBES H. 262 - 230 • P. 65 Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment  Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price				 DAVID Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID TRAVERSO Laccati Soft Touch Pennellati Filati			 DAVID INSERTI Laccati Soft Touch Pennellati Filati		
 L. 303,2 6 ante vano a giorno 6 doors open unit m³ 1,66 H. 262 Kg 315 m³ 1,57 H. 230 Kg 292 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DRVG526L	DRVG526P	DRVG526F	FLVG526L	FLVG526P	FLVG526F	DPVG526L	DPVG526P	DPVG526F
				4.540	5.035	5.610	4.580	5.105	5.645	5.080	5.575	6.150
				DRVG626L	DRVG626P	DRVG626F	FLVG626L	FLVG626P	FLVG626F	DPVG626L	DPVG626P	DPVG626F
				4.540	5.035	5.610	4.580	5.105	5.645	5.080	5.575	6.150
				DRVG726L	DRVG726P	DRVG726F	FLVG726L	FLVG726P	FLVG726F	DPVG726L	DPVG726P	DPVG726F
				5.340	5.835	6.410	5.380	5.905	6.445	5.880	6.375	6.950
 SX L. 52,2 DX Terminale 1 ante End unit 1 door m³ 0,37 H. 262 Kg 71 m³ 0,35 H. 230 Kg 67 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR5D/SL	DR5D/SP	DR5D/SF	FL5D/SL	FL5D/SP	FL5D/SF	DP5D/SL	DP5D/SP	DP5D/SF
				1.090	1.200	1.350	1.100	1.210	1.360	1.180	1.290	1.440
				DR6D/SL	DR6D/SP	DR6D/SF	FL6D/SL	FL6D/SP	FL6D/SF	DP6D/SL	DP6D/SP	DP6D/SF
				1.090	1.200	1.350	1.100	1.210	1.360	1.180	1.290	1.440
				DR7D/SL	DR7D/SP	DR7D/SF	FL7D/SL	FL7D/SP	FL7D/SF	DP7D/SL	DP7D/SP	DP7D/SF
				1.325	1.435	1.585	1.335	1.445	1.595	1.415	1.525	1.675
 L. 111,7 L. 112,5 Angolo 2 ante Corner 2 doors m³ 0,35 H. 262 Kg 92 m³ 0,33 H. 230 Kg 86 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DR5WL	DR5WP	DR5WF	FL5WL	FL5WP	FL5WF	DP5WL	DP5WP	DP5WF
				1.590	1.720	1.945	1.620	1.740	1.975	1.770	1.900	2.125
				DR6WL	DR6WP	DR6WF	FL6WL	FL6WP	FL6WF	DP6WL	DP6WP	DP6WF
				1.590	1.720	1.945	1.620	1.740	1.975	1.770	1.900	2.125
				DR7WL	DR7WP	DR7WF	FL7WL	FL7WP	FL7WF	DP7WL	DP7WP	DP7WF
				1.825	1.955	2.180	1.855	1.975	2.210	2.005	2.135	2.360
 Fianco finale End panel m³ 0,07 H. 262 Kg 20 m³ 0,06 H. 230 Kg 18 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				6FBPP50L	6FBPP50P	6FBPP50F						
				280	325	380						
				6FBPP60L	6FBPP60P	6FBPP60F						
				280	325	380						
				6FBPP70L	6FBPP70P	6FBPP70F						
				355	400	455						
 Divisione intermedia Middle partition m³ 0,07 H. 262 Kg 20 m³ 0,06 H. 230 Kg 18 SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				6DBPP50L	6DBPP50P	6DBPP50F						
				280	325	380						
				6DBPP60L	6DBPP60P	6DBPP60F						
				280	325	380						
				6DBPP70L	6DBPP70P	6DBPP70F						
				355	400	455						
Finiture per chiave: Finishes of key:  Champagne	Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door			• Minimi € 20 Specchio bisello H. 230 Bevelled mirror H. 230 € 135 Specchio bisello H. 262 Bevelled mirror H. 262 € 135			• Minimi Due € 25 • Fiori Traverso € 45 Specchio bisello H. 230 € 110 Bevelled mirror H. 230 Specchio bisello H. 262 € 120 Bevelled mirror H. 262			• Inserti Foglia € 80		



DAVID TRAVERSO INSERTI		
Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati
FZVG526L 5.200	FZVG526P 5.725	FZVG526F 6.265
FZVG626L 5.200	FZVG626P 5.725	FZVG626F 6.265
FZVG726L 6.000	FZVG726P 6.525	FZVG726F 7.065
FZ5D/SL 1.210	FZ5D/SP 1.320	FZ5D/SF 1.470
FZ6D/SL 1.210	FZ6D/SP 1.320	FZ6D/SF 1.470
FZ7D/SL 1.445	FZ7D/SP 1.555	FZ7D/SF 1.705
FZ5WL 1.840	FZ5WP 1.960	FZ5WF 2.195
FZ6WL 1.840	FZ6WP 1.960	FZ6WF 2.195
FZ7WL 2.075	FZ7WP 2.195	FZ7WF 2.430

--	--

• Fiori Traverso • Inserti Foglia Due	€ 45 € 80
--	--------------

PONTI BRIDGE UNITS H. 60 - 82 - 110 • P. 65									
Dotazione di serie: • 1 ripiano per vano Standard interior fittings: • 1 shelf for each compartment									
Moduli esclusi di fianchi Units w/out side panels									
 Maggiorazione per laccato colore campione + 5% dal prezzo di listino Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5% on top of list price									
				Laccati	DAVID Soft Touch Pennellati	Filati	Laccati	DAVID INSERTI Soft Touch Pennellati	Filati
L. 93 	Modulo ponte 2 ante Bridge unit w/2 doors	m³ 0,13 Kg 31	H. 60	DR10L 1.045	DR10P 1.170	DR10F 1.345	DP10L 1.185	DP10P 1.310	DP10F 1.485
		m³ 0,14 Kg 35	H. 82	DR11L 1.045	DR11P 1.170	DR11F 1.345	DP11L 1.185	DP11P 1.310	DP11F 1.485
		m³ 0,15 Kg 39	H. 110	DR12L 1.045	DR12P 1.170	DR12F 1.345	DP12L 1.185	DP12P 1.310	DP12F 1.485
L. 141,8 	Modulo ponte 3 ante Bridge unit w/3 doors	m³ 0,29 Kg 68	H. 60	DR20L 1.215	DR20P 1.470	DR20F 1.585	DP20L 1.425	DP20P 1.680	DP20F 1.795
		m³ 0,30 Kg 74	H. 82	DR21L 1.215	DR21P 1.470	DR21F 1.585	DP21L 1.425	DP21P 1.680	DP21F 1.795
		m³ 0,31 Kg 80	H. 110	DR22L 1.215	DR22P 1.470	DR22F 1.585	DP22L 1.425	DP22P 1.680	DP22F 1.795
L. 189 	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors	m³ 0,32 Kg 88	H. 60	DR30L 1.570	DR30P 1.815	DR30F 2.030	DP30L 1.850	DP30P 2.095	DP30F 2.310
		m³ 0,33 Kg 96	H. 82	DR31L 1.570	DR31P 1.815	DR31F 2.030	DP31L 1.850	DP31P 2.095	DP31F 2.310
		m³ 0,35 Kg 104	H. 110	DR32L 1.570	DR32P 1.815	DR32F 2.030	DP32L 1.850	DP32P 2.095	DP32F 2.310
L. 205 	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors	m³ 0,35 Kg 96	H. 60	DR40L 1.895	DR40P 2.125	DR40F 2.450	DP40L 2.175	DP40P 2.405	DP40F 2.730
		m³ 0,36 Kg 104	H. 82	DR41L 1.895	DR41P 2.125	DR41F 2.450	DP41L 2.175	DP41P 2.405	DP41F 2.730
		m³ 0,38 Kg 112	H. 110	DR42L 1.895	DR42P 2.125	DR42F 2.450	DP42L 2.175	DP42P 2.405	DP42F 2.730
L. 256 	Esempio di composizione ponte Example of bridging arrangement	m³ 0,79 Kg 232	H. 262	DRPT5L 3.280	DRPT5P 3.775	DRPT5F 4.175	DPPT5L 3.650	DPPT5P 4.145	DPPT5F 4.545
		m³ 0,73 Kg 208	H. 230	DRPT6L 3.280	DRPT6P 3.775	DRPT6F 4.175	DPPT6L 3.650	DPPT6P 4.145	DPPT6F 4.545
	SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT				DRPT7L 3.645	DRPT7P 4.140	DRPT7F 4.540	DPPT7L 4.015	DPPT7P 4.510
Finiture per chiave: Finishes of key:  Champagne		Decorazioni ed applicazioni per anta Decorations and applications for door		• Minimi € 20			• Inserti Foglia € 80		

SCHIENALI PONTE
BACK PANELS FOR BRIDGE UNIT

H. 262 - 230

Su misura: riduzione H - Customized: reduction Height

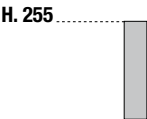
				Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati
	Schienale ponte 2 ante L.93 Back panel for bridge unit w/2 doors W.93	m³ 0,03 Kg 16	H. 262	6HB11L 220	6HB11P 265	6HB11F 290
		m³ 0,02 Kg 12	H. 230	6HB10L 220	6HB10P 265	6HB10F 290
		SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB12L 270	6HB12P 315	6HB12F 340
	Schienale ponte 3 ante L.141,8 Back panel for bridge unit w/3 doors W.141,8	m³ 0,04 Kg 24	H. 262	6HB21L 315	6HB21P 370	6HB21F 405
		m³ 0,03 Kg 18	H. 230	6HB20L 315	6HB20P 370	6HB20F 405
		SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB22L 365	6HB22P 420	6HB22F 455
	Schienale ponte 4 ante L.189 Back panel for bridge unit w/4 doors W.189	m³ 0,06 Kg 32	H. 262	6HB31L 415	6HB31P 510	6HB31F 545
		m³ 0,05 Kg 24	H. 230	6HB30L 415	6HB30P 510	6HB30F 545
		SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB32L 465	6HB32P 560	6HB32F 595
	Schienale ponte 4 ante L.205 Back panel for bridge unit w/4 doors W.205	m³ 0,06 Kg 35	H. 262	6HB41L 420	6HB41P 520	6HB41F 550
		m³ 0,05 Kg 26	H. 230	6HB40L 420	6HB40P 520	6HB40F 550
		SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6HB42L 470	6HB42P 570	6HB42F 600
	L. 9,1 Fianco terminale per ponte End panel for bridge unit	m³ 0,07 Kg 20	H. 262	6FBPT50L 280	6FBPT50P 325	6FBPT50F 350
		m³ 0,06 Kg 18	H. 230	6FBPT60L 280	6FBPT60P 325	6FBPT60F 350
		SU MISURA - RIDUZIONE H. CUSTOMIZED - REDUCTION HEIGHT		6FBPT70L 355	6FBPT70P 400	6FBPT70F 455

La composizione a ponte di pag. 70 è composta da: fianco terminale per ponte, modulo ponte 4/a L.189, schienale ponte 4/A L.189, armadio 1/A L.64 (si possono utilizzare armadi da pagina 64). Sono realizzabili composizioni su misura.
The bridging arrangement on page 70 is composed of: end panel for bridge unit, 4-door bridge module W.189, back panel for 4-door bridge unit W.189, 1-door wardrobe W.64 (wardrobes from page 64 can be used). Custom-sized arrangements are possible.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

DAVID



Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



DAVID



DAVID SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID MINIMI



DAVID INSERTI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

COLORI INSERTI

INSERTI COLOURS



T00A TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of sliders and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI

DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Mirrors:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta.
Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE

HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finitura metallizzata “Champagne”.

Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles with a “Champagne” metallic finish are available.

The only handle that allows the central door to slide along is the Z03 one.

CHAMPAGNE

Maniglia “Z03” Handle		Lunghezza 52 - Spessore 14 mm Length 52 - Thickness 14 mm
Maniglia “N” Handle		Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30 Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30
Maniglia “R” Handle		Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25 Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25
Maniglia “M” Handle		Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42 Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

DAVID

TRAVERSO

H. 255

Le ante sono elementi composti da pannelli tamburati e bozze o cornici che ne determinano il modello. I pannelli tamburati sono realizzati con un telaio composto da listelli di legno abete essiccato e listelli di particelle di legno. Il telaio è riempito con alveolare a nido d'ape e ricoperto con copertine in MDF di sp.3 mm. incollate a caldo con collanti in Classe E1. Le cornici e le bozze applicate al pannello tamburato sono in MDF lavorato a pantografo. Il lato interno è in finitura colore noce ed il lato esterno in finitura laccata o patinata a scelta del Cliente. Le ante scorrono su binari inferiori e superiori a mezzo di pattini e carrelli e si bloccano grazie ad appositi fermi inseriti nei binari. Il peso delle ante viene scaricato sul binario inferiore.



DAVID TRAVERSO



DAVID TRAVERSO
SPECCHI
(specchio con bisello di 2 cm)
(mirror with 2-cm bevelled rim)



DAVID TRAVERSO
MINIMI



DAVID TRAVERSO
FIORI

COLORI MINIMI

MINIMI COLOURS



GIALLO



MARRONE



ROSA



VERDE



AZZURRO

FIORI



40M



78A



43M



74R



75M

The doors are made of honeycomb-core panels and decorative facings or frames depending on the model. The honeycomb-core panels are made from a frame composed of dried pinewood and wood particleboard strips. The frame has a honeycombed interior and is covered with 3-mm thick sheets of MDF, glued together using hot-melt, class E1 adhesives. The frames and facings applied to the honeycomb-core door panel are in pantograph-decorated MDF. The inside has a walnut-coloured finish while the outside has a lacquered or patina finish, as preferred by the customer. The doors run on bottom and top tracks by means of sliders and rollers and are stopped by means of special stoppers fitted in the tracks. The weight of the doors is distributed along the bottom track.



DAVID TRAVERSO
INSERTI

DECORAZIONI ED APPLICAZIONI DECORATIONS AND APPLICATIONS

Specchi:

È l'applicazione di uno specchio bisellato nella parte interna della cornice dell'anta.

Mirrors:

A bevelled mirror is applied inside the door frame.

Minimi:

È un intervento decorativo essenziale all'interno della scanalatura della cornice dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Minimi:

A decorative, minimalist trim is applied to the groove of the door frame. It is available in 5 different colours.

Fiori:

È un intervento decorativo con tema floreale od ornato sulla superficie dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Fiori:

A floral or decorative motif is applied to surface of the door. It is available in 5 different colours.

Inserti:

È l'inserimento di una cornice nella parte interna della cornice dell'anta.

Sono disponibili 5 diversi colori.

Inserti:

An additional, decorative frame is applied inside the door frame. It is available in 5 different colours.

MANIGLIE HANDLES

Sono disponibili maniglie metalliche in finitura metallizzata "Champagne".

Nell'anta centrale, la maniglia Z03 è l'unica possibile, al fine dello scorrimento delle ante.

Metal handles with a "Champagne" metallic finish are available.

The only handle that allows the central door to slide along is the Z03 one.

CHAMPAGNE

COLORI INSERTI INSERTI COLOURS



TOOA TRECCIA ANTICATO



TARG TRECCIA ARGENTO



TORO TRECCIA ORO



TFARG TRECCIA FOGLIA ARGENTO



TFORO TRECCIA FOGLIA ORO

Maniglia **"Z03"**
Handle



Lunghezza 52 - Spessore 14 mm
Length 52 - Thickness 14 mm

Maniglia **"N"**
Handle



Lunghezza 110 - Spessore 21 mm - Interasse 96 - Altezza 30
Length 110 - Thickness 21 mm - Boring 96 - Height 30

Maniglia **"R"**
Handle



Lunghezza 144 - Spessore 33 mm - Interasse 96 - Altezza 25
Length 144 - Thickness 33 mm - Boring 96 - Height 25

Maniglia **"M"**
Handle



Lunghezza 285 - Spessore 22 mm - Interasse 255 - Altezza 42
Length 285 - Thickness 22 mm - Boring 255 - Height 42

ARMADI ANTA SCORREVOLE
SLIDING DOOR WARDROBES

H. 255 • P. 75

Dotazione di serie: • tubi appendiabiti • 1 ripiano per vano
Standard interior fittings: • hanging rails • 1 shelf for each compartment



Maggiorazione per laccato colore campione
+ 5% dal prezzo di listino
Surcharge for RAL/NCS colour lacquers + 5%
on top of list price



DAVID
Laccati Soft Touch Pennellati Filati



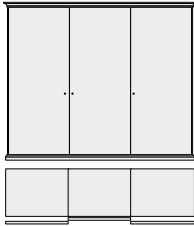
DAVID TRAVERSO
Laccati Soft Touch Pennellati Filati



DAVID INSERTI
Laccati Soft Touch Pennellati Filati

L. 304

3 ante
3 doors



m³ 1,30
Kg 300

H. 255

DRS53L
3.350

DRS53P
3.720

DRS53F
4.160

FLS53L
3.415

FLS53P
3.790

FLS53F
4.235

DPS53L
3.620

DPS53P
3.990

DPS53F
4.430



Decorazioni ed applicazioni per anta
Decorations and applications for door

• Minimi € 20

• Minimi Due € 25
• Fiori Traverso € 60

• Inserti Foglia € 80

Specchio bisello € 300
Bevelled mirror

Specchio bisello (1) € 210
Bevelled mirror (1)

Finiture per maniglie:
Handle finishes:

Champagne



Maggiorazioni per maniglie
Surcharge for handles



Z03
10



N
10



R
10

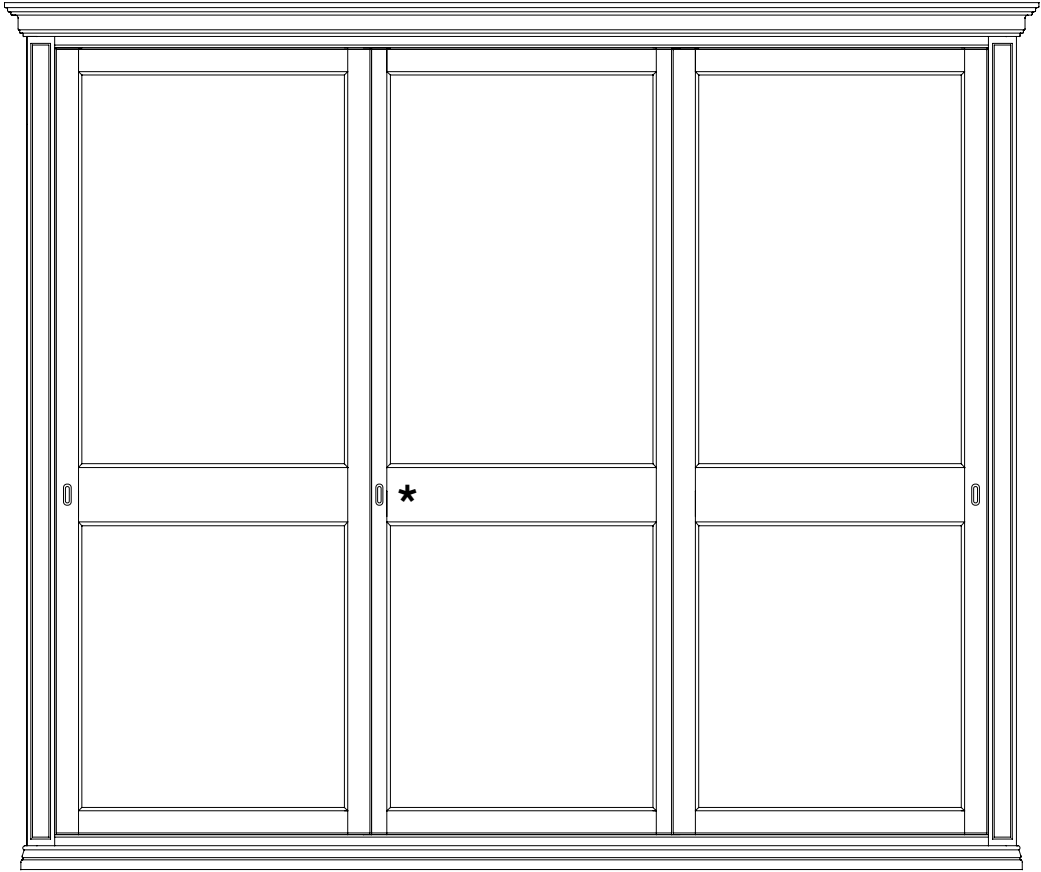


M
50



DAVID TRAVERSO INSERTI

Laccati	Soft Touch Pennellati	Filati
FZS53L 3.745	FZS53P 4.120	FZS53F 4.565



- Fiori Traverso € 60
- Inserti Foglia Due € 80

★ La maniglia Z03 è l'unica possibile per l'anta centrale
The only handle feasible for the central door is the Z03 one

ARMADI SU MISURA

CUSTOM-SIZED WARDROBES

LEGENDA - KEY



LD Larghezza su 2 lati - Width on 2 sides



TS Taglio a scaletta con tamp.
Stepped reduction with filler panel.



LU Larghezza 1 lato - Width 1 side



TI Taglio inclinato con tamp.
Oblique reduction with filler panel.



AL Altezza - Height

Prezzo aggiuntivo della lavorazione per ogni singolo elemento
Surcharge for each single element



NAPOLI



NAPOLI TRAVERSO



DAVID



DAVID TRAVERSO

1 ante - 1 door



Euro

–

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

7 ante - 7 doors



Euro

590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

2 ante - 2 doors



Euro

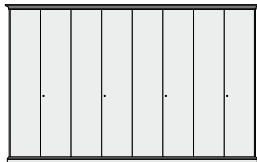
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

8 ante - 8 doors



Euro

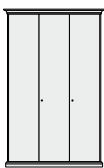
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

3 ante - 3 doors



Euro

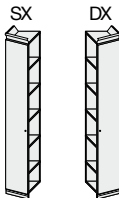
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

Terminale • End unit



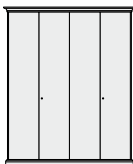
Euro

–

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

4 ante - 4 doors



Euro

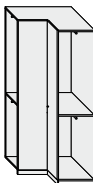
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

Angolo • Corner



Euro

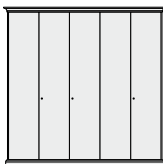
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

5 ante - 5 doors



Euro

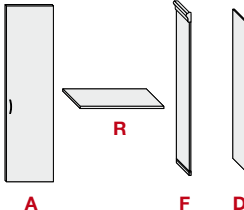
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

Elementi - Elements



Anta
Door

–

125

85

Ripiano
Shelf

–

40

–

Fianco
Side panel

–

–

75

Divisione
Partition

–

–

75

6 ante - 6 doors



Euro

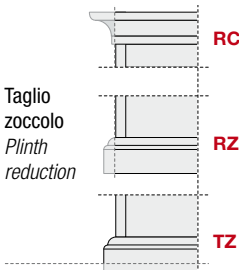
590

420

–

Per offerta inviare disegno
Please send a drawing for an offer

Taglio zoccolo
Plinth reduction



Rifilatura
Cappello

Trimming for top cornice

75

75

–

Rifilatura
Zoccolo

Trimming for plinth

75

75

–

Taglio
Zoccolo

Reduction to plinth

–

–

75

ARMADI SU MISURA
CUSTOM-SIZED WARDROBES

LEGENDA - KEY

**PR** Profondità - Depth

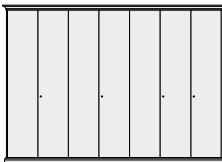
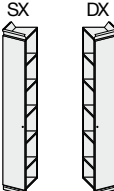
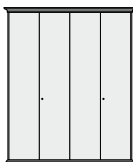
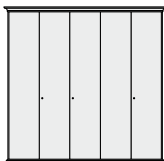
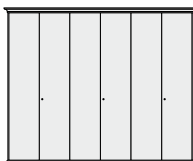
**TO** Trave orizzontale
Horizontal beam

**TA** Taglio con avvolgimento
Wrap-around reduction

**TV** Trave verticale - Vertical beam

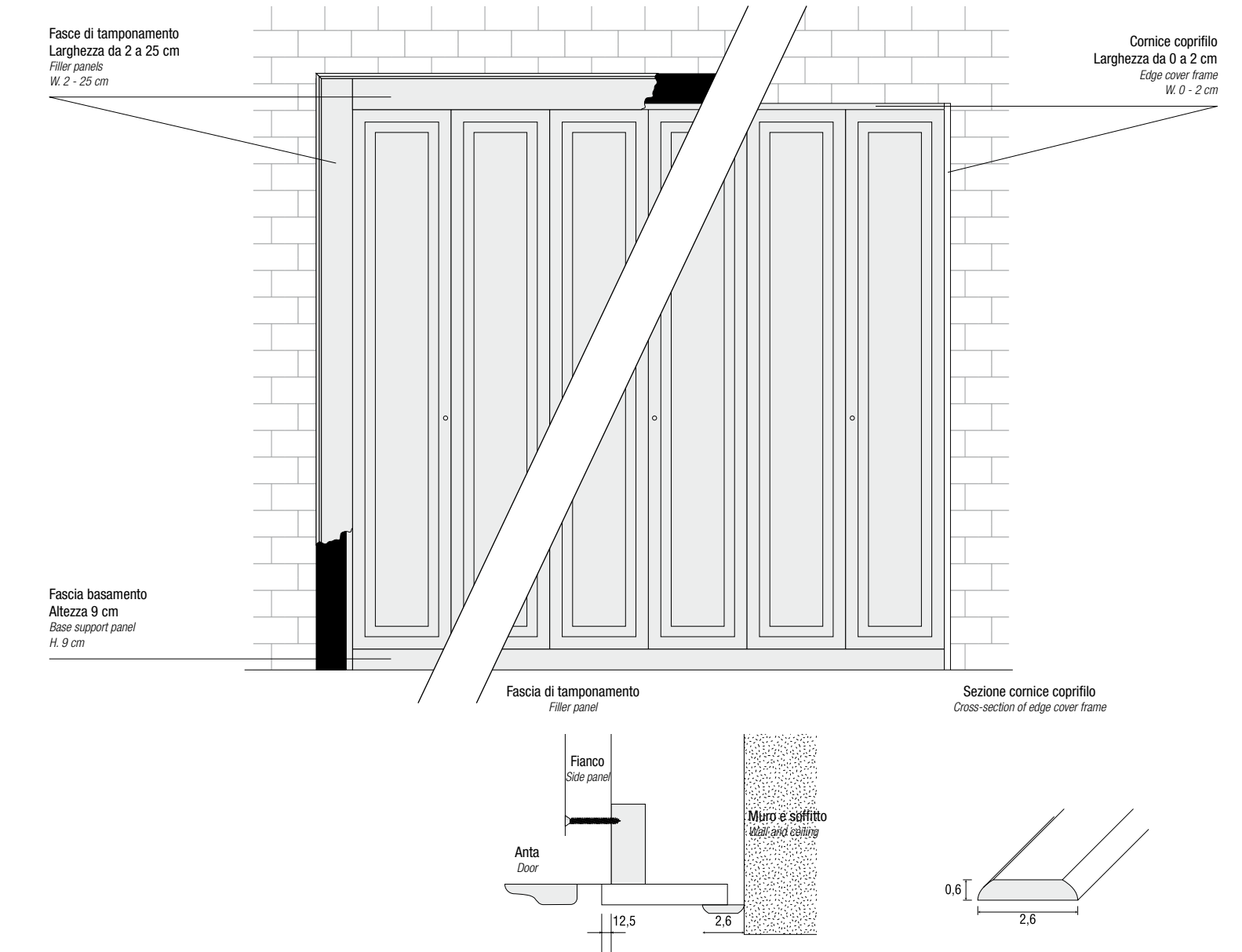
Prezzo aggiuntivo della lavorazione per ogni singolo elemento
Surcharge for each single element



		 PR	 TA	 TV	 TO		 PR	 TA	 TV	 TO	
Prezzo aggiuntivo della lavorazione per ogni singolo elemento Surcharge for each single element											
1 ante - 1 door						7 ante - 7 doors					
	Euro	280	520	360	510		Euro	870	520	360	920
2 ante - 2 doors						8 ante - 8 doors					
	Euro	280	520	360	510		Euro	870	520	360	920
3 ante - 3 doors						Terminale • End unit					
	Euro	475	520	360	585		Euro	250	–	570	195
4 ante - 4 doors						Angolo • Corner					
	Euro	475	520	360	585		Euro	230	520	–	300
5 ante - 5 doors						Elementi - Elements					
	Euro	670	520	360	850		Fianco Side panel	80	–	–	–
						F D	Divisione Partition	80	–	–	–
6 ante - 6 doors						Elementi - Elements					
	Euro	670	520	360	850		Ripiano Shelf	40	–	–	–
						R					

FASCE DI TAMPONAMENTO “CLASSICO”

“CLASSICO” FILLER PANELS



Le fasce di tamponamento sono costituite da un elemento in finitura disponibile nella larghezza variabile da 2 cm a 25 cm, che viene fissato al fianco o al coperchio dell'armadio. A quest'ultima viene aggiunta una seconda cornicetta di larghezza 2,6 cm. La cornice coprifiло è costituita da un elemento in finitura disponibile nella larghezza di 2,6 cm, che viene fissato al fianco o al coperchio dell'armadio. Viene utilizzata quando lo spazio da tamponare tra muro e armadio è inferiore ai 2 cm di larghezza. I fianchi dell'armadio vengono forniti con lato esterno "grezzo" salvo diversa richiesta del cliente. La finitura esterna dei fianchi comporta maggiorazione di prezzo.

Filler panels comprise an element with a finish, available with W. 2 - 25 cm, which is fixed to the side panel or to the top cover of the wardrobe. Another frame is attached to this with W. 2.6 cm. The edge cover frame comprises an element with a finish, available with W. 2.6 cm, which is attached to the side panel or top cover of the wardrobe. It is used when the space to be filled between the wall and the wardrobe is less than 2 cm wide. The wardrobe side panels are supplied with an "unfinished" external side, unless otherwise requested by the customer. There is a surcharge for the external finish of the side panels.

FASCE DI TAMPONAMENTO “CLASSICO”

“CLASSICO” FILLER PANELS

elemento • element

FASCE DI TAMPONAMENTO FILLER PANELS
Fascia di tamponamento (ml.) • Filler panel (lin. m)
CORNICE COPRIFILO • EDGE COVER FRAME
Cornice coprifiло (ml.) • Edge cover frame (lin. m)

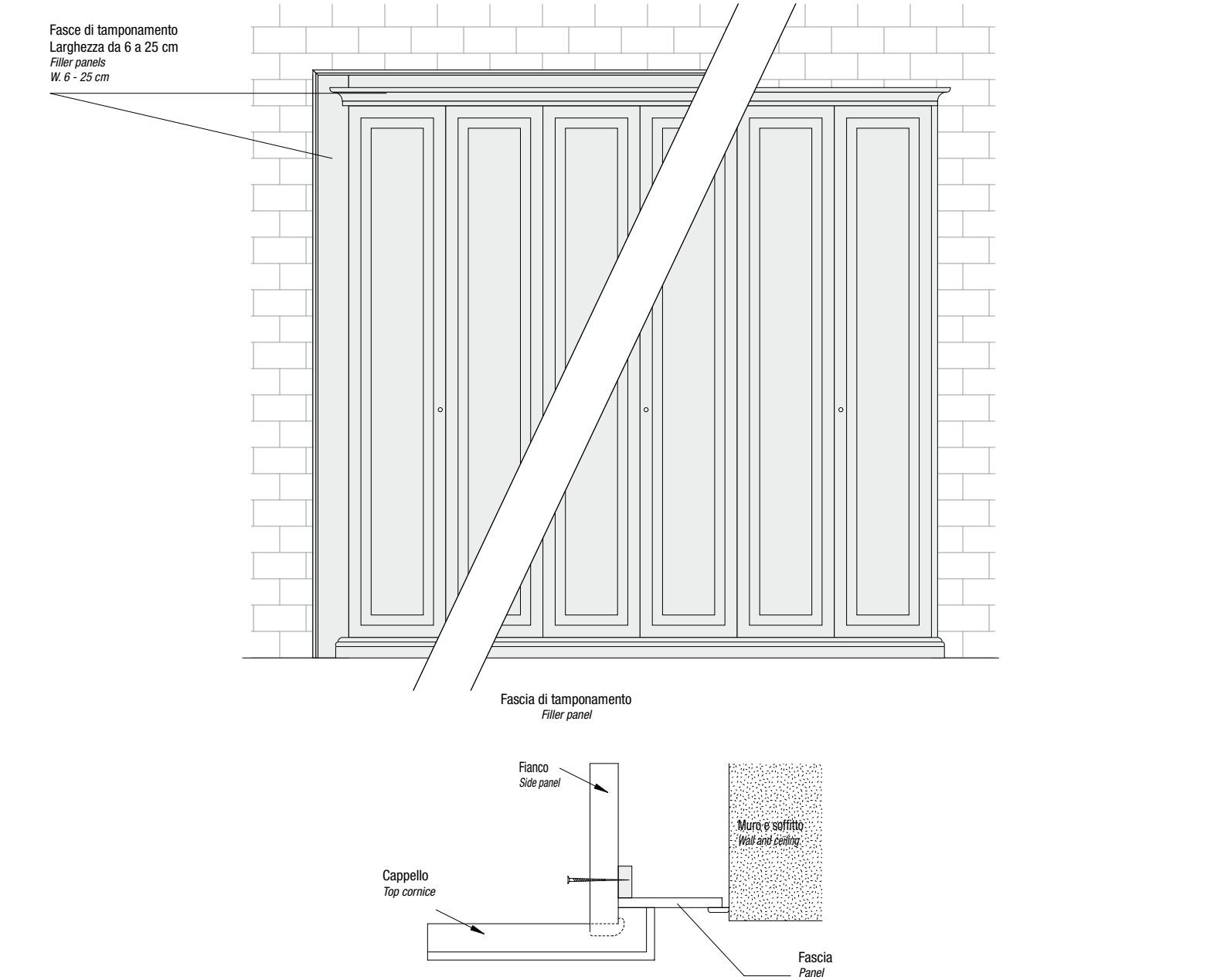
VERTICALI ml. VERTICAL lin.m
Moltiplicare i ml. per il valore Euro/ml. • Multiply the amount of lin. m by euros/lin. metre
ORIZZONTALI ml. HORIZONTALS lin.m
(da usare solo nel caso di fessure inferiori ai 2 cm di larghezza) • (only to be used for gaps of less than 2 cm in width)
Moltiplicare i ml. per il valore Euro/ml. • Multiply the amount of lin. m by euros/lin. metre

Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi
euro	euro	euro
FVL 65	FVP 85	FVR 85
FTL 65	FTP 85	FTR 85
CFL 30	CFP 35	CFR 35

Attenzione: Si realizzano soluzioni a misura su richiesta del cliente, nei limiti strutturali dei semilavorati di serie.
Important: Custom-sized solutions are available on request, according to the structural limits of standard semi-finished products.

FASCE DI TAMPONAMENTO “PORTALE”

“PORTALE” FILLER PANELS



Le cornici del cappello e dello zoccolo vengono tagliate lateralmente e le fasce di tamponamento vengono applicate ai fianchi dell'armadio a mezzo di viti inserite dall'interno. L'armadio si presenta dentro la nicchia come un "portale". Le fasce di tamponamento sono costituite da un elemento in finitura disponibile nella larghezza variabile da 6 cm a 25 cm, fissato al fianco o al coperchio dell'armadio, e da una cornicetta di larghezza 2,6 cm per rifinitura del bordo. I fianchi dell'armadio vengono forniti come le ante dell'armadio.

The frames of the top cornice and plinth are cut after the corner curve and the filler panels are attached to the side panels of the wardrobe with screws from the inside. The wardrobe is positioned in a niche just like a "framing element". The filler panels comprise an element with a finish and are available with W. 6 cm - 25 cm, attached to the side panel or the top cover of the wardrobe, and to a frame with W. 2.6 cm as a perimeter trim. The wardrobe side panels are supplied with the wardrobe doors.

FASCE DI TAMPONAMENTO “PORTALE”

“PORTALE” FILLER PANELS

elemento • element

FASCE DI TAMPONAMENTO FILLER PANELS		Laccati White Style		Anticati Pennellati		Rilievi	
Fascia di tamponamento (ml.) • Filler panel (lin. m)		euro		euro		euro	
VERTICALI ml. VERTICAL lin.m		FVPL	65	FVPP	85	FVPR	85
ORIZZONTALI ml. HORIZONTALS lin.m		FTPL	65	FTPP	85	FTPR	85

Attenzione: Si realizzano soluzioni a misura su richiesta del cliente, nei limiti strutturali dei semilavorati di serie.
Important: Custom-sized solutions are available on request, according to the structural limits of standard semi-finished products.

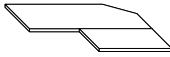
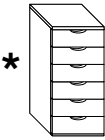
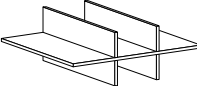
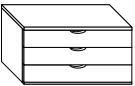
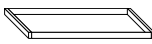
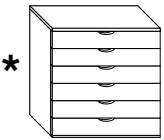
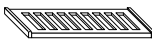
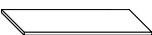
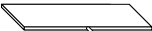
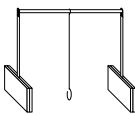
ACCESSORI

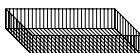
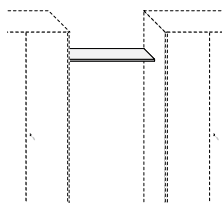
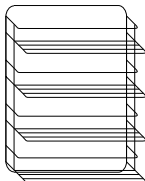
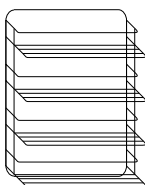
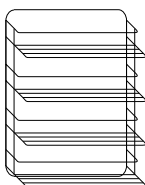
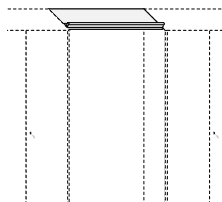
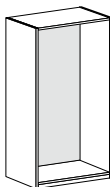
ACCESSORIES

LEGENDA

KEY

● Noce ■ Laccati ▲ Anticati / Pennellati

		CODICE CODE	PREZZO PRICE			CODICE CODE	PREZZO PRICE
L. 45,8 H. 46,5 P. 49 	Cassettiera 3 cassetti legno <i>Drawer pack w/3 wood drawers</i> m³ 0,12 Kg 19,5	● P3PL ■ P3PLL ▲ P3PLP	200 335 395	L. 110,1 H. 3,5 P. 110,9 	Ripiano angolare L. 110,1 <i>Corner shelf W. 110,1</i> m³ 0,043 Kg 7	● 6RBPPGW ■ 6RBPPGWL ▲ 6RBPPGWP	135 195 235
L. 45,8 H. 89,5 P. 49 	Cassettiera 6 cassetti legno <i>Drawer pack w/6 wood drawers</i> m³ 0,24 Kg 39	● P6PL ■ P6PLL ▲ P6PLP	370 580 700	L. 3 H. 119 P. 53 	Divisorio vano interno verticale <i>Vertical partition for interior compartment</i> m³ 0,035 Kg 5	● TTD ■ TTDL ▲ TTDP	155 220 245
L. 93 H. 31,5 P. 49 	Cassettiera 2 cassetti legno <i>Drawer pack w/2 wood drawers</i> m³ 0,18 Kg 21	● P2GL ■ P2GLL ▲ P2GLP	210 310 400	L. 93 H. 40 P. 53 	Elemento a scomparti portamaglioni <i>Pullover rack</i> m³ 0,025 Kg 8	● T229 ■ T229L ▲ T229P	190 270 340
L. 93 H. 46,5 P. 49 	Cassettiera 3 cassetti legno <i>Drawer pack w/3 wood drawers</i> m³ 0,26 Kg 30	● P3GL ■ P3GLL ▲ P3GLP	250 380 460	L. 93 H. 5 P. 47 	Portacamicie estraibile c/guide Quadro <i>Pullout shirt rack w/Quadro runners</i> m³ 0,05 Kg 5	● C227 ■ C227L ▲ C227P	195 260 295
L. 93 H. 89,5 P. 49 	Cassettiera 6 cassetti legno <i>Drawer pack w/6 wood drawers</i> m³ 0,52 Kg 60	● P6GL ■ P6GLL ▲ P6GLP	465 675 825	L. 93 H. 5 P. 47 	Portacravatte con 12 posti estraibile c/guide Quadro <i>Tie rack with 12 pullout spaces w/Quadro runners</i> m³ 0,05 Kg 7	● C228 ■ C228L ▲ C228P	265 345 425
L. 45,8 H. 3,5 P. 53 	Ripiano L. 45,8 <i>Shelf W. 45,8</i> m³ 0,012 • Kg 3	● 6RBPP01 ■ 6RBPP01L ▲ 6RBPP01P	50 110 140	L. 93 H. 5 P. 47 	Portapantaloni estraibile c/guide Quadro <i>Pullout trouser rack w/Quadro runners</i> m³ 0,05 Kg 7	● C229 ■ C229L ▲ C229P	210 275 310
L. 45,8 H. 3,5 P. 53 	Ripiano L. 45,8 con appendino a scomparsa <i>Shelf, W. 45,8 cm, with pullout peg</i>	● 6RBPP01C ■ 6RBPP01CL ▲ 6RBPP01CP	80 140 170				
L. 93 H. 3,5 P. 53 	Ripiano L. 93 <i>Shelf W. 93</i> m³ 0,017 • Kg 4	● 6RBPP02 ■ 6RBPP02L ▲ 6RBPP02P	55 120 145	L. 93 H. 5 P. 47 	Portascarpe estraibile c/guide Quadro <i>Pullout shoe rack w/Quadro runners</i> m³ 0,10 Kg 7	● C230 ■ C230L ▲ C230P	295 355 425
L. 93 H. 3,5 P. 53 	Ripiano L. 93 con appendino a scomparsa <i>Shelf, W. 93 cm, with pullout peg</i>	● 6RBPP02C ■ 6RBPP02CL ▲ 6RBPP02CP	85 150 175				
L. 43,1 H. 3,5 P. 51,9 	Ripiano per terminale L. 43,1 <i>Shelf for end unit W. 43,1</i> m³ 0,013 Kg 4	● 6RBPP0T ■ 6RBPP0TL ▲ 6RBPP0TP	65 130 155	L. 93 	Servetto portabiti <i>Pullout hanger-bar</i> m³ 0,010 Kg 5	E210	170

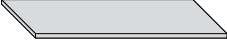
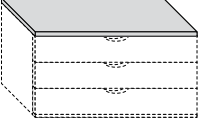
		CODICE CODE	PREZZO PRICE			CODICE CODE	PREZZO PRICE	
L. 45,8 H. 13	Cestello metallico estraibile <i>Pullout metal basket</i>	C111	120		Set composto da 3 faretti c/interruttore, 1 trasformatore, per armadio c/3 vani <i>Set for wardrobe with 3 compartments (3 spotlights with switch and 1 transformer).</i> m³ 0,004 - Kg 0,5	C251	270	
	m³ 0,05 Kg 5							
L. 93 H. 13	Cestello metallico estraibile <i>Pullout metal basket</i>	C121	150					
	m³ 0,05 Kg 7							
					Laccati White Style	Anticati Pennellati	Rilievi	
L. 48 H. 82 P. 21	Portascarpe fisso da fissare al fianco armadio <i>Fixed shoe rack to attach to wardrobe side</i>	E228	130		Mensola di collegamento tra 2 armadi, da fissare al muro con reggimensola a scomparsa (inclusa) <i>Connecting shelf between 2 wardrobes, to be attached to the wall with concealed shelf supports (included)</i>			
	m³ 0,135 Kg 10							
L. 48 H. 82 P. 27	Portascarpe estraibile da fissare al fianco armadio <i>Extractable shoe rack to attach to wardrobe side</i>	E227	250					
	m³ 0,135 Kg 10							
L. 32 H. 132 Sp. 0,3	Specchio interno da fissare all'anta <i>Interior mirror to attach to door</i>	ZSI	55	Sp. 2,7 P. 27	fino a cm 100 m³ 0,01 Kg 2	MC1L 135	MC1P 160	MC1R 185
	m³ 0,001 Kg 4			Sp. 2,7 P. 27	da cm 101 a cm 200 m³ 0,02 Kg 5	MC2L 155	MC2P 185	MC2R 220
	Set 3 fiocchi bianchi per chiavi armadio <i>Set of 3 white bows for wardrobe keys</i>	C280	20		Cappello con cornice di collegamento tra 2 armadi <i>Top cornice with connecting cornice between 2 wardrobes</i>			
	Profumazione interna di 1 cassetto della cassetiera dell'armadio <i>Scented interior for 1 drawer of the wardrobe drawer pack</i>	IC1	30					
	Profumazione interna di 1 modulo armadio <i>Scented interior for 1 wardrobe module</i>	IM1 IM2	35 60	P. 54	fino a cm 100 m³ 0,02 Kg 7	CP1L 325	CP1P 375	CP1R 425
	Modulo 1 anta / 2 ante <i>1-door/2-door module</i> Modulo ad angolo <i>Corner module</i>			P. 54	da cm 101 a cm 200 m³ 0,04 Kg 10	CP2L 415	CP2P 465	CP2R 525

RIVESTIMENTO DEL RIPIANO E DEL PIANO DELLA CASSETTIERA INTERNA

FACING OF THE SHELF AND OF THE TOP OF INTERIOR DRAWER UNITS

È possibile rivestire in ecopelle ed in eco-nabuk nei colori di campionario, sia il ripiano dell'armadio che il piano della cassetteria interna.

Wardrobe shelves and the tops of interior drawer units can be covered with eco-leather and eco-nubuck in sample colours.

		Larghezza Width	Ecopelle	Eco-nabuk
	Ripiano Shelf	L. 45,8	PRP01EP 95	PRP01EN 95
	Ripiano Shelf	L. 93	PRP02EP 150	PRP02EN 150
	Ripiano terminale End shelf	L. 43,1	PRP0TEP 95	PRP0TEN 95
	Ripiano per angolo Corner shelf	L. 110,1	PRPGAEP 160	PRPGAEN 160
	Piano cassetteria Drawer unit top	L. 45,8	PPL01EP 95	PPL01EN 95
	Piano cassetteria Drawer unit top	L. 93	PPL02EP 110	PPL02EN 110

ECOPELLE



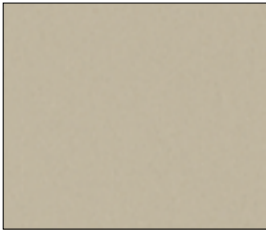
EP1 Bianco



EP2 Avorio



EP3 Sabbia



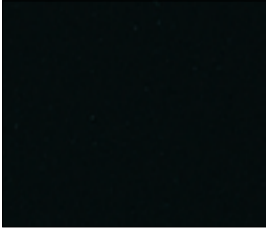
EP4 Tortora



EP9 Rosso Bulgaro



EP13 Moro



EP22 Nero



EP99 Argento Metallizzato

ECO-NABUK



EN45 Bianco



EN15 Grey



EN11 Corda



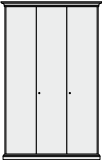
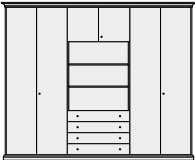
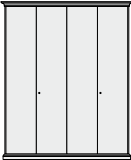
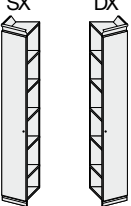
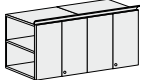
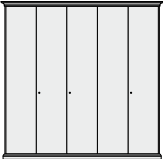
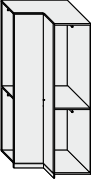
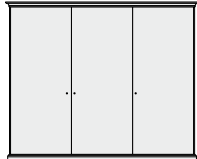
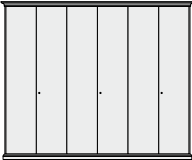
EN16 Camel

PERSONALIZZAZIONE DEGLI INTERNI

CUSTOMISED INTERIORS

L'interno del guardaroba può essere personalizzato come l'esterno facendo riferimento al campionario delle finiture LACCATI, WHITE STYLE, E PENNELLATI.
La maggiorazione sotto indicata è relativa all'armadio completo con l'esclusione degli accessori, per i quali la maggiorazione è specificata nella sezione accessori.

The inside of the wardrobe can be customised to match the outside using all our LACQUER, WHITE STYLE and PAINT-BRUSHED finishes.
The surcharge given below regards the complete wardrobe excluding the accessories, the surcharge of which is specified in the accessories section.

	Laccati White Style	Anticati Pennellati		Laccati White Style	Anticati Pennellati		Laccati White Style	Anticati Pennellati
1 ante - 1 door 	LAC1 200	PAT1 400	7 ante - 7 doors 	LAC7 920	PAT7 1.820	Divisione intermedia - Middle partition  Da usare solo per composizioni con angolo + terminale To use for arrangements with corner modules + end units only	LACD 65	PATD 130
2 ante - 2 doors 	LAC2 260	PAT2 515	8 ante - 8 doors 	LAC8 980	PAT8 1.950	Modulo ponte 2 ante Bridge unit w/2 doors 	LACP2 220	PATP2 430
3 ante - 3 doors 	LAC3 440	PAT3 870	6 ante vano a giorno - 6 doors open unit 	LACVG6 980	PATVG6 1.950	Modulo ponte 3 ante Bridge unit w/3 doors 	LACP3 310	PATP3 610
4 ante - 4 doors 	LAC4 500	PAT4 985	SX DX  Terminale 1 ante End unit 1 door	LACDS 280	PATDS 550	Modulo ponte 4 ante Bridge unit w/4 doors 	LACP4 380	PATP4 720
5 ante - 5 doors 	LAC5 680	PAT5 1.350	Angolo 2 ante - Corner 2 doors 	LACW 300	PATW 600	3 ante - 3 doors 	LACS3 740	PATS3 1.460
6 ante - 6 doors 	LAC6 740	PAT6 1.460	Fianco finale - End panel  Da usare solo per composizioni con angolo finale To use for arrangements with end corner modules only	LACF 40	PATF 80			

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

BOLOGNA PAG 6_7	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	BT56R	3.465



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH RILIEVI 37P AVORIO COTTO - SBALZI MARRONE FINISH IN RELIEF 37P FIRED IVORY - SBALZI BROWN
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

BOLOGNA Traverso PAG 10_11	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	BRS53P	3.900
	Sbalzi Due	75
	Z03	30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH ANTICATO 00A AVORIO - SBALZI VERDE ANTIQUED 00A IVORY - SBALZI GREEN
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 ORO ANTICO / Z03 ANTIQUE-LOOK GOLD

BOLOGNA Traverso PAG 12_13	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	BR56P	3.115
	Sbalzi Due	150



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH PENNELLATO 43PG AVORIO - SBALZI ROSA PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - SBALZI PINK
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

BOLOGNA Traverso PAG 16_17	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	BR56L	2.795



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH LACCATO WHITE STYLE 500L BIANCO LACQUER WHITE STYLE 500L WHITE
P 65 CM	CHIAVE / KEY ARGENTO ANTICO / ANTIQUE-LOOK SILVER

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

VERONA PAG 20_21	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	VI56P	3.055
	Sbalzi	120



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH ANTICATO 00A AVORIO - SBALZI GIALLO ANTIQUED 00A IVORY - SBALZI YELLOW
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

VERONA PAG 26_27	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 0,8 Kg 182	VI54P	2.125
	Sbalzi	80
	Fiori	180



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 207,2 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 43PG AVORIO - SBALZI VERDE - FIORI PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - SBALZI GREEN - FIORI
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

VERONA Traverso PAG 28_29	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,54 Kg 352	VT58R	4.780
	Sbalzi Due	200



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 399,2 CM	FINITURA / FINISH RILIEVI 37P AVORIO COTTO - SBALZI VERDE FINISH IN RELIEF 37P FIRED IVORY - SBALZI GREEN
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

NAPOLI PAG 30_31	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	NV56P	2.900



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 43PG AVORIO PAINT-BRUSHED 43PG IVORY
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

COMPOSIZIONI A CATALOGO CATALOGUE ARRANGEMENTS

NAPOLI <i>Inserti</i> PAG 32_33	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	NP56P	3.440



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 43PG AVORIO - INSERTI TRECCIA T43PG PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - INSERTI T43PG PLAIT
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

NAPOLI PAG 36_37	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,66 Kg 315	NVVG526P	4.635



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE C/NANO A GIORNO / HINGED WITH OPEN UNIT
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH ANTICATO 00A AVORIO ANTIQUED 00A IVORY
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

NAPOLI PAG 38_39	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	NV56L Fiori	2.650 210



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 22L AVORIO - FIORI 78A AZZURRO LACQUER 22L IVORY - FIORI 78A BLUE
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

NAPOLI PAG 42_43	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 0,64 Kg 147	NV53P Fiori Specchio	1.850 70 135



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 160 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 32P ROSA - FIORI 74R ROSA PAINT-BRUSHED 32P PINK - FIORI 74R PINK
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

NAPOLI PAG 44_45	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 2,38 Kg 542	NV5D/SL	1.070
	NV53L	1.680
	NV5WL	1.520
	NV55L	2.420



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE C/TERMINALE ED ANGOLO / HINGED W/END UNIT AND CORNER MODULE
L 312/362 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 17L VERDE LACQUER 17L GREEN
P 65 CM	CHIAVE / KEY ARGENTO ANTICO / ANTIQUE-LOOK SILVER

TERMINALE SX + ARMADIO 3 ANTE - ANGOLARE 2 ANTE +
ARMADIO 5 ANTE

NAPOLI Traverso PAG 54_55	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	NL56R	3.275



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH RILIEVI 37P AVORIO COTTO FINISH IN RELIEF 37P FIRED IVORY
P 65 CM	CHIAVE / KEY ORO ANTICO / ANTIQUE-LOOK GOLD

NAPOLI PAG 48_49	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	NVS53P	3.685
	Minimi	60
	Z03	30



H 304 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 255 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 43PG AVORIO - MINIMI AZZURRO PAINT-BRUSHED 43PG IVORY - MINIMI BLUE
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 ORO ANTICO / Z03 ANTIQUE-LOOK

COMPOSIZIONI A CATALOGO - CULT CLASSICO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

DAVID PAG 48_49	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 2,38 Kg 542	DR55L	2.605
	DR5WL	1.590
	DR53L	1.780
	DR5D/SL	1.090



H 262 CM	ANTA / DOOR COMPOSIZIONE CON TERMINALE ED ANGOLO ARRANGEMENT WITH END AND CORNER MODULES
L 362 CM 312 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 500L BIANCO LACQUERED IN 500L WHITE
P 65 CM	CHIAVE / KEY CHAMPAGNE

DAVID PAG 50_51	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	DR56L	2.875



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 17L VERDE LACQUERED IN 17L GREEN
P 65 CM	CHIAVE / KEY CHAMPAGNE

COMPOSIZIONI A CATALOGO
CATALOGUE ARRANGEMENTS

DAVID <i>Traverso</i> PAG 54_55	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	FLS53L	3.415
	Z03	30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH LACCATO 21L LANA LACQUERED IN 21L WOOL
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 CHAMPAGNE

DAVID <i>Traverso</i> PAG 58_59	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	FLS53P	3.790
	Z03	30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 33P SABBIA PAINT-BRUSHED 33P SAND
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 CHAMPAGNE

DAVID <i>Traverso</i> PAG 64_65	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,16 Kg 268	FL56F	3.445



H 262 CM	ANTA / DOOR BATTENTE / HINGED
L 303,2 CM	FINITURA / FINISH FILATO 61F SPAGO FABRIC-EFFECT 61F STRING
P 65 CM	CHIAVE / KEY CHAMPAGNE

DAVID <i>Traverso (inserti)</i> PAG 68_69	CODICE CODE	PREZZO PRICE
m³ 1,30 Kg 300	FZS53P	4.120
	Z03	30



H 255 CM	ANTA / DOOR SCORREVOLE / SLIDING
L 304 CM	FINITURA / FINISH PENNELATO 33P SABBIA - INSERTO T33P PAINT-BRUSHED 33P SAND – INSERT IN T33P
P 75 CM	MANIGLIA / HANDLE Z03 CHAMPAGNE

FRATELLI CENEDESE

Mobilificio Fratelli Cenedese S.r.l. - Via S. M. Davanzo, 88 - 31030 San Bartolomeo di Breda di Piave (TV)
Tel. +39 0422 686100 - Fax +39 0422 686166 - info@cenedese.it - www.cenedese.it